855 .51h

( كال المحاضره في آداب البعث والمناظره ) شرح مطومة تثيبة الا داب

﴿المتون المنتخب منها عدّه الاربوذة﴾ آداب السيدوال موقدى والمكلبوى والوادية والحسينية

قداشتلت هذه الارجوزة على الاسحاب المستحسنة في البحث في وشروط المناطرة في وما تجرى فيه المناظرة وهو تسعة أشياء في وأجزاء البحث في والمقدمة بمعنى جزء الدليدل أوشرط الانتاج أوعام التقريب والمنط ووسه التسليم ومجاراة الخصم في والسند الجوازى والمنطى والمنطى وفي و تنو يرالسند في والنقض المسهور وبالخلاصة والمحكسور في والمعارضة في والمعارضة في والسؤال الاستفسارى في والمحرير في والاسكال الاربعة بضروم اللائنين والعشرين رموزسهاة الحفظ والمأخذ في ورد غير السكل الاول المناطرة المنطل الاول المناطرة المنطرة والمعتمن الما تعديد المناطرة والمناطرة والمناطرة

حقوق الطبعة الاولى ﴿
والطبعة الخبيه المنشأة بجمالية مصر ﴾
(بالمطبعة الحبيه المنشأة بجمالية مصر )
(المحبيه سنة ١٣٠٦)



المنتقدة المنتقدة المنتقدة المنتقدة الا المنتقدة المنتقد

بسماللدالرحن الرسيم

فيهم الاله حدد سجأنه و اضل بحث عن تقوض صانه في وعاطر العسند العظيم وعاطر العسند العظيم والمرف من القدس هوالحبيب في ضمرة القدس هوالحبيب في والا لل والعصب الذين عارضوا و بهدم من لمدعاه المضوا في والا لل والعصب الذين عارضوا و في المحت بالا تقلى مسلمة الفكر في معط عقد حليمة الفكر في معط عقد حليمة الفكر في والقدم سدينا الى الصواب في المن المن المن المن وآداب العلامة شيال المن الكن ورمن آداب المسيد الشريف وآداب العلامة شيال المن من المن المناكذ ورمن آداب المسيد الشريف وآداب العلامة شيال المن من المناكذ و من آداب المناقل المنا

انفاب المتناللة كورمن آداب المسيد الشريف وآداب العلامة شيخ زاده المعروف بالكلنبوى وآداب المرعشى السجاقلى المشهورة بالولاية والمسينية وآداب المرقضدى معضيه مات من بعض شروح المتوى المنسكورة و بعض حواشيها فوالا آداب وجع أدب والادب اسم في الاسل يقمع على كارياضه تجودة تفضى بالانسان الى فضيلة من الفضائل ثم نقل الى عاوم العريف لعلاقة المشابهة أوالسبية وأصولها المنفو المعرف والاستنقاق والتحوو المعانى والبيان والعروض والقافسة وفروعها الخطوقرض الشعروالانشا موالحاضرات والتاريخ وأما المبديع فهوذ يل المعانى والبيان وقد نظمها الشيخ مجدا الواحى فقال

ل المعانى والسان وقد طمها الشيخ مجد النواحي فعال خد تظم آداب تضوع نشرها ويحكى شذا المشور حين بضوع لغة وصرف واشتقاق نحوها و عمل المعانى والسان بديع مدن المقافرة المقام المدرك المقادر المقادر

وعروض قافية وانشا تطمها و بكاية التاريخ لس يضيع وتعريف قرض الشعر باعتبار جهة موضوعه علم يحث فيه عن أحوال الكلمات الشعرية لامن حبث الوزن والقافية بلمن حبث حسنها وقبعها من حيث انها شعرومن حيث الاغراض المختلفة فيسه من حكم ووعظ ونسيب ومدح وعتب وتعطف وتأديب وغيرذ لك (وتعريفه باعتبار جهة غابسه علم سرف، كيفيه النظم وترتيبه والاقتداد على انشائه على قانون اللاغة (رآدابه أربعة (الاول) أن يستعمل ما يفهم معناه فلار مُكب المعنى اللغسة ولا الوحثى ليكون الكلام سلس القياد ظاهرا في نأدية المراد (الثاني) أن يجتب ما يحل بالالفاظ كان يترك من اللفظ ما يتم به المعنى أو يزيد فيسه ما يفسد به المعنى أو يرتكب ما يسمى بالتشليم بالمشاة الفوقية فالمنتقة وهوأن يأتى باسم يقصر عنه المروض فيضسط والى المهاقى التقص منه كفوله

لاأرى من يعيننى فى حياتى • غيرنفسى الابنى اسرالا أراد بنى اسرائيل أرضده المسمى بالتذنيب كفول الكميت لاكتبد المليك أوكوليد • أوسليمان بعد أوكهشام أرادكتب دالمك أرما يسمى بالتغيب يروهوأن بحول الاسم عن صورته الى

ارد مستاهه از میسی استی و موان بدون ایر میم من صوره این می صوره این می من صوره این می استی در در اور اور اور ا

فيه الرماح وفيه كل سابغة و جدلا . محكمة من نسج سلام الرادسليمان على أنه غلط في المعنى اذا الدروع من عسل داود أبي سليمان أو ما يسمى بالتفصيل وهوأن يقدم أو يؤخر أو يفصل ما حقبه الوسل كفول دريد و فيلغ عميران عرضت إن عامى و أراد فبلغ عميران عرضت الناامي و أن يجتنب ما يحل بالمعنى كالتماقض كقول أبي نواس يصف الراح (الثالث) أن يجتنب ما يحل بالمعنى كالتماقض كقول أبي نواس يصف الراح كانت بقايا ما عفا من حياجا و تفاريق شيب في سواد عدار

ردت به ثم انفرت عن آدیمها م تفری لیسل عن بیاض مار فشسه فی البیت الاقل حیاب الکاس بالشیب و هوانما شسبه بالبیاض لاغسیر و فی الثانی جعله کالیسل و الجرائی کانت فی البیت الاقل کسواد العدار هی التی جعلها فی الثانی کبیاض السهار و فی ذات تشاقض ظاهر و کفول الا خو

أرى هيرهاو القتل مثلين فاقصروا . ملامكمو فالقتل أعنى وأبسر

فأثبت أصالقت لمثل الهدر مقال هوأ دمر فتناقض الكلام فلوأتى بيل مدل الفاء لاستقام الكلام وكالاتبان عالبس فالعادة والعرف كقوله وحال على خديث يبدوكانه . سناالعرق في دعجا . ياد دجونها فالمتعارف أت الخال أسودوا لخذود الحستان اغاهى البيض فعكس الشاعر المعنى وكالقلب وهوأ ويقلب المعنى الى غيرما قصده كقوله و فديت منفسه نفسي ومالي . أراد أن يقول فديت نفسه بنفسي ومالي فقلب (الرابع)أن مدنب كالمدنية فطما يحب اسقاطه ويصلح مايتعين اصلاحه ويحروا لفاظه ويسنأغراضه ومعانيه يحسث لايقال فيه لوكان غرهدالكان أحسن ولوزيدهذا لكان يستعسن ولوترك هذالكان أجل ولوقدم هذا أوأخرهذالكان أفضل ولذاضرب ألمال محوليات زهرس أبي ملى قيل كان يعمل القصيدة في ليلة ثم برقى حولا ينقعها قال ابن على المنجم رب شعر نقدته مثل ماست قدراس الصيارف الديدارا عُ أُرسِلَهُ فِكَانتُ مِعاسِسُهُ وأَلفاظه معا أَنكارا لوتَّأتِي لقالة الشعرماأ وسيقطت منه حلوا به الاشعارا ان خيرالكلام ماستعير الماس منه وليكن مستعارا وايس هذا يحل بسطه واغبأذ كرت هذه النبذة منه دفعالم اعسي أن يقال قرض الشسعرهوا لبديم مع أنه غيره الاأنه قريب منه ويشتركان في كثير من المسائل من القرض بمعنى قول الشسعر أو بمعنى القطع اذ الشـ عرمقطع تفطيعا اه منشرح عنقودالزواهر والوسيلة الادبية وسعود المطالم ملنصاوالمرادبالا داب هنا قوانين البحث الآنبية ومعت مذلك لانديزكر معهاعادة آداب مستحسنة المتناظرين fastes}

وسديه و المعدال و المعدود و المعدود

﴿من حيث انها ترى موجهه . أوانها عن القبول في جهه كي وَتَطْهِرالمُوسُوعِ فِي القَصْبِهِ ﴿ بِأَنَّهُ الْجَائِنَا الْكَاسِمَةِ ﴾ [ ﴿ وَبِاعْتِمِارُغَايَةُ اذَا رَسُمْ ﴿ فَهُوتُوانَيْنَ مِاالَّذَهُنَّ عَصْمَ ﴾ ﴿ عَنْ خَطَا الْمُأْحَثُ الْجِزَّيَّةِ ﴿ أَنَّ الْقُوانِينَ جَاهِ عِيسَهُ ﴾ وَفَهُ اللَّهُ عَصِمِهِ أَدْ هِنِ الرَّاقِي ﴿ وَمَكْمِهُ وَمِوْ مَنَا الْكُفَاتِي ﴾ ﴿ ادادليل العقل بالتفصيل . لقاصد معرفة الجليسل فررددى البدعة والمكاره و وف عليه في المساظره كي ﴿ وعرَّفْتُ بِنَظْمُ وَالْحُصِينَ \* فِلْكُرَةُ فِي نَسِيةُ الشَّيْسُ } ﴿أَى نسبة حَكمية لِظهرا . صوابها صناعة لن درى و كل علوذي مسائل كثيرة تجمعها اماجهسة وحدة ذائيسة وهي الموضوع أوجهيبة وحدة عرضية وهي الغاية فتعريفه باعتبارا لحهيبة الارلى سهي حداه وباعتبارا لحهة الثانية يسمى رسما (فدعر البحث) عاربعث فيه عن أحوال الإجاث الكليسة كالمهموالمقض والمعارضة المكليسات من مثانهاموجهية أوغسرذاك وتلا الحبثية هي الاحوال والتب يحملها على تلك الابحاث على الاجال كان يقال كل منع مقدمة معينسة فهو وظيفة موجهة وكلماهوا بطال المقدمة غيرا لمدالة مدنيل فهوغصب غم موحه فظهرف هذه القضية التعريفية أت موضوعه الاجاث وافظ العليف على العث ليس حرامسه وكذامن سائر العساوم فالاضافة بيانسية كشير الاراك كذافي تقريرا لفوانين (درسمه) قوانين تعصم مراعاته االذهن

عن الخطأ في المباحثات الجزئية كافي الكلنبوى فظهر من ذلك أن عايته المناطعة في المباحثات الجزئية كافي الكلنبوى فظهر من ذلك أن عايته من المعصمة في المالية على المبارك المبارك المبارك المبارك من المبارك من المبارك الم

حكم

وفدخل في التعريف مااذا كان الغرض من توبسه الحصين أو إحدهم نلبط صاحسه اذا كانكل منهسما ظهرأته ريداظهمارالصواب وليتدل رنسة على ذلك الغرض فبكون عاممه أمالوصر حاأ وصرح أحدهسها به أودلت قريسة عليه فنازعتهما ليست من المعرف (فان قيل) هذا ريف لايصدق على المنوع الواردة على التعريف لفقد النسسة ثم فلا يكون عامعا (يقال) النسبة أعم من أن تكون صريحة أوضعنية ولاريب أن الضمنية متعققة ثم (وقد شمل التعويف المناظرة التي أعد طرفها منع عرد كاسساتي لان المراد بالنظر الفكر اللغوى عنى توسه النفس وانتفاتها للمسألة وذلك عاصل فى المناظرة المذكورة لاالاصطلاسي أعني زتسأمه ومصلومة التأذى الى مجهول اذلوآر مدذاك لماهمسل انتعريف تك المذوع لانها لاترتيب فيها (وقداشيم ل التعريف على العلل الاريع فالنظر بالفكرة علةصورية والخصمان علة فاعلسة والنسسية علة مادية واطهار الصوابعة غائبة (فان قبل)التعريف بالعلل تعريف بالماين وهويمتنم لعدم صحة الحسل (يقال) لانسيارات ذاك يمتنع مطلقالان التعريف اما بحسب الماهيسة وهوبالاحزاء المحولة أوبحسب الوحود وهو بالاحزاءالغسرالحجولة كالنعريف مالعلل ذكرهان سناوهو ععني ماذكره غيره من أن الامتناع الماهوفي الماهيات الحقيقية أما الاعتبارية فلا والماظرة منهالتركها منأه وركلهااعتسيرت مفققة لقفق أحرائها اه من شرح شيخ الاسلام على آداب المعرقندي ملخصا

﴿ والمُبْسَدى معال والقائل م من بعده الانتقاد السائل ﴾ وقديرى في الدفع عكس الامن و الدافل الحاكل ما الغير ﴾ و المعال والسائل هما المحل والمعال والسائل هما المحل والسائل في من والبعده مكلام منتقد اقول المعال (وقد يسكس الامر في أثناء الدفع كالذا نقض المعال ديسل السائل المعارض فان

السائل يعبسيرآ يبابكلام ابسداه مكافيكون مسطة والمعال آت بكلام بعده مكافيضافيكون سائلا فوالناقل فن يأتى بقول الغيرولو بالمهى مظهرا آنه قول الغيرسوا وكان بالسعم أومن كاب ووالمنقول كذلك القول كالذاقال الزكاقوا بيسة في حلى النساء عندا أبي حيضة وليست بواجية عندالشافي

﴿والمدى مثبت حكم دى تطره أى بدليل من قياس اشتهر ﴾ ﴿أوالذي يُر يل بالتنبيســـه ﴿ فَ دَى صُرورة خَفًّا البديهى ﴾ ﴿والممدى مركب قدتم فى ﴿ اخبارا بجاب أوالذى ننى ﴾

المدعى بالكسرمن نصب نفسسه لاثبات الحكم الظرى المحهول بالدليسل أولييانا لحكمالضرورىا لحفيالتنييه ﴿ وَالدَّلِيلُ ﴾ لغه بمعنى الدال وهو المرشيدنا لفعل أوالقول فيشعيل ناصب مايه الارشاد أي العيلامة وهي النصب بضعت بنوذا كردامه الارشادو مللق أيضبأعلى مامه الارشادوهو اماأسولى أومنطني فالدليل المنطني قول مؤاف من قضا يامتي سلت لزم عنهالذانها قول آخراكي تسسليم قول آخروها فذا اللزوم بين في الشكل الاول وغيربين في غيره لاحتياجه الى الواسطة كالخلف في الرد الى الشكل الاؤل إوالتنبيه كهومثل الدليل شكلا وصورة وانحأ يتفاونا تاباعتبار الانتاج لان الشائج ان كان مرساخها فهوالتنسيه ومذكر لازالة خضاء المدجى الغيرالاولى كافي آداب المسدد وشرحها الرشيدية كالواستدل المعلل على حدوث العالم أن العالم متفسير وكل متغسير عادث وقال السائل لانسلم أن العالم متغير فيلزم المعلل دفعه بتنبيه كايقول بعد المنع في هدا المثال العالم متغير لا مانشاهدا لنغيرات فيهمن الحركات والاس كآرا لمختلفة كالحر والبردفهدا تنبيه على داحة المقدمة الممنوعة مركونه دليلاعلى العلم ببداهمًا كما في شرح شيخ الاسلام على آداب المسعودي . وأن كان تطرياعهولانهوالدليل والبديهي الجلية هوالبديهي الأولى وهي

القضاياالتي يكون الحاكم فيهاالم قل بجعرد تصورا لطرفين كقولنا الكل أعظم من الحزو المقيضات حسكة الم والآمام الايصدقان والأيكافياب بل تصدق أحدهما والضدان كأسودوا بض لاعتبعان وقدر تمعان والاقسللاساوي الاكثر . والسديعي القطري القياس وهوالذي مسرون عنسه بقضاما فعاساتها معهاوهي ماكان الحاكج فهاالعقل معدا تصورا لطرفين واسطة لاتغيب عن الذهن كة ولا االاربعة زوج قادمن تصورالاردمية والزوج تصورا لانقعيام عثساويين في الحيال وترتب في ذهنسه أت الارمعة منقسمة عنساريين وكل منقسم عنساريين فهوزوج سيقضمه قياسهامعهاني الذهن حوالديب الحسي وهوالقضاياالتي يكون الحاكم فيها الحواس الطاهرة بمسايكون مشستر كاعنسدعامة الناس وتسبى بالمسسبات كالحكم بأن الثبس مضيئسة وأن الناريحوقسة وأن المكين قاطعة أوقوة بإطنة وتسمى وحدانيات كالحكم بأن لناخوفا وامنا وحلى وغضا وفرحاوتر حافاته لانوف فماذ كرعلى أم عقلي إوالبديهي الخفيما كان الماكمفيه العقل واحتاج في الخزم مذلك الى تيكر والمشاهدة كالتحر بيات كقولنا السقمونيا مسهلة الصفرا واذا لتحربة فيهاليست شستركة بينعامة الناس والحذسسيات عىما كان الحاكج فيهدام يكامن الحس والعقل ولم يحتج العقل في الحرم جاالي تكر والمشاهدة كالحكم بان فورالقمرمستفادمن الشعس لاختسلاف تشحصكلاته النورية محسب اختلاف أوضاعه من الشمس قرباو معدا والحدس الانتقال من المادي الى المطالب وقعدة ويقابله الفكرة الهركة الذهن يحو المسادى ورجوعه عنهاالى المطالب فلاندفه من حركتين بحلاف الحدس اذلا حركة فيه أضالا والانتقال ليسجركة فان الحركة تدريجيه الوحودوا لانتقال آفي الوجود وحقيقته أن تستم المسادى المرتبة للذهن فيعمسل المطاوب فسه هوالمتواترات هيما كان الحاكم فيهمر كامن المس والعقل أي واسطة

السماع من جم كثيراً عال العقل تواطؤهم على الكذب بعد العلم بامكان المحكوم عليه كأمكم وحودمكة لمن فيغداد (قال السيدوا ما الحريات دسسات والمتواثرات فهى وان كانت جدة الشينس مع نفسه لكنها ة على غسره الااذاشاركه في الآمو والمقتضمة لها من التعرية والحدس والتوائر وتنبيه يحلف المواقف الوهميات في المسوسات من المقدمات القطعية وقال حكم الوهم في الامور الحسوسة صادق فحوكل مسمف حهة فات العقل بصدقه في أحكامه على الحسومسات وتعلما عهما كانت العاوم الحارية مجرى الهندسسيات شديدة الوضوس لايكاديقع فيها اختلاف الاتراء كارفع في غير ما بخسلاف حكمه في المحرد ات والمعقولات الصرفة فانهاذا حكم عليهابا حكام الحسوسات كان حكسمه كاذبا كحكمه بأنكل موجود فيجهة وفي مكان اه والظاهرأن الاولى من المدجيات الجلية لرجوعها الى الحس (وهذا الروم عقلى عند الرازى فادمن علم أن أعراض العالم متغيرة وكل متغير حادث فع حضور هددين العلين في الذهن عشم عقلاأ الاسلمان أحراض العالم حادثه والعلم داالامتناع ضروري والآلزم تخلف المعاول عن العلة التامة وهوهجال ووعادى عند الاشبعري بعنى أنهرت عادة الله تعالى بخلق السلم بالنتيسة عقب العلى السابقسين والايجب عليه تعالى خلقها وفى شرح المواقف أنه مسذهب الفاضى الباقلاني وامام الحرمين واعدادي عندالحكا عمني أنه يحب علمه تعالى خلق العلى النقعة عقب العلين السابقين لاتهما بعدان الذهن اعدادا تاما واذاتم استعداد المكن يجبعلي الله تعالى خلقه عندهم اذلوا يخلقه يلزم المضاروه من المداالضاض محال ووتوليديء ندالمعتزلة ععني أن العلن السابقين يولدان العلما لنتيجه والمعتبرمنها الاول إوالدليل الاصولي اما تحقيق أومشهوري (والتعقبق) مأتكن التوصل معيم النظرفيه أوفى أحواله الىمطاوب خبرى أوالى العلم به فيع المفرد بالنظر الى قوله في أحواله

في تقرير شرح الولاية فالفرق بين المنطق والاصولي ذي المقدمات المرتبة اعتبارى (والمقدمات المتفرقة) يحوكل متغير حادث كل عالم حادث كما في ية مفتى زاده (والنسبة بين التعقيق والمشهوري بحسب الصدق أي الجلعموم وخصوص مطلق والثاني أعتمو بحسب التعقق مساواة (وانمأ فالماعكن دون مايتوسل معأنه أخصر تنبيها على أن الدلسل من حيث هودليسل لايعتبرفيه التوسس بالفعل بليكني امكانه فلا يخرج عن كونه دليلااذالم ينظرفيه (وقوله بعصيم الاظرمن أضافة الصنبغة الى الموصوف أى النظر العيم وموالمشمل على شرا عله مادة وصورة وقيل بذاكان الفاسد لايتوسل بهالى شئاذليس هوسيا وان كان قد غضى الى المطلوب اتفاقيا كالوقيل العالم حادث لانه آثر الموجب القسديم وكل ماهو أثر الموجب القديم حادث يثتم المطاوب (وأولتقسيم الحدود لاالحدسوا ، قبل في الفرق بينهسها الآلانفصال الككان لمنع الجسم يكون تقسسها العسدوان كانلنه الغاويكون تقسسه أالمسدود لان آلانفسال هنالمنع الغاووان كارمعة منع الجمع لمايين الافراد والتركيب من التيابل . أوقيل ال تناول القسمين لفظ من الفاظ الحدفهولتقسيم المحدود والافتقسيم المعد لان لفظ ما عكر التوصل الخيشمل القسيسين (وليست الابهام والترديد قال العبلامة السبعد في شهر ح المقاصيد الن تسر عب الشيِّ ما للواص التي لايشمل كل منها الابعض أفسامه يحيف الند كرا بجسم بطريق التقسيم تصمسلا للاسة شاملة لكل فردوه يكونه على أحد الأوساف فتقركله أوليان أفسام المحمدود لاللاجام والترديد الذي ينافي التعريف اه (ولفظ العلم قديستعمل مرادفا التصور المطلق الشامل التصور الساذج والتصديق المعرف بالهحمول صورة الشئ في العقل ، وقد يستعمل إدفالتصديق العام الشامل للعنم اليقينى والتفليدوا لجهسل المركب والظرعلى المقنق والسلاوالوهم على قول المعرف بأنه حصول صوره

الشئ في العقل مع الحسكم ، وقد يستعمل عمراد فاللم البقيني المعرف إنه اعتفادحاذم ثابت مطابق للواقع فقيسدا لجسأؤم احترازعن التكن والشسك والوهم وقيدالشابت استراؤعن التقييدوقيسدا لمطابق استرازعن اسلمل سرااللانة اطلاقه على التصديق المقبى لكن وادبه هذا الثاني ليم القياس النشيل الذي يستعيله المحتبكون فانه ظئى وكذا الأمارة .. وقد مقال المراديه المثالث يتأمعل أصقياس القشل والامارة يفيسندان البقين اذاتفكر فبالامارة والمماثل غصله الطن آن يحزم شوت الحكم يقسا كافيحاشسة مفتى زاده على ثمر حالرسالة الحسينية وانماكان المفضى الاتفاق فاسدالات العلم الحاسل من الدلسل اليقيني يكون يغينياومن اظلى بكون غلنيا ومثل هذا الدنيل يمكن أن يكون الناظرف واقضاعلى الحسكيرى آعنى الجع بين الإيجاب وحدوث الاثرمم آن الاحداث لأيكون آلابالاختبار فبزول آلعلم (وتقييده بالخبرى لاخراج الاقرال الشارحية لان التوسيل فها الى مطيان تصوري (وأدليل وبمستهوا ماعقل أونقسلي أومركسمنه سمافا استقلي الحض كالقياس المنطق والنقسل كسائل الفقه للواحيات الفرعية التي دؤخ االحتهسدون غل المستدل بقولهم عنهم وكاحضار كاب نقل منه لتعمير النقل فان والسينة لاعتماره بدق الناقل فيه وهولا شت الإيالعفل آي النوائريان لذاخرمن ثنت سدقه المعزة وذلك في العقائد اذمناها على البقس والمدع بالفتوالمركب الذي غت نسبته الإخسارية ايحابا أونفسأ خو للاز الآعراض الحادثة إوالليرهوكلام محوز العقل صدقه وكذبه

بالنظراذائهأى لولم يعلم تحفق مضمونه أوعدمه فلتسسل شبرالله تعسالى وشه الرسول مسلى المتعلسه وسساء البسديهات الاوليسة كالتار حارة بمسأ لاجوزالصقل كذبهالعه بققق مضمونه ونحوقولنا الارض فوقنا واحبار يلة بمسألا يحوزا لعفل صدقه لان المذكودات لولم يعلم العفل حالها لجوز الامرين وحينند فروجها مذاك العملي ومهى المركب التام دعوى من حيث انه يدعى به كاأنه من حيث اشماله على الحكم يسمى قضيه ومن حيث احتماله العسدق والمكذب خسيرا ومن حيث كونه عرامن الدليل مقدمة ومنحيث أنه يحصدل مراادليسل نثيجسة ومنحيث أنه يضعرني العداوم ومسئل عنسه مسألة فالذات واحسدة واختسلاف العبارات بإختسلاف الاعتبارات (رالدعوي تع الصريحية وهي ظاهرة والضنيسة وهي مايفهمن قبودالكلام بالقرينة ومنهادعوى المصرالفهومة نقرشة السكوت في معرض البيان فوالحيوان ما يحرك فكه الاسفل عند الاكل فان فيسه دعوى الحصرخمنا بالسكوت عما يحرك فكه الاعلى وهو التساح (ومنهاالنف لاالثى التزمه الشاقل بأت فال وهوصيح أوجسه مقد مقادليله أوأخذ في افامه دليل عليه (ومنها الاقتباس وهوما كان من القرآن أواطديث أومن كلام من يتسبول به كالعصابة والتابعين (ومنها التضمين عندعدم التنبيه عليه ويكون من الشعر لا ما أتى بقول الغرعلى أنهمنه لاعلى أنهمن ذلك الغير فقد نصب نفسسه لاثبات الحكم الذىف بالدلل أولاظهاره بالتنبيه كإنى الرشيدية وتقرراتها

وثم الذى دعوه بالمقسدمه و حزه الدليل أو شروط محكمه في و الدليل أو شروط محكمه في و الدليل أو شروط محكمه في و أى سوقه لكن على الوجه الذى و يستلزم المطاوب عند المأخذ في و أوما يساوى أو أخس مرجعا في المقدمة عند الميزانيين قضية حلت حزة قياس (وعند أهل البحث

التونف عليه يحمة الدلبل سواء كان فضيبة حضيتية أوسكهنية فالاولى ما كانت مزأ كالمسغري في الشكل وقد بعرعنها عبر والدليل والتاسة ما كانت شرطا لانتاحه كاعساب سغرى الاول وكلسة كراه اذالاول في قوة قوله سنغرى دليلى موجية والثانى فاقوة كبرى دليلى كلية درنطاق على تمام التقريب وهوعلى ماقاله السيد في رسالت الاحدايسة سوق المدلسل على وسه بسيتارم المعلوب فإن كأن الدلسس يضنسا دستارم المقين م وانكان طنيا يستنكزم الطريه والموادبالاستلزام المسسه المعصسة لملانتقال لاامتناع الانفكاك كإصرح يه السيدني حاشسية شرح المحتصر وذلك بآن بكون الملازم عسين الدعوىأومساويا أوأشنس منسها مطلقآ وهو بين في الشكل الاول وأماني غيرهمن الاشكال فاللزوم فيها غيربين اذتحتاج الى الواسطة من نحوالخلف والعكس كاسيأتي ذلك نظما للعملم يذلك الاستلزام فيها (فبهداسقط مايقال ان غيرالشكل الاوّل لاينتج لذاته بل وإسطة ثبيَّ آخر من الخلف أوالعكس مثلا لان قان الواسيطة أنَّساحيه للعلم بالاستلزام لالنفس الاستلزام كافي قياس المساواة فالاستلزام ف الاشكال الأربعة اغماه واذاته لايواسطة شئ أسلا (وتعريف التقريب عاذ كريختص بالقياس لان الاستازام مأخوذفيه وأوهوعيل ماقال العصام تطبيق الدليدل على المسدى فهدا بع القياس وغميرومن الاستقراء والقشل لاق التطبيق أعهمن الاستلزام اللهم الأأن رادمن التطبيق التطبيق على وجه الاستلزام فينتص أضامالقماس وأو مقال الاستلزام عبارة عن المباسسة المحصمة للانتقال والتطبيق عبارة عن ارادالدلل على وحه توافق المدعى فعسمان القياس وغسره فكون الاختىلاف بين التعريف ين الماهو بالعبارة كافي حسن باشازاده على الكلنبوى إنبيه بذاائد فعماقيل تطبيق الشئعلي الشئعبارة عن له مطاعاً عنث نصد في علمه المدعى والدليل ليس مدد والحشمة كما

لايخني (ولايتم التقريب الااذا كان الدليل غير مدخول فيه والذلك قال السنيلكونى في حواشى التصورات معنى تماميسة التفريب أن لأيكون الدنيل مدخولافيه غاذا كان اللازم من الدليسل غير المطاوب اوالمطاوب غيراللازم يقال الآنقريبه غيرنام أولم يتمالتقريب (فان قيسل) ليس التقريب أحزا فذهنيسة أوخاوجه حتى يتأتى تحقق بعض أحزاته دون البعض فيصع نني التمام (بقال) لانسلم ذلك اذهوا عزاء باعتبار متعلقه ادْمعناه سوق الدليل أي ترتيب المقدمات فان كان مد يتولاف وفقد عقق السوق الاأتعلم يترذلك الترتيب على الوجه المؤدى الى المطاوب فقال أميتم التقريبوان كان مؤديا فقدخ إومثالماخ تقريبه وأنتج عين الدعوى مالوكانت بعض الحبوان انسان وقلت ابعض الحبوان ناطق وكل ماطق انسان فعض الحبواق ائسان أوكانت الدعوى هدذا انسان وقلنساهدا المقوكل اطق انسان فهدا انسان ووالذى أنتجما يساويها امابالعكس المــتوى كمااذاقلنانىالثبات الدعوىالاولى لآق كلانسان متحسرك مالارادة وكل متصيرك بالأرادة حبوان ينتيران كل إنسان حبوان وهو معكس الى بعض الحسوال اسان . أويدونه كالذاقلنا في اثبات الدعوى الثانيسة لانه متجب وكل متجب ضاحسان يتجهدا ضاحن وهر يساوى هدذا انسان والذى ينتج الاخس كااذاقلنانى اثبات الدعوى الاولى لان بعض الحيوان اطق أسود وكل ماطق أسودفهو زنجي يتج بعض المبوان زنجي وهوأخص مطلقامن الدعوى والاخص يستلزم الآعم ووكااذا قلنا في : ات الدعوى الثانية لانه ناطق أسودوكل ناطق أسودفه ورَّنجي فينتير الاخص منهامطلقاوهود فازنجى وكالذاظنافي اثبات لاشئمن الانسان بمعولان كل حدر حادولاشي من الجماد بحدوان ينتج لاشي من الجريحيوان وهوأخص من لأشئ من الجربا نسان المنعكس ألى لاشئ من الانسان بحصروالاخص مطلقاهما ينعكس الىالمسذعي أخص منسه أعضا

لان الاخص من أحد المتساويين أخص من الا تنو (وأما اذا كان اللازم من الدلسل أعم من الدعوى مطلقا أوميا شا أو أعم من وجه فلا تقريب (فالأول) كإيقال هدذا انسان لائه مقدرك بالأرادة وكل ماهوكدناك فهوجوان فهداحبوات وأوبقال لانهمتنفس وكلمننفس حبوات فيذاحروا وفهده النتيمة أعم مطلقا من الدعوى ومنه مالوادعكل صوان انسان واستدل عليه بقوله لانكل ناطق حيوان وكل ناطق انسان ينتيريعض الحيوان انسان م وكااذا قلنانى ائبات لائتئ من الحسوات يحيير لاتكل جسرجادولاشئ من الجاد بانسان يأتجولاشئ من الجسر بانسان وهوأعم من لأشئ من الجريحيوان فهوأعم من عكسه أيضا (والشاني) كإيقال هسذا اتسان لانة مفرق للبصروكل مفرق للبصرفهو أيبض فهسذا أبيض فهذه النتيجة أعممن وجهمن الدعوى لات قولنا هذا أبيض يجتمع معقولتناهسذا انسان فيالانسان الابسض ويفسترقان فيالزيفي والحيسر الآبيض . وكااذا قبل في اثبات بعض الحيوان كاتب بالفعل لانه متجب بالفعل وكلمتجب بالفعل فهوضا حلث بالفعل ينتيج بعض الحيوان ضاحلة بالفعل فهدا أعممن الدعوى من وجه (والثالث) كالذاقيل في اثبات بعض الحيوان ماطق لانه فرس وكل فرس سهال يتيج بعض الحدوان سهال وأوقيل في اثبات هذا حيوان لاته جاد وكل جاد لآحيوان فهذا الاحوان أولانه غيرنام وكل غيرنام حرفهذا حرفالنتصة تماين الدعوي ويكذا اذا كان المدى موييسة كلية حلية أوشرطية متصلة أوم غصلة وأنير **إلاستارام** 

َوْرَاكَنُكُمُ انْ يَكُن لا "شوافتَضَى ويدى بألاستلزام هذا الاقتضائج • ﴿ وَانْهُ تَقَارِقُ لِلْمُسِسِدَقُ فَى ﴿ وَهَنْ فَصَلَّا أَوْدَائِضًا رَجِ بِنَيْ

ورفهما لابدمن مناسبه . بتلاماانفكاعن الماحبه

﴿ كَأَنْ مَرَى العَمَاةُ فَسَرِدُدُينَ ﴿ أُوبِوسِدَ اللَّفَسِرْ مُعَمَّا وَلَيْنَ }

وأو بين هذين النشايف المجلا . أو النساوى بين دين قدعلاك الملازنية واللزوم والتلازم والاستازام كلها يحسب الاصطلاح بمعنى واحد وهوكون الحكم مقتضيالا تخرفي الصدق كافي قولناان كان هذا انسانا كان حبوانا والحكم الاول المقتضى بالكسرهو المسازوم والحكم الشاني المفتضى بالفتم هواللازم وسامسله أنه تقارن صدق الشيئين في الذهن فقط أوفى الخارج مدون انفكال ينهسما فالاول فماوحوده ذهني فقط والثاني فمارجوده مارجي (رهومن قولة الاضافة كالمعيمة لانكلامن المتقارنين لا يتعقل الانتعقل الاشر وفاذا كانا موجودين عارجافهو موحودخارجاأ بضاعندا لحكماه لانهعرض وأماعند أهل السنة فهوآم اعتبارى لانهم لا يقولون بشئ من الاعراض الاالكيف والائن وان كانادهنيسين فهودهني (ولا يصدق معنى الاقتضاء على المتفقين في الوحود ككون الإنسان باطقا والجار باهقا فلاحاحة الي تقبيد الاقتضاء بالضروري كافيده المسعودي في شرح آداب السعرة ندى (والاقتضاء هو وحودالمناسسة الخاصة أى المناسية التي يسيم الا ينفكان عن المصاحبة فى الصدق وخرج بذاك المناسبة العامة ككون جيع الموحودات المهكنة معاولة لشئ واحدوهو تعلق القدرة التصيرى الحادث أوتعلق التكوين وهيكا تبكون المقدم علة التالي كقولنا انكانت الشمس طالعة فالنسار محدد ، أومعساولاله كقولناانكان النهارموحود افالشمس طالعسة وأويكو نامعاولين لشئ واحد كقولناان كان النهار موحودا فالعالم مضيء فات وحودالنهار واضاءة العالم معاولات لطاوع الشمس وأويكون بينهما تضلف كقولنا ان كان زيد أبالعمر وكان عرو ابنه ، أو يكون بينهما تساويا ويكون أحدهماني قوة الاخرفيارم من وجودكل منهما أوانتفائه وحود الا تحرأوا نتفاؤه كاللزوم بين الفردية وعدم الزوحية في قولنا كلما كات هذا العدد فردافهوليس بزوج واللزوم بين الانسان والناطق في غو

انكان هذا انسانا فهو ناطق (وانكان اللازم أعميلزم من وجود الملزوم وحوداللازم لاالعكس ولايلزم من انتضاء المسازوم انتضاء اللازم نخوكك كأن الشئ انسانا مهرحيران فلابقال كلاكان الشئ حوا الفهوانسان ولا كلماله يكن الشئ انسانالم يكن حيوانا (والمملخص تعريف الاستلزام عاس الأعكام الاحتياج اليه في الاستدلال ومنع تقريب الدليسل دون ماغم سن المفردات المالانه ليس عمت وعند أهل الاصطلاح وامالانه لإشقال التسلازم بينهاعن التلازم بين الاحكام كقولنا كلما كان الشئ بالاكان حسوا فافتكأ وحدالتلازم بين الانسان والحبوان كذلك وحسد من الحكر بكون الشيء حيوانا والحكر بكونه انسانا فاستغنوا معان تلازم الاحكام عن تلازم المفردات اذهو بعلى المقاسسة على ماذكر بعني أنه اذا عارأن التلازم بين الاحكام هواقتضاء أحدا لحكمين بعدار بالقياس عليه أن السلازم بين المفردات هواقتضاء أحدالمفردين للا تنو فراقسام التسلازم أربعسه لانه مكون في شوتين أونفين أوشوت ونفي أونفي وثبوت وهواماني الشرطية المتعسلة أوالمنفصلة (طلتصلة) اذا كالعطرفاها مادئين طرداوعكسا كالجسم والتأليف مرى فهدماالاولان وهسما التلازم بين شوتين أونفيين طرداوعكساعيني أن شوت كل منهما يستلزم وتالا تنرونفيسه يستلزمني الا تنونحو كلما كان الثئ جهما كان والفا وكلما كان ولفا كانجها وكلالمكن مؤلفالم كنجهما وكلالم يكن جسمالي كن مؤلفا (وان كالمامتصادة من طردا كالجسم والحسدوث رى فيسما السلازم الثبوتي طرد المحوكل كان الشي جسماكان حادثا لأعكسافلا يقبال كليا كان الشئ حادثا كان جسما يد ويحرى فيهشما للازمالنقى حكسا فعو كلمالم بكن الشئ عادثا لم بكن جهم الإطردا فلا عال كلامن المسئ عسمالم مكر عاد ثالان كلامن الحسر والذى لا يتعزآ العرض ليس بجسم مع أنه عادث (والمنفصلة) اذا كان طرفاها متعاندين

طرداوعكسا وهوفي المقيفية أكمائعة الجمعوا لللوكا لحدوث والوبعوب فى قوقت الشي الما عادث أووا حب فإنه بنافي شوت كل منهسما ثيوت الاست تفسه نفسه سرى فهما الاكتوان أعنى التلازم بين ثبوت ونف وعكسه نحو كليا كان الشئ عادثًا كان ليس واحب وكليا كان ليس واحب كان مادنا وكلمالم مكن مادنا كان واحما وكلما كان واحدالم يكن مادنا (وان كانامتعاندين اثباتافقط أيالم يجتمعاعلى الصدق معجواز كذبهما وهو فمانعمة الجع كالتأليف والقدم فقواك الشئ امامؤ اف أوقدم فانهما لايعتمعان اذكا يوجسدنى مؤلف وقديم وقسدير تفعان كماني الجزءالذى لا يتمزأوكا عسرض حرى فيهم ماالثالث وهواستلزام الثبوت النفي طردا وعكسا غوكلا كال الشئ مؤلفا كال يس فدم وكلا كال وديماكان ليس بمولف . ولا يجرى فيهما استلزام الني الشوت فلا يقال كلماليكن الشئ مؤلف كان قدع الان كلامن الجز الذي لا يصر أوالعسر ض ليس عِوْلَفُ مِمَّاتِهُ لِيس بقديم (وال كانامتعاندي نفيافقط أي لم يجتمعا على الكذب معجواز صدقهما وهوفى مانصة الخاوكالاساس والخلل في قوالك الشئ اماذوأساس أويحتل فاخمالا رتفعان اذلانو حدماليس لهأساس ولا يختل وقد يحتب عان فى كل دى أساس يحتل بوجه آخو حرى فيهما الرابع وهواستازام النغ الشوت طردافيصدق كليالم يكن له أساس كال مختلا آه من عتصران الحاجب وشرحه لاين السبكي ملنصا وتنبيه كايكون التهافى بين الوجوديين يكون بين العدميين نحوكلا كأن ومدليس لهان فهو ايس بآب ويكون بين مسازوم عسدى ولازم وجودى نحو كلسالم تمكن المشهس طالعمة كان الليل موجوداو كليالم يكن وجود الممكن مستفسسه كان وجوده من غيره وبين مازوم وجودي ولازم عددي نحوكك كانت الشمسطالعة فاللسل إسعوحود وكلما كان وحود المكن من غسرهم يكن وجوده من نفسه فروا الوحسة الكلية المتصلة تستاره فضيتن

منفصساتين احداهماما نعسة جمع وهيمن عسين المقسدم ونقيض التالي والاخرىمانسة خداو وهيمن صن التألى ونقيض المقدم وهندان الانفصالان متعاكسان على المؤوم أي متى تحقسق منع الجدوين أمرين وسيحن عسكل منهما مستلزما لنقيض الاسنو ومتى تحقق منع انطاوبين آم بن مكن نفيض كل واحد منهما مستلزما لعين الانتم مثلا اذا قلما كليا كانت الشمس طالعسة كان النسها وموجودا تكون مانعسة الجمع اماآن تكون التمس طائعة أوليس النهار عوحود وتكون مانعة الحاق اماأن لانكون الشمس طالعة أويكون النهار موجودا فيزوا لمنفصلة الحقيقية الموجبة تستازم أربع متصلات مقدم متصلتين منهاعين أحدا لحزائن وثاليهما غيض الاسخر فاذافذا العسدد امازوج أوفرد فالاولدان كلساكان العدد زرجافهوايس بفردوكلا كان العددفردافهوايس روج والاخريان كلمالهكن العسدد زوجانهوفردو كلماله بكن العدد فردافهو زوج هوكل واحسدة من غيرا لحقيقية أى مانعة الجمع ومانعه الخاواس شارم الاشرى م كبة من نقيضي حرابها (فادا قلنا اماآن يكون هذا الشي شير اأوجرا فهىمانعة الجسم يعنى أت اله انى بينهما في الصدق و يجوز كذم ما بالماو عنه اكان يكون حيوانا وتستازم صدق قولنا اماأن يكون هداالثي لانتحرا أولا حراوهي مانعة الخاو بعسني أن العناديينهما في الكذب غط و يحوزصدنهما بأن يكون لاشجر اولا حرابل بكون حيوانا (واذاقلما اماأن يكون زيدني البحرواماأن لايغرق فهي مانعة الخاور يحور وسدقهما بأن يكون في العرولا بغرة وتستلام صدق قولها اماأن لا يكون زيدفي البحرواماأن يغرق وهيمانعسة الجمع ويحوز كذبهما بأن مكون في العدر ولانغرق كااذا كادساماأ وفي سفسته أوفي الساحل

﴿المدار﴾ ﴿الوصفانيصلملان رتبا ﴿ عليه حكم المدارلفبا}

﴿ وَالدُّارُ الحَكُمُ الذِّي رَّبِ ﴿ وَالدُّورَ انْ ذَاكُ النَّرِيبِ ﴾ والدوران ذلك النَّرِّيبُ ﴾ الدوران لغسة الطواف واصطلاحاترتب الشئءلي الشئ الذي له مساوح العلمة أى كون الشي بحيث محصل عسد حصول شي آخر يصم تعليل الشئ الاؤل ذلك الشئ الشأني الترديدوهو السيرو التقسيم ايضآوهو يآن يتغيص أولا أوصاف الإحسل ويرقدني علة الحكم هسل هي هسذا الوصف أوهداام يطل علمة كل حتى سستقرعلي وسف واحد فستفادمن ذلك علسة الوسف المدذ كوركايف العسلة سرمة الحراما الاتحاذ من العنب أوالمعان أواللون المخصوص أوالرائحة المخصوصة أوالاسكارادين الاتخاذمن العنب والميعان ليسابعه لوجودهما في الدبس والخل مدون المرمة والرائحية ليست بعلة لوحودها في السيفر حل والكمثري مدون اخرمة واللون ليس بعلة لوحوده في الخشاف مدون الحرمة فتعن الإسكاد سرمة والشئ الاؤل المرتب هوائدائروا لشئ الثانى المرتب عليه هوالمدار (فالترتب منس شمل الدوران وغيره من الترتب الاتفاق كترتب وحدان المال عندا الحروج اليمكان معين وقوله صلوح العلية فصل يخرج الترتب الاتفاق كافي المال المدن كورلان الخروج الى مكان معسين لا يصسلم أن بكون علة لوجدان المسأل (وأقسام الدوران ثلاثة اماآن يكون وجودا لاعدماأوعدمالاوحودا أووجوداوعدمامعا (فالاول) كترتب الملك على الهدة فان وحوده مرتب على وحودها وأماعند عدم الهدة فلاعب أُن يكون الملك معدوما لِوازتحققه بشيّ آخر كالبيم وغسيره (والنّاني) كالطهارة مالنسسة الىحوازا اصلاة فانعدم الجوازم سعلى عدام الطهارة وأماعندو حودها فيجوزأ تالا تجوزا الصلاة لسيب انتفاء شرط آخر كاستقبال القبلة (والثالث) كترنب وجود الرجم على الزنا الصادر من الهصس فيصل الرجم بحصول زيا المذكورو يتعدم بعدمه (وبين الدوران والسلازم عموم وخصوص مطلق والسلازم أعم لاجتماعهمافي صورة به الدار والمدارة باقضيتين مشلار متين يصلح أن تكون المداه ما عسة النبوي تقولنا كلما كانت الشمس طالعية كان النهاد موجودا وسدن الملازمة بدونه في استلزام وجود المساول وجود علته كفواذا ان كان النها وموجود الماسلول وجود علته

والعرف

وآدام تعريف الدى العقبى و الفظى او اسمى او دهيق في والما القسد في الما القسود و السياري ولا الفقد في والمستدى لكنه الد المصل و في الرج فالمقبق انتقال في الرج فالمقبق انتقال في الرج فالمقبق انتقال في الكن اما ما قس الدو علم و والنبير عن موى رسما العد في والكل اما ما قس الدو علم و وسطها في فن منطق رام في في الما و في الما وقس الما وقس الما وقس الما والمعالمة في الما و في الما والما والمعالمة في الما والمعالمة في المعالمة في

التعريف الماحقيق أوامهى أولفظى (فالنعريف الحقيق) تعريف المهيات الحقيقية أى ما سستازم تصوره تصورالشي على تفدد مركونه موجودا أى في الخارج ولا يجرى في الحرق ولا المعدوم (والتعريف الاممى) قول دال على تفصيل فهوم اعتبارى غيره هاوم الوجود في الخارج سواه اشهر المعلم كالعنقاء الطير المنعوت باوساف عيسة أولا كالعاد ارسم المهتدى أى عند الشروع في فيلم معلوميسة المعنى السامع أى كونه متصوراله وسعة اقبل التعريف فيلم معلوميسة المعنى السامع أى كونه متصوراله المثلث بشك يحيط به ثلاثة اضلاع قبل معرفته حقيق و مثلا تعريف معرفته حقيق و مثلا المعدفي شرح المقاسدات تعريف العلم المذكور في مغدمة الشروع احمى و بعد الاحاطة عسائله سقلب قيفيا (وكل منهما ان كان بالوجسة أى بالعرضيات التعسير عماء مداه فهورسم وكل من الحسلوال مم اما تام أو بالعرضيات التعسير عماء مداه فهورسم وكل من الحسلوال مم اما تام أو بالعرضيات التعسير عماء مداه فهورسم وكل من الحسلوال مم اما تام أو بالعرضيات التعسير عماء مداه فهورسم وكل من الحسلوال مم اما تام أو بالعرضيات التعسير عماء مداه فهورسم وكل من الحسلوال مم اما تام أو بالعرضيات التعسير عماء مداه فهورسم وكل من الحسلوال مم اما تام أو بالعرضيات التعسير عماء مداه فهورسم وكل من الحسلور من المنطق والمادة عما الافسام مناوسية ليات

الشروط إذباعتبارا لمتعوى الفيهنية بتؤفرها آويفقلشئ منها تردا لمنوع ومع الافلسد كرها تكميسلا الفائدة فنقول (الحدا لتامما كان يجميه الذاتيات وهى حنسه وفصله القريبان كالحيوان المناطق للانسان (والحلا الناقص ماكان سعضماأى بالفسل القريب فقط كالناطق وأوبه وبالجنس البعيسد كالجسم الناطق آلانسان (والرسم النامما كان بالجنس القريب والخاصة اللازمة كالحيوان الضاحك للانسان (والرسم الناقص ماكان بالخاصة فقط كالمضاحل أوجاوبا لخنس البعيد كالجسم المضاحك للانسان . أو بعرضيات تحتص جلتها بحقيظ فه واحدة كقول بعضهم في تعريف الانسان انهماش على قدميه عريض الاطفاريادي البشرة فتعالث بالطسع فيوشرطه جمع ومنع وهوما وساواه صفقاان يكن تماعلاك ﴿ وَفَصَدُهُ الْمُأْلُ كَالْدُورُونَى ﴿ حِلانُهُ أَحِلَى مِنَ الْمُعْرِفُ ﴾ وحسنه أذاخلاءن الغلط . في الفظه وعن مجازما ارتبطكم ﴿ يُواضِّمُ القريشَةُ المعينَهُ ﴿ وَلَمْنَكُنَّ شَهْرَةً هَـٰذَا بِينَهُ ﴾ ﴿ كَذَالَا عِن مُسْتَرِكُ عِنْهَا خَلا ، وَذَى عَرِا بِهَ بِهِ قَالَ الْحَالَاكُ شروط صمة التعريف الحقيق والاسمى ثلاثة الاول مسياواته للبعرف مالفترفي المصدق وهوأن يكون المعرف الكسر عامعا لافسراد المعرف مانعآمن دخول غسرهاوه دافي المعرف التيام لمآةال الدواني المساواة في مطلق المعرف بالكسر ليستعمذهب المحقمة ينفاخ مرقالوا المقصودمن التعريف التصورسواء كان وحمه مساوأ وأعمأ وأخص والمسناعة في جيعها مدخل فلاوحه لعدم اعتبار غسير المساواة نعم تشسترط في المرف الثام ﴿ وِيَالَ الْمُسَاوَاهُ فِي الْعُسِدَقُ أَلْ يَكُونَ كُلِّمَا مُسْدَقَ عَلْسِهُ الْمُعْرِفِ بالكسر صدقعليه المعرف بالفتم وهومعنى الاطرادأي اذا وحدالحد وحمدالمحدودو بلزمه أن يكون مانعاعن دخول غير افرا دالمعرف فيسه وكلماصدق عليه المعرف بالفنم صدق عليه المعرف بالكسر وهومعني

الانعكاس أى اذاوسد المحدود وسدا طده أواذا انتيز الحدانتي المصدود و يازمه أن يكون عامه الافراد المحدود . ومثله الرسم والمرسوم (الثاني) خاوه عن المحالات كالنور والتسلسل (والثالث) كونه أجلى من المعرف ﴿ وشرط السن فيه خساوه عن الاغلاط الفقلسة . وعن اشتاله على لفظ مجازى بدون قرينة معينة المراد ولايكنى فيه القريسة المأنعة عن اراده الحقيف اذالمعاني الدالة ألف أطهاعل المقصود بالالتزام لها لوازم متعددة فلا يتعين ارادة اللازم الذي هوا لمقسود في مقام التعريف الأ اذاوجدنت القرينه المعينة للمراد وكل معينة مانعة ولاعكس وهدذا اذا لمبكن الجازمشهوراوالافهوسائغفيسه بدونها . وكذاعن المشترك بدوى القريسة المعينية المرادع تسدعه دعرجوا زارادة كل واحسدمن معانيسه على سبيل السدل أولم يكن بينها استلزام والافيمور خاوها عنسه وعن اشتماله على لفظ غيرظا هرالد لالة عند السامع كالالفاظ الغربيسة والفطيه المسير لفظ ما الضم . يواضع من العد أومصطلع ك فأولوم كا اذابه قصد ، تعيين معنى دون تفصيل عهد كا المعنى السامم ليس مدرى مذاك المعنى فدا لا بحسرى التعريف اللفظى هومايقصديه نفسير لفظ غيرواضم الدلالة إلنسسية الى السامع دال على معنى مصاوم عنده حال كونه غسير عالم بوضع ذلك الفندله بلفظ واضح الدلالة عليه بالأسبة الى السامع أيضاوبه يحصر آ المصور البا وهوطريقاً هل اللغمة وأسحاب الاسطالاح . ويكور عفردسوا مكان مرادفاله كتعسر يف الغضنفر بالاسدوالقود بالقصاص أوأعسم على ماجوزه السمد كتعريف الوردبالزه وأوأخص عسلي ماجوزه أتوالفنير كتعريف الطبب بالمسك إفان لم يوجد مفردذكر مركب بقصد به تعسن المعنى لاتفصيله كقول المسكلمين الخلاء بعسد موهوم وهوالفراغ الذي تعيزفيه الاحرامواذالم بكن السامع علما بالمعتى لاعكن التعريف اللفظي

له (والفزق بينه و بين الاسمى ات اللفظى لا يفيد تحصيل صورة واغمايف.د غبيرهالبعاران اللفظ موضوع بازاعافاكه التصديق ولاشدرج نحت القول الشارح ويكون عرادف ولايتصورفيسه رسم ليكونه غسيرم كب بالتركيب المعهود في القول الشارح 💣 وأما الامعى قهومنسدرج تحت القول الشارح ولأيكون عرادف ويتأتى فيه الرسم وتفهك زاد بعضهم قسماسماه تعريفا تنبيهما وقال في تعريفه هوما يقصد بهاز الةغفلة الخاطب عن الصورة الحاصلة في الخزانة لملتفت اليها بلا تجشم الى كسب حداد في احضارها وهوواللفغلي متصدان دانا مختلف أن احتيارا مشلاتم مف الغضنفر بالاسدباعتبارأت القصديه اعلام معنى خذا اللفظ لمن ممعسه ولم معام بكون تعريفا لفظيا وباعتبارأت القصد تنبيه الخاطب على هذا المعنى الحاصل فى ذهنه غير ملتفت البسه يكون تعريفا تنبيهيا اه (وأطلق علمه الحدال الدوائي المعريف اللفظى حيث قال في شرح التهديب أذا قيل الخلاء عال فيقال ما الخلاء فيما ب باله بعد موهوم فهذا تعريف افظى والغرض منه احضار صورة مخزونة وهوينرلة التصورا بتداء اه

وتقسيم الكلى الى حزيباته ﴿ تَفْسَسُمُ كُلِّي ۚ لِمِرْبُياتِ ﴿ فَمْ قَيْسُودُ مَنِّبَالِمُ الْوَكِ

فالعام مفهوم فسنذا الضم ، في كل فيسد تما حسول قسم كه ﴿ وصدن مقسم عليها جار . وهو حقيستي أواعتباري كم

فَاوْل عَسرف امّاأَظهرا . تفصل مقسم ولومقدراك

﴿ كَالِّي الماحيوان ماطق . أي مدرك أوجيوان ماهن } ﴿ والحي اما ماطق أوساهل . تضمن التعريف فيه حاصل

﴿لاارماحال مدا كالكلمه ، اسم وفعل ثم حرف فاعله ﴾

﴿ وَشَرَطُهُ حَصَرُ وَمَنْعُ وَاقْتُهُمْ ﴾ وقسمه أخص بماقد قسم

﴿ وَرِيسَانُ أَفْسَامُ لَهُ تَبَايِنَ ﴿ وَمِنْهُ عَقَلَى وَهُدُا كَانُ ﴾

إلى المركالمعاوم اما قلوحد ، أو هومصدوم و ثالث فقد كا التقسير لغة تحليل عي وتجزئته واصطلاحا ينقسم الى نوءين تفسيم ألكلي الى مزيَّات وتفسيم الكل الى أجزائه (فالاول) هوضم فيودمتها ينه الى مفهوم كلى ليعسسل بانضمام كل فيداليه قسم منه فيكون المقسم صادقا على أنسامه وهوامًا حَسِق أواعتبارى (فالحقبق) مابد حسله موف الانفسال وهوامالكن لا يجب فيه وسواء كان مع تفسيل المقسم تحقيقا كأن يقال الحيوات اماحيوان فاطق أى مدرك أوحبوان ساهل . أوتقدرا كالن يقال الحيوان اماناطق أوساهل لان المقسم مقدد حينئذفي الكلوعلي كل فهو يتخبن تعريفها . وأما ان ذكرت الإنسام اجالا كفول ابن الحاجب الكامة المرفعل وحرف فلا يتضمن تعريفها ﴿وَشُرُوطُهُ أَرْبِعُهُ ۚ (الْأَوْلُ) الْحَمْرُأَى الْجَدْعِ بَأْنَالًا يَتْرَكُ فَى النَّفْسِيمَ ذُكر بعض مادخل في المقسم (الثاني) المنع أن لآيذ كرفي التقسيم ماليه خل في المقسم (الثالث)أن تمكون الأقسام أخص مطلقامن المقسم في الكملان كلقهم مركب من المقسم وقيساد في تقسيم الحيوان الى انسان وفرس الانسان مركب من الحيوان والناطق والفرس مر وسيكب من الحيوان والصاهل فيقال بحسب الحسل كل أسأن حدوان مدون العكس وبحسب القفق كليانحة قالانسان تحفق الحيوان بدون العكس الكلى فيكون المقسم أعممن القسم اصدقه عليه وعلى غيره وولوكان القسم أعم مطلقا من المفسم زم انقسام الشي الى نفسه والى غسيره كتقسيم الضاحسالى سوان وزنجى . ولوكان أعممن وجه لزمانة المالشي الى نفسه والى غيره كتقسيم الانسان الى أبيض وأسود مدون ملاحظه المقسم في القسم منى سون ملاحلة انسان أبيض أواطيوان الى انسان وأبيض . ولو كان بعض الاقسيام مرادفا لنفس المقسم كاثن يقيال الانسبال الماشر أوزيحي أومساو باغسيرم ادف كالن يقال الاسان اما ماطق أوضاحسا

بالفسعلأد يضالالنسان امامتيجب أوزيجى لزمأن يكون نفس اشئنى الواقتم قسصامنه أىمن نفسه في هذا التقسسيم وهومعنى قولهم يلزم منه تقسيم الشئ ال نفسه والى غيره (الرابع) أن يكون بين الانسام تباين اذالمقصود من التقسيم القاربين الاقسام فاوترادف القسمان كااذافل الحبران المفترس اماأسد أولىث أوتساو باغبر مترادفين كها اذاقيل الحيوان الناطق اماماطن أوانسسان يلزم ال يكون نفس الشئ في الواقسم ماله في هـ دا التقسيم . و وان كان يعضها أخص مطلقا من يعض نحو الجسماما حيوان أوائس آن ومى بلزمان يكون قسم الشئف الواقع قسيسا له في هذا التقسيم لان الاخص قسم من الاعم ، وال كان أخص من وجه كقواك الجوهراما حيواق أوأسود يلزم صدم التماربين الاقسام موآنه مقصود من التقسيرواللوازم كلهاباطلة فورمنه العقلي، وهوالتعسيم الذى يحكم العقل بمسردتصورا فسامه باغتصارا لمفسرفها بالسعر بأن بكون مترددا بين النق والاثبات كقواك المصاوم امامو حوداً ولاأى على مذهب نفاة الاحوال كالاشعرى وقلارد بلا ترديد كقولك العدد زوج وفردويقابله الاعتسارى وشرطهأن لأيحوزالصقل قسماآ شوالمسقس بجردملاطة مفهوم التقسيروا لابطل الحصر العقلي

ومسه مايدى بالاستقراق و يؤخسن من تتبع الاسيان ومسه مايدى بالاستقراق و تؤخسن من تتبع الاسيان ومسل المصل المسلم ومنه نقل كمر الديم وفيارى في الكتب من حسن الصليم ومنه أى من قوع الاستقرا لمن به احتذى ومنه أى من قصيم الكلى الى حرب التماسي بالاستقراق وهو ما يستند فيه الى التنبع في اعلت أفراده كانحسارا الدلالة فى أقسامها السلائة وثاب بالبناء الفاعل وضيره بعود الى الانتصار و يمكن

الترديد فسسه من النف والإثبات لمقل الانتشار و يسهل الاسستقراءككن لامدأن يبق حيئلذ بمض الاقسام مرسلاسوا وكان في القسم الاخبر كقولك العنصر أماأرض أوماء أرهوا مأولا وهوالنار و أوفى الوسط كفواك العنصر اماأرض آولا والشاني اماغسرماه أوماه والاول اماهوا وأولاوهو النار وأوفى الأول كقواك العنصراماغير أرض أوأرض والأول اماغيرماء أوما والاول اماهوا أولاوهوالنار والقسم المرسل فيجمع هذه الصور أعم مماوحد بالاستقراء ومعني همذا العموم انهلا يضصرمفهومه في النار سالعة لحث يحوزان مكون في مفهومه شي آخر خدر مارحد بالاستقراء كالنوروالكهرياه فإوشرطه الابوحدف الواقع قسم آخروان حوزالعمقل وحوده سواءدل العرهمان أوالتنبيم على بطلسلانه أولم بدل (تنبيه) زاد بعضهم قسما مها فطعيار هومالا يحوز العقل فسه قسما آخر بالنظرالى الدليسل أوالتنبيه والاحوزه عدرد ملاخلسة مفهومه وابدكه العبلامية السعاقل في الوادية فقيال شيارجها والمصينف أدرج انقطبي في العقلي كاهوراي المعض أو في الاستقرابي كاهوراي بعض آخر يؤومنه تقلى يستسدفيسه الى التبيع فيمالم تعلم أفراده كصراليسد بعف الله اس والتورية وغسيرها مماذكرفي الكتب المتسداولة (وحصر آلؤاف كنابه ف خسه أواب مثلاجعلى بالنسية اليه واستقراق بالنسية لمن احسدى به في قراءة الكتاب حتى استقراه

 أقسامه الجسه لان القيود الجسه في ذلك التقسيم تصادفت في شي واحد كالملاق بضم المسيم وقتم اللام ومعناه ما يتصف باون فا مجنس للاسود والاحروز عللكيف بضم فقتم أى الموصوف بالكيف وقصل للكشف وخاصة للبسم وعرض عام السيوان (واغنا كان جنسا الاسود والاحرلانه أعم من كل منها المناوله الإييض والاسود والاحروالا سقر الى غيرذلك وفي قالله كيف لانه أخص منه فإن المكيف بعم الحار والميارد كالهوا مغلاف الماون وقصلا للكثيف أى الجسم المكيف تعم الحار والميارد كالهوا مغلاف الماسم فان ماليس بحصم كالجوهر المرد ليس بعلون فو مسرطه كشرط التقسيم الحقيق في الحصر أى الجم والمنع ذها وخارجا أما في عاداذلك من كون القسم أخص مطلقا من المقسم فهو بحسب التعقل فقط وان كان مساريف الخارج وكذا كون الاقسام متبايسة أغياهو في التعقل لاق مساريف الخارج وكذا كون الاقسام متبايسة أغياهو في التعقل لاق

وتقسيما الكلال المراء وقصيل مافيه من الاشياء

وُوذَاكُ كَالانسانَ فَى الْطَقِ . أُوهُولُم عُصْبُ صَفَاتُنَ ﴾ وَوَاللَّهُ عَصْبُ صَفَاتُنَ ﴾ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلّى اللَّهُ عَلَى اللَّلَّ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَّ عَلَّ ا

وباين المصم والاحسام و وحصره والمع سرطسام و تصره والمع سرطسام و تقسيم الكل الى أجزائه الذهنية تقسيم الكل و تفصيله الى أجزائه الذهنية كليقال الانسان حيوان و ناطق أوالى أجزائه الخارجية كقواك الانسان لم وعصب وصفائق وهو لتعصيل ماهية المقسم لا لتعصيل ماهية الاقسام ومن ثم لا يصدق على المرامن حيث المهرورة أن الكل لا يحمل على المرامن حيث المهرورة أن الكل لا يحمل على المقسم بأن ليسله مرام عن الاقسام (ولا يجوز ادخال حرف الانفصال في هدذا التقسيم فلا يقال السكت بيل عسل التقسيم فلا يقال السكت بيل عسل وخل لان الكل لا يقتق بكل واحد من الاحزاء بل بالحجود عمن حيث هو وخل لان الكل لا يقتق بكل واحد من الاحزاء بل بالحجود عمن حيث هو

عهوع وشروطه أربعة (الاقل) المصرأى الجع (الثانى) المنع بأن يذكر في الاقسام جيع ما كان سوامن المقسم الدلامة تشكن الاقسام المسد سموية في فيسه ماهية المهمة المالية تقم قرينة على اوادته مثل رب وقدو من التبعيضية تحوومن أقسامه كذا وكذا م ولايذ كرفيه مالم يكن مزامن المقسم المالم كبين منابسة كل قسم المقسم جسب الحل الرابع) مبابسة كل قسم المقسم جسب الحل الرابع) مبابسة كل قسم المقسم جسب الحل المربولا عكس المناقرة وبينه المواجدة الكل تعقق الكل تعقق الكل تعقق المربولا عكس المورولا عكس المربولا المربولا عكس المربولا عكس المربولا عكس المربولا عكس المربولا عكس المربولا عكس المربولا على المربولا عكس المربولا عكس المربولا عكل المربولا على المربولا المربولات المربولا

﴿ لِيتَرَكُ الاَيْجَازِ وَالأَطْنَابَا ۚ ﴿ وَلاَ يَنْافَلُو حَسِنَ آتَ اللَّهِ اللَّهِ وَلَا يَنْافُلُو حَسِنَ آتَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ الللَّالِيلُولُولَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّال

وربيسب عدوروم احس و وداعرا به دو المعسم و المرام و المرا

ولا بأس في اعادة المسأله ، الفهم الركالمالادخل اله

وُولائِطن خصمه مقديرا . وليكُ العق به ظهديراكي

آدابالكُ السّصنة المانبين عشرة (أحدها) الاحتراز عن الأبح ازائلا كون علايفهم المقال (ثانيها) الاحتراز عن الاطناب والافير دى الى الملال (ثالثها) الاحتراز عن المناظرة مع المهابة والافيشنط في دعيه جلالة قدوا لحصم (رابعها) الاحتراز عن الفصلة وفع الصوت بالمقال لانهما من معان الحق أو الجهال يسترون بذلك جهاهم السلا بعلهم خصعهم من معان الحق أو الجهال يسترون بذلك جهاهم السلا بعلهم خصعهم المنتري البحد أن المحتراز عن المتحرف المتراز عن المتحرف المتراز عن الدخل المالام المحلق الكلام المالة على المتراز عن الدخل في الكلام المالة على المتراز عن التحرز عن التعرف لما الاخراز من المترز عن التعرف لما الاخراز عن التعرف لما الاحداد المالة المالة

المرام والإفيتشرالكلام ويحصل البعد عن الصواب (تاسعها) الاحترازعن ظن خصعه ضعيفالسلايؤديه تهاونه الى اصداركلام ضعيف فيكون مفاوب المصمالضعيف بالمازام أوالا فعام وهدنا أشنع ما يكون في المقام (العاشر) أن ينوى بالمناظرة أن يكون فه يرالحق في المقام (العاشر)

﴿ شروطها ضبطة وانينَ النظر و سؤالا أوجوا بكا استهر ﴾ كذاك علم المتناظر بنما و تناظرافيه بقول العلما ﴾ من تطرى المكن بالمتضع و اذطلب الواضع علما لا يصم ﴾ وباسطلاح لم يحزا و يعترض وعلى اسطلاح ما بدا المعترض ﴾

وباسطلاح المعترض على اصطلاح مابد ذا المعترض على اصطلاح مابد ذا المعترض على السبط قوانين النظر في كيفية اراد الاستلة والاجوبة وكيفيه تربيها على مااشتهر في كتبها الحرّرة (ثانيها) الاستلة والاجون كل من المتناظرين عالما بالمسألة التي يتناطران فيها أمااذا حهلاها كالومع من لا المام له بعلم العروض أسلاهر وضيا يقول صدر أول بيت من المبردة عنون ولا يدرى السامع معنى قال الا أنه حفظه وتكام به عند شخص ولم يكن قال الشخص عالما بذلك أيضا ولم يسلم ذلك فهذا التزاع بينهما يسمى معاندة ولوجه لها أحدهما في الجاهر معاند والعالم أحتى قال سدى على الدين بن العربي على المناسدي على الدين بن العربي

خاطب الناس بالذى عرفوه • لا تكن منكرا لما ألفوه و قالكالدم مازيفوه و قالكالدم مازيفوه و قالكالدم مازيفوه واذا كنت مبصرا بين عمى • فاكتم المق حيث لم يعرفوه المحالات الرجال بهسدا • وجذا استجن ما كشفوه وقوله بقول العلماء متعلق بتناظرام ضمنا معنى آخذين فيتكلم في كل علم بما هومن وفليفته كالكلام في علم الكلام فانه بجب آن يشكلم فيه باليقينيات المفيدة الماحتقاد لا وكل على المقينيات المفيدة الماحتقاد لا وكل على المقينيات المفيدة الماحتقاد لا وكل على المفيدة المناسبة المناسبة

وظائف اتطني كالن يعارض دليلاقطعيا كالقرآن بإمارة ظنيبة كالقياس لاتهلا غيدشية ولايتكلم بالعكس أى لايتكلم في الطني وطا تف البقيني أيضاكان يشكلم فبالدليس لالفلي باته لايقد المطاوب لاحتسال أن يكون كذالان غرض المعلل ح اثباث الطن مذلك الشي وكون الدليدل محقلا لغرولا شافي ذلك كافي آداب المسدوشر حها الرشد دين ( قالتها) ان تسكون من النظريات ولم تكن متعلقاتها والمحدة عندمن تلتى اليه ، وخرج هيد كونها نظرية الشدجية الحلبة فإنهالا ردعلها المنوعلا يشاهدولا بدوته وقد تقسدم بدان المدجى الجلي والمستقرأة بعني المثبة قندليل الاستقراء التام ككل بيء وتوالموادات ثلاثه الحبرات والمصدن والنمات ومقولة الموهروا حدة ومقولات المرض تسمة لاشاها ولايدونه وطلب التنسه على الدجي انحابكون في البدجي غيراطلي كالقيدم والمستقرأة ماستقرا فاقص كقولناكل حسوان بحرك فكالاستفل عنسدالاكل الابشاهد نظهريه خلل الاستقراءكاك ينقضه في مثانا بالقساح وهو الشاهد ونوج بقدا الاتكون متعلقاتها وانحه تمااذا كان المهنوع واضحاعنسده اذالام بمعنى طلب الدنيل للوضوح طلب تتحصسيل الحاصسل فيكون مكارة لان معنى الوضو مران يكون متعاقسه مسلما عنسده جازمابه لسبب من الاسسباب سواء كان سزمام طابق اللواقع حاصلابا لبسداهه آو بالبرهان أوجهلام كاحاصه لامالدلهل الفاسيد أوما لتقليد أويغلط الحس والنقف لموالمعارضة مكايرة لمصادمتهما البديهي عنده وقوله على أى مناسسيا وحوالمماثل للمطلاب تميسيزالواضع دفع بهايهام كالمراد بالواضع الواضع مطاهام عانه ايس كذلك اذالمرادية الواضع بالعدام المسب فال السيدفرساتسه الادايسة مرت كلتهم على آه لايجوز اب التعبع والتنبيه والدلبل على المعلوم مطلقا والحال ان ذلك اذاليكن المطلوب بمكما أت يعاروجه آخر موتوضيه ماقاله الصبات على ملاحنني على رسانة العضد

قى الا دلب ان النقب ان كان مصاوم العصية على المالله طاوب فطلب تعصيعه مكابرة أما اذا كان طاوب طالب التعصيع فوق ماعسده كان يطلب اليقين والذي عند وظن فاطلب لائق (را بعها) أن تكون الما ظرة جارية على اصطلاح واحداد لا يحوزان يأتى باعتراض مبنى على اصطلاح على مصدى مسنى على اصطلاح آخر ايس فيه ذاك المعترض عليسه بفتح الراء مشلالوقال المحال على اصطلاح المتكلسمين الشي هوالموجود فليس مشلالوقال المحال على اصطلاح المتكلسمين الشي هوالموجود فليس السائل ان كان المحال على اصطلاح المتكلسمين الشي على الموجود فقط فان الشي يم المدوجود والمعدوم واغالم يكن لهذاك لانه لامساحة في الاصطلاح (وآثر المتكلمون تخصيص اطلاق الشي على الموجود فقط لان الشي على الموجود فقط لان الشي على الموجود فقط لان الشي على الموجود فقط المدولة والمتال على المتولة من قبل والمتلاق التي على الموجود فقط بالاصطلاح الذي بني عليسه المعلل كلاسه ومنع فعدلى المعلل أن يجيبه بالاصطلاح الذي بني عليه عليه

وماتجرى فيه المناظرة

وَنكُون في النعر مِضُوالتَّقْسِمِ . وَمَدَى وَالنَقَلِ التعسيمِ الْوَقْ وَلَيْ النَّالِ الْعَلَمِ الْمَالِدِي وَفَ السَّنَد . قطعيا ارسواه حسما وردي وفي المقدمه . حزاجقيقيا وحكما عسمه كالله المركب الناقصان . قيد قضيه كدا عُما بين كالسوقول العلم في ونائم في الانشاء تجرى حيثما . خالف في كالسوقول العلم كالمرت تجرى في تسمعة أمور (أحده الالتريف (ثانها) التقريف

المناظرة تجرى تسعة أمور (أحدها)التعريف (ثانيها)التقسيم (ثالثها) المدى (رابعها)النقل بالتعميم أى سواء كان تعريفا أرتقسيا أو مركباتاما (خامسها) المدى أى المركب النام (سادسها) سند المنوقطيما كان أوغيره (سابعها) العبارة أى اللفظ (ثامنها) المقدمة ولومطوية وهى ما يفهم من سياق الكلام (تاسعها) المركب الناقص اذا كان جزاً

فضبيه سواء كانت حليسة أوشرطية موحسة أوسالسة بأن كان قعلا لميكوم بهأ والميكوم عليسه أوقيسد اللنسبية وهوما يقصد بجزمت الدلالة على مزمعناه ولا يصح السكوت عليه كروى وداعاني قولك هدذا العالدر وي دائمه أفانه تعسد تق مف في وكذا مسمعة عشر من قولك هؤلاء رحال سسعة عشروسساتي ببانه في آخر مجعث المناظرة في الدعوى الأولا تجرى في الانشا، لانه تصور ساذج ايس معمه حكم الافي العيارة اذا خالفت قول علماه العلوم العربية كالتحوو الصرف أركان بقلافهري فسه مايجرى فى النقل كالوقال قال النبى صلى الله عليه وسلم موتوا قبل النتموتوا والانشاء كالبحادمين بلفط يقارنه في الوجود وأقسامه خسة وهي الاص والاعاموالالقباس والمنهى والتنبيسه وهويع القسني والترجي والنسداء والقسم والتعصبوالتصبر كافي قوله تصالي سكامة عن اهرأه عموار رساني وضعها أنثى وراعسة المطلب والاخيا والموضوعة للاخبار عن الفسعل اذا ستعمات في طلبه بطريق الإنشاء على سبيل المحاز فتوكتب عليكم الصيام وأطلب منك القسام ( واختلف في الاستفهام فحله بعضهم قسما برأسه وأدرجه بعضهم فالتنبيه مولافى المفرد كالتصورات التي في ضعن التصديقات وهي الموضوع والحمول كالعالم ومتغير في نحوقو إلى العالم متغير والمقدموالمالى في فعوقوال الكانت الشمس طالعة كان النهارموحودا الاانه يسئل عاذكر بطلب بيان المرادمهاو بيسان مرجع الضميروقد بعسترض على ألفاظها منجهة عدم مطابقة القوائين العربية كإسياتى ف الماظرة في العارة فإأحزاء البحث

وأجزا المحتنا المادى الأول و تعديده مدى و مفسل

ويُعدوسوال سائل فيمانين و ونكنة الايدار في المخالف كم

و كذالتفرير بقصد البادى • كالايقول ليسدد امرادي

﴿ وَمُ يَكُن فَى كُل لَفَظ يَعْبِ ل . لانه بازمسه السلسل ﴾

﴿ والثان أوساط أى الدلائل . وثالث قاطع فواسسل · ﴿ أَى مَنْ صَرُور بِاتَ اومَاسِلًا ﴿ مَنَى انْهُمَى الْجَعْبُ الْبِهَا عَمْهُ } مزا والعث ثلاثة (الأول المبادي) وهي تعيين المدعى اذا كان فيه خفاء أواحال أواشنرال أوجاز ولافرسة واضحة تدل على الموادولم ردكل معانى المشترث على البدل وليكن بينها استلزام ولميكن الجيأز مشهورا ولذاقيل ما غكن فيه الابهام حسن فيه الاستفهام ويكون التعيين أمابا فرازأ بيزائه مرمعني الى آخراً وبإفرازه من مذهب الى آخر يعد طلب السائل منه يسأن ا سوغيمانه كمادًا أدى المعلل ان النبية ليست يشرط في الوضوء ، فينيني للسائل أن يقول ما النيسة وما الشرط وما الوضوء . فيقول المعال السية اصطلا ماقصد الطاعة والتقرب إلى الله تعالى والطاعة هنارفع الحدث وشملا والشرط أمهمتار جءن الشئ يتوقف عليمه تأشير المؤثر في الشئ لاوحوده والوضوء غسسل الوحسه والبسدين الى المرفقسين والرجلين الى الكمييرومه وبعال أس فيقول السائل على أى مذهب عدم شرطيتها ، فيقول المعلل على مذهب أي حنيفة (وان كان نقلافيقول السائل من أى كاب نقل هدافيقول المعلل من كاب الهداية تمثلاو في قوالما يسوغ ببانهاشارة الحانه ليستلسائلأن طلب من الناقل الدليل على المسقول أو على مقدمة من مقدمات الدلسل الذي نقله معه الا اذا تصدى الناقل لأشات المقول فللسائل ذلك لان السافل حينتذ أخسذ منصب المدعى فيطالب بميا بطالبيه (والسؤال موجه أيضافها يحالف المشهور يطلب بيان السكته في الارساول ذلك الخالف وكذالتقر رالمعل عقصودة كالايقول فمابعد ليس مرادى كذا (ولا يقسل وكل لفظ لات ذلك لحاج وتعنت مفوت فائدة المناظرة اذبازمه التسلسل (والثاني الاوساط) وهي الدلائل (والشالث المقاطع الفواصل) أى المقدمات التي اذا أنهى البحث اليها منقطع من الضروريات أى الْيقينيات سواء كانت ابتسداه أو انتها، ومن

الظنيات المسلسة (فالضروريات) كاجتماع النقيضين وارتفاعهب والدو والتقدي لانه يقتضي تقدم الثيءلي نفسه وتأخره عنها وفي هنيذا اجماع الضدين (أمالدو والمي كافي المنضايفين فهوليس عمال الاان يقد من أحزاء النعودف أو بين المعرف والنعوف م وكالتسلسل الشدوط الخصوصة لابه بقتضي مساواة الاقل للا "كثروسيماً تي سيان الدور التسلسيل في محث النقض الأجالي . وكحيد وث العالم لانه ينتهي الي مشاهدة تفسرالا عراض وهسلة كلها بديهة لكن كون ماذكرم وحوداني الجزئيات منه ماهو يدجى ومنه ماهو تطرى مثلا لوقلت هذا قائم ولاقائم فوحودا جماء النقضين في هدذا المركب بيهى ولوقلت الانسان بحوان فاطق لميتركب من العناصر والحيوات وسرنام حساس تركب من الامزحة فوجودا جمَّاء النقيضين في هذا النَّعريف تَظري (والطنيات المسلة) هي قضايان ليرعندا للمصروبيني عليها الكالام ادفعت سواء كانت مسلمة فسأ بينهما خاصسه أوبين أهل العسام كنسليم الفقهاء مسائل أسول الفقه كمالو ل حني على وحوب الزكاة في حلى البالغة بقوله عليه السلام في الحلى زكاة ففالشاخى هذا تعيروا حدفلا نسلمانه حجة فيقول المعلل قدثبت هذا في علم أصول الفقه ولاجد أن تأخذه ههنا مسلما (والمريكن من معتقدك) وهوجواب حدل كافي القطب على الشمسية (وفيه عنسدتعريف انقياس بالهقول مؤلف من قضاما اذاسلت ازم عنها اذاتها فول آخر ما نصه وقوله لمت اشارة الى ان تلك القضاء الا محب ان تكون مسلمة في نفسها بال يجبان تكون بحيث لوسلت لزم عنها قول آخر ليندرج في المدائقياس الصادق المقدمات وكافيها كقولماكل انسان جروكل حرجاد وانداته القضيتين وال كذبتا الاانهما يحيث لوسلتال معتهما لذاتيهما إلكا انسال جاد ﴿ وَطَائفُ المُسَاطُرِ مِن ﴾

ورطائف المناظر المناقضه ، أى منعه والمقض والمعارضه كم

وسؤله والسندوالتوري ، انسانه المبنوع والتغيسيري ولم يك الحلوة و يرالسند ، قسما بالاستقلال من هذي بعد في ولا الحياراة والاشتباه في المشمارض بالمعروض عن قدد هل في والدخل في الدليل بالتعقيق ، تسليسه التعيسين الطسويق في

وظائف المتناظرين عمانيسة وهى المنسع والنقض والمعارضة والسؤال الاستفسارى وسندالمنع والتعريروائيات المنوع الديل أوباطال المنع أوباطال السند وتجاراة أوباطال السند وتجاراة المضموا الثباء العارض المعروض والدخس في الديسل والتسليم وتعين الطريق فليست أفساما وستقلة بلهى داخسة قيما تقدم وكلياستاتى مفصلة فلا حاجة التطويل بيانم اهناوهنال والدخس يحرك ويسكن فني القاموس دخل كفرح وعنى دخلا ودخلا وفي المصباح دخل عليمه بالبناء المضعول اذا سبق وهمه الى شئ فغلط فيه من حيث لا يشعر اه لكن المسكون هنام تعمل الوزن

والمناظرة في الدعوى والدليل والمقدمة كي

والمنع فى المقدد مات قدعهد م أى طلب الدليل ان قدا ما وجد كالست الصغرى به مسلم م أو الشروط الم السدعاء ما رم الراب تقريب الدليل الميم م أى أنه لمسلماء ما رم ومنه تسليم أن يقدول لا م أسلم الصغرى و بعده تلا كالمست المعتمد اذى الصغرى و بعده تلا كالمست المعتمد اذى الصغرى و فعده تلا كالمست المعتمد اذى الصغرى و فعده تلا كالم معتمد المعتمد الم

المنع منقسم الى حقيق ومجازى (فالمنع الحقيق بعدى طلب الدلسل على مقدمة معينة من الدلسل و يسمى المناقضة والدقض المفصيل المفصيل السائل وتعيينه مورد المنع وهوالمقدمة وطريق التعسير مذالة أن يقول صغرى دليك هذا أو كبراه أومقدمته الواضعة أوال افعة بمنوعة أوغير مسلسة أوشر الط دليك غيرم وفرة أو تقريب دليك لم يتماى انعضير

مستازم الدعوى فرمنه التسليم وقد يسمى التغزل و مجاراة المضمور بكون من السائل و المعلل فالشاقى سياتى فى محث مجاراة المصم والاول عوان يفرض السائل محمة ما منعه من عبراعت الدمعت لعدمها و الافاق الملال السيوطى فى الاتصال فى مجادلات القرآن هوأن يفرض الحال وطريق السعير به أن يقول السائل بعد قوله لاأسلم المسخرى سلم افلائس المائل المدقوله لاأسلم المسخرى سلم الافلى يندفع منع الاولى يندفع منع الاحرى وفائدة التسليم المنافق منع الاولى يندفع منع الاحرى المنافق منع الاحرى المنافق منع الاحرى المنافق منع الاحرى الديل سواء كان بطريق المطالبة أو الإبطال كانى تقرير القواتين ومشل مقدمة الدلل مقدمة الديل مقدمة الذيلية فوالمنع المجازى في يكون فى المدعى والتقل مقدمة الدلين وسياتى بمائة المنافق المنافق في المدالين وسياتى بمائة التنافية في المدالين وسياتى بمائة المنافقة المن

و مجردا عن سند أومع سند و دوالذى عليه في المنع استد و المنافع الله المباكم و المنافع الله المباكم و المنافع الله المباكم و المباكم و المباكم و المباكم المباك

المنهان كان الاسنديسمي منعاجرداوار ذكر معه سندفه والمنع مع السند والسند ما سندفه والمنع مع السند والسند ما سند ما سند ما سند ما السند والسند ما السند والسند ما الموازى وانقطى واطلى بفتح الحاء وكسراند م المسددة أى الذي بين الغلط وهو الاتم أى الاقوى من القسمين الاسنوين مكان ويقول في الحوازى بعد قوله لانسلم الشئ الفلا في الملاحوز كون دا كنان المعرف كنا المناز من كذا ه وفي الحلي لو كان الام كذا المتم ماذ كرتم وليس كذاك أو عان الام كذا واما الماد كرتم وليس كذاك أو ماد كرتم وليس كذاك أن الماد كركم الماد كرتم وليس كذاك أن الماد كركم وليس كلاك أن الماد كلاكم وليس كلاك أن الماد كلاكم وليس كلاكم الماد كلاكم وليس كلاكم وليس كلاك

ماذ كرتم عُلط منشوء، فهسم الأمر القسلاني كذا والحال انه ليس كذلك ومنشأ الغلط أربعه أمور والاول اشتباء العارض بالمعروض كي وهوآن تحكم بحال المفهوم على ماسدق عليسه ذلك المفهوم فيقول السائل هذا باب اشتباه العارض بالمعروض اذليس الكلام في المفهوم بل فعاصلت لسه المفهوم وأو بأن تحكم عال ماصدق علسه المفهوم على المفهوم فيقول السائل هداغاط من باب اشد إه العارض بالمعروض اذليس الكلام فعاسدق عليه المفهوم بل في المفهوم • مثاله في الأول الإنسان والحيوان حنس ينتجران الانسان حنس . وربما تغير العبيارة بغال الجنس استلمسوان والحموان استلانسان والشارت الشابت للشئ ابت اذلك الشئ فيكون الحنس ابتا للانسأن فقد حكر عسال مفهوم الحيوان أى بالجنس على ماصدق عليسه ذلك المفهوم أعنى على الإنسان اذالصسغرى كاذمةلان الانسان اذا أخذنه عامنفردا أي مون مشاركة نوع آخريس هوالحيوان فقط بلهوا لحيوان الساطق والحيوان السَّاطَةُ ليسَّ حِنْسَابِلُ نُوعَ ﴿ وَمُشَالُ الشَّالَى قُولِنَـا الْجُوهُ رَمُوجُودُ فِي الذهن فهوفائم بالذهن وكل فائم بالذهن فهوعرض بتتيران الحسوهرعرض فقسد حكم بحال ماصدق عليسه المفهوم على المفهوم أعنى أنه حكم بالقيام بالذهن الذيهو مال الموجودعلي ماصدق علسه المفهوم أي الجوهروهو غلط اذالصغرى كاذبة أيضافان الحوهر لايقوم بالذهن واغالدي يقوم بالذهن مثاله والاانى اشتباء مدلول باستوك كالوقال المعل هذا الشيم ليس بانسان فيفول الذي يحل لانسلم انه ليس بانسان اغياب حرماذ كرت أوكان فالنا الشبع غيرمستقيم القامة يادى البشرة عريض الأظفار وليس كذاك فالاشتباء وقم فى مدلول الناطق بغير مدلول الناطق والثالث اشتياه مفهوم بأخرك كااذا استدل المعلل على أن الحيوان لا يحمل على الانسان بأن الحبوان مرومن الانسان وكلورولا بحمل على الكل ينتج الحيوان

ليعمل على الانسان فيقول السائل لانسسلم الكرى واغم المنولوكان المزمن الإجزاء المارجية المباينة فلايصم الحل لكن الحيوات تسجزا من الاحرّاء الخارجية الانسان بل هومن الاجرّاء الذهنيسة والجزء الذهني حمل على الكل فالاشتياء في المفهوم الذهني بالمفهوم الخارجي وكااذافيسل امكان الممكن ليسمعدومانى الخارج والالانتني الامكان على تقدر تموته همة اخلف فيقول السائل في مل همذه المغالطة لانسلم الملازمة مستندابان ااغ أتصولولي بكن فرق بين امكانه معدوم ولاامكان له لكن بينهمافرق اذمني الأول الاتصاف يصفه عدمية فيكون الامكان ثابتا في نفس الامر معدد ومانى الخارج ومعنى الشانى سلب الاتصاف بالامكان فيكون منفيافيهماومنشأ ادعاه الملازمة تؤهم المعلل عدم الفرق ﴿ الرابعة هموقوع ثميَّ يتم ماذكره على تقدير وقوعه ﴾ كالوقيل هذا الشيَّ (كالانسان) الذي ستكزم وجوده وعدمه المطلوب (كالحيوان) اما موجودا ومعدوم وأياما كان يازم ثبوت المطاوب لامتناع تخاف اللازم عن الملزوم وحدل هدف المغالطة ال يحتاركون الشي المذكور معدوما وعنع الملازمية مستندا بإخاانم أتم لوصدم ذلك الشئ بائتفاء ذائه مع يقاء فنه التيهي كون انتفائه مستارما المطاوب كافهم المغالط وليس كدنك فان عدمه بانتفاء ذاته وتا المسفة معاكافي الاسمدى على الولدية وتنبيسه كالمصلم الدين اللارى المسل لايقم الا بعد النقض الإجالى وابس كذلك نع وقوعه بعده أكثر من وقوعه بعد غيره وسيأتى سانه عندذ كرمنع المقض

ثم المساوى للمقيض والاخص ونفسه بقوة المنع تخص في واقع أما الاعم مطلقا و فذاك في زعم الذي به اتق ومشله الاعم من وجه كذا و مبساس بها استناد نبسذا أنسام السند باعتبار النسبسنة و المساوى لنقيض الممنوع و بعضهم

سيرعسا وإتدالهنع فيكون مجازانى النسسية للابسسة بين المنع وبين تلك المساواة اذالمنع كاته مكان لها ، والاخص منه مطلقا ، والاعم منه طلقا . والأخصمنه من وجه الأعممنه من وجه . ونفس نقيض المبنوع والمياين متال السند المساوى لوقال المعلل هذه الدراهم زوج لانها تنقسم عشاوين فيقول السائل لانسلم انها تنقسم عشاويين الإيجوز أن تكون فردا فهدا السندمذ كور على سيل التموير ، ولوالكيف وهى فردفهسذامذ كورحلى سسيل القطع ولوقال لانسهم انهاز وجانما بصيماذ كرنهان لوكائت غيرفردوليس كآلك فالمنعمع هسذا السنديسمي حلآ وومثال السندالاخص منه مطلقالوقال هدا آجادلا بهلاحموان فيقول ألسائل لانسه الهلاحيوان الملايحوزان يكون انسانا فاومثال الاعممنه مطلقا لوقال همذا حرلانه لاانسان فيقول السائل لانسماأنه لاانسان الايجوزان يكون حيوانا فإومثال الاخص منه من وجه الأعم مروحه لوقال هذامتنفس لانهاتسات فيقول السائل لانسلما نهانسات لم لا يحوز ان يكون أبيض فرومثال نفس النقيض لوقال همذا الطق لانه انسان فقال السائل لانسام اله اتسان لم لا يجوز أن يكون لا انساله ( تنبيه ) رح في الخشارية بأن السندقد الصيحون نفس النفيض و مردعل الأسمدى في قوله لم يذكر في كتب هسذا الفن كون السسند نفس النفسف المسمنوع فالطاهر أىذكرنقيض الممنوع بعسد المنع ليس يسندفي عرف الفن بل هوأسو يرالمسنع اه . على أن بعض المتأخر بن قال في السات الصانع جيع الممكنات منحيث الجييع بمكن فله علة وهي لاتكون نفس ذلك الخموع فقال صاحب المواقف ان أردت بالعدلة في قولك فله علة العسلة النامة فلم لا يجوزاً ن تكون نفس المجوع اه فالمسم مقدركاذ كره الاتمدى أىلانسسلمانهالانكون نفس الججوع ويتعين حينئذ أن يكون قوله فلم لا يجوزسندا معانه نفس النقيض وومشال الماين لومال المعلل

مدذا الشيرليس بضباحث لانه ليس يانسان فقال السائل لانسدارانه ليس بانسان لم لا يجوزان يكون جرا (وفس على ذلك مااذا قال المعال هدا ليس بانسان لانه ليس بحسوان فغال السائل لانسيلم انه ليس معيوان لم لاعبو زأن مكون مندركا بالارادة فايه سيندمسا ولنقيض المهنوع وهو اللحيوان ومسذ كورعلى سيبل القيويز ولوقال كيف وهونام مفسرك بالارادة فهوسندمذ كورعلى سبيل القطع ولوفال اغما بصعماذ كرتهات لوكان غيرنام متمرك بالارادة وليس كذاك فالمنامعه هوالل . ومثال الاخص مطلقا لملايجوزأن يكون متجبا بالضعل ومثال الاعم مطلقالم لاعرزان يكون جما وومثال الاخصمنه من وجه الاعمن وجها لاعوزان يكون أبيض وومال نفس النقيض الايجوزان يكون حيوانا • ومال المباي الإبجوزان يكون شجرا فأمثلة أخرى إوقال المعلل مدا لشئ لا ناطق لانه لاازان فنع السائل فان استدرانه كاتب فالسدد اوالنقس وادراره روى فاخص منه مطلقاوان بالمحبوا وفاعم منسه مطلقا وانبانه أبيض فاعممته من وحسه وانبائه انسان في النقيض وان المحاد فيأن (والتقوى في الواقع يكون بالمساوى المقض والاخص منسه مطلقا ونفس المقيض الآبالمساوي والنفس طرأعيل المنوع المهولسة وبالاخص بطرأعلسه الخفاء واذاحهل المدعى أوخق لزمه قوة المنع (وأماغيرها فالتقوى به اغماهو في زعم المستديمومن عمه كان

والمنع قد يكون ظاهراوقد و يفهم عنى من جوازى السند و الم عاماً ويكون ظاهرا وقد و يفهم عنى من جوازى السند الم عاماً ويكون ظاهرا كما مثل له في القدم واما الم يفول الا يجوز كذا وتقدم ما يصلح مثالا له في السند النفسي وما يمكون البات السند و أواخفا يرول تنويرا يعد في تنوير السند ما السند أولا والشنفاه و ظلاول كاذا قيسل

كيفوان وبعوب تميء يدليل لاينانى وجوب الشي الاستويالدليسل والالم يجب علينا الأشئ واحدكافي المكلنبوى (منع المقدمة بمعنى بزءالدليل) كالوقال المعلل هددا الشيع ليس بضاحك لأتهليس بانسان وكلماليس بانسان ايس بضاحك يتتم من الشكل الاول هذا الشبح ليس بضاحك ولوقال فى المسكيرى وكل ساحك انسان ينتج من الشكل آشانى هذا الشيع ليس بضاحك فيقول السبائل لانسسلم المآبس بإنسان لملايجو وأن يكون ماطقا أوكنف وهو ناطق سواءذ كرالكرى وهى وكل ناطق انسان أوطواها فالناطق مساوللانسان الذي هونفيض المهنوع أوانما بصح كونه لاانساما لوليكن متعركابالارادة بادى المشرة ضاحكا و ولوة الله لا يحوزان يكون رَغِيا كان استنادا بالاخص اذالزنجي أخص من الانسان . ولوقال لم لا يجوز أن يكون انسا نافالانسان نفس نقيض لاانسان ( أماالاعم مطلفا فصوام لابجوزأن يكون سيواناه والاعهمن وبعه الاننص من وجه نحولم لايجوزاً ن يكوناً بيض • والمبان نحولم لا يحوزاً ن يكون حجرا (ولواَّخذُ المعلل المطلق في النتيجة حدل المقيسد بأن قال كل من قال إن الانسسان حر فالانهجام وكلمن فال المجسم فهوسادق بتيم كلمن فالدات الانسان عرفهوصادن فبقول السائل اتأردت بقوالكفهوسادق المصادقف جيع أقواله فلانسيا صدق الكيرىوان أردت انهصادق في انهجهم تكون النتيب قولناكل من قال ان الانسان حرفهو صادر في أنه حسم ولازاع فيسه الااتك لمتأت بهسابقهامها كان الدليسل لم يسسستان مهافلم يتم التقريب (منع المقسدمة بمعنى شرط الانتاج) كالوقال المعال مشديراً إلى س هـ ذَاتْحَاسُلانه بِراقَأُ حرمنط وقداتُ بِالنَّارِ ولِيس كل بِراقَ أَحر منطرة ذائب بالنادنحاسا ينتجمن الضرب الرابع من الشكل الاول حدا ليس بنعاس فقال السائل لأنسلم تعقق شرائط الانتاج كيف وكبرا مسالية زئية ومن شرائط الانتاج في الشكل الاول كلية الكرى ولوحعات

الكبرى هذا كليسة على لا شئ من البراق الاحرالمنطرق التائب بالنار غاس تنكون كاذبة لان بعضه غاس (ومثه لوقال المعلل حدث النسان لانه مصرا بالارادة و بعض المضرل بالارادة انسان فينم السائل استمال الديسل على شرائط الانتاج الذي هو كليسة الهسكيرى ولا يصح ايرادها كلية أعنى وكل مقرل بالارادة انسان لا باه مصرل بالارادة فقال تقريب الدليسل) كالوقال المعلل حدث انسان لا تمصرل بالارادة فقال السائل ان كانت المعلوبة وكل مصرل بالارادة انسان فهى كاذبة لا نهذكر في الصغرى حداً وسط لا يحمل على جيم افراد عجول المطاوب وان كانت وكل متحول بالارادة متريب عنوع

والنقض في النسكية والمعارضة و المحسنا بل تحسن المناقضة كا لا تحسن الراد النقض والمعارضة أدّ كان المستدل على مقدمة مشكما معالطالانه لا يدى حقية ما قالورضة أدّ كان المستدل على مقدمة مشكما ايقاع الشك في دهن المخاطب و ويان يعدهما فلا ينفعان أما المناقضة فالمها عصسن ايرادها ادّ الغرض منها ظهر وتلك المقدمة وهو يكون بالمنع والسندا لحلى اه من آداب السيد وشرحها الرشيدية ملفساريادة ومنع مدى مجازا حسلا و عن طلب الدليل ان مادللا أما بغير لفظ منع ان صدر و فهو حقيق كذافيه قطر وان مدللا فكن مقدمه و في طلب الدليل المقدمة القسم الشاني من قسم المناخ على المنافقة مع المنافقة المنافقة منافقة المنافقة المنافقة

القسم السابي من تصليى المنع المناقضة بمعدى طلب بيا له كالوقال المعلل المسائل المناقضة بمعدى طلب بيا له كالوقال المعلل المعالم المناقضة بمعدى طلب بيا له كالوقال المعلل كيف وهو أثر القديم . أمالوكان المنع بغير لفظ المنع نحوف مد تطرأ وهو مطلوب المبيان فهو حقيقى مثالذ الله مالوقال المعلل عدد و رق هذا المكتاب مثلاز و جفقال السائل ذلك عنو علم لا يجوز أن يكون فرد افيكون السند

مساویانقیض المنوع وهو عدد و رقصدا الکتاب یس بر وج وهداف المدی النظری المالدیمی الخفی فکالوال الستی حقاتی الاشسیا ، ابته و ومنع السوف طاق ذلك و ومنه المركب الناقص و وقد تقدم تعریفه كان تقول هدد العالم انسان روی دائد اوال منهما حركب فاقص وقید للمحکوم به وهو بخزاة قولنا هدار وی دائد افلسائل ان بینع و ومیته و ان بینع دوام النسبه قان آئیت المعلل المه نوع بدلیل فیتوجه علیه مایشوجه علی المرکب من سیشو المحده ما المجرع مایشوجه علیه المرکب من سیشو المجرع و الاستوماد خسل فی المرکب مشلاما فیزید مرکب بالمنی الثانی و کذا با وقی صلیه سائر المرکب و المراد هذا المصنی الشانی و المداد هذا المسواء المرکب و المدی المدلل سواء المرکب و المدی المدلل سواء المرکب و المدی المدلل سواء المرکب و المداد هذا المدی المدلل سواء المرکبات و المراد هذا المصنی الشانی و اذا سوی المناز المدی المدلل سواء دلیله مجاز ا

جازا ودفع المنه المؤيدا والدفع من معلل أت بوردا و دليلا أر تنبيه المؤيدا والدفع من معلل أت بوردا و دليلا أر تنبيه المؤيدا والبعض قال واجب فيعمل و على استناد بالجواز الاول ويحمل الثانى على القطعي و لمورة الدليل كالحلى أوفاهير ووهب الدليل كالحلى أوفاه يؤول الذي منسم و بما يسوخ وبه الحل سمع وان الدفع الالتباس غسيرا و دليله فذاك مقبولا برى واندفع الالتباس غسيرا و دليله فذاك مقبولا برى خارى في قصمة الملل مع و خروذ اذ نفيسير دفيارة على المناسلة المناسلة

المعلل اذا كان المهنوع المقدمة عمنى من الدليل الن يوردد ليلاعلى صحتها التكانت تلريب خفية الركان ذلك المنع يضره التكانت المعلل في التبات عدث العالم كلاكان العالم حادثا فله عدث لكن المقدم حق فكذا التبالى فقال المائم الوضع عبرم لم م

إعبوزان بكون العالم قدعا فيقول المطل لانهمتغيروكل متغير جادث وفاو قال السائل لانسلم الصغرى فيثبتها المعلل بقوله لاناشا هدفيه الحركات والسكتات والأستار أغتلفه وكإيماشوهد فسه ذاك فهرمتغس ولوقال لانسارا لكبرى مستندا بإنعارلا يجوزان يكون بعض المتغبر فدعنا فيثبتها بميا لدم (تنسه) ليس المرادما لحدوث الحدوث الذاتي وهو كون الشئ مفتقرا في وحوده الي غيره مل المراد الحدوث الزماني الإخص منه مطلقا وهركوت الشئ مسبوقا بالعدم سبقازما نبالان الحكاء لاينكرون حدوث العالم الذاتي بلرسكرون الزماني (فانقيل) الممكّنات لابدلهامن علةفان جعلت ذات السارى تعالى أوسفه من صفاته العلى إزم القول بالاعتاب وقدم العالم قدما زمانيالات العلة لاتفارق المعاول والاحملت تعلق القدرة التصيري الحادث كإهورأى الاشعربة أوتعلق التكوين المعيرعنه بالايقاع والايحاد الحادث كاهوراى المائر بدية يحتاج الىمرج اذا الحادث لا يصلوالعلية لمثله بدون موهدا المرحان كان ماد ما ننقل الكادم السه وبازم النسلسل في ارححات وان كان قدعالزم القول بالايجاب (يقال) المرح هوالاختيار البارى تعالى وقد أوضعته في المطالب الحسان في أمور الدن وشعب الاعمان وحاشبيتها مواهب الرجن بالمةعلق القسدرة وتعلق الادادة القسدعسين الصاوحيين فهوذاتي للبارى تعالى وقدم الاانهمال أى واسطة بين الموسود والمعدوم وامتناع اخكال العلة عن المعاول خاص بالوجود بات كافي التاويح السعد ومهنا يتضم اضطراراهل المسنة الي القول الاحوال بن صاحب الرشيدية على آداب المسد بعد الاثسات أن متعوض باوى لنقيض الممنوع وكذا الاعهمنه مطلقامع كونه أعهمن ممن عنيه ملاوحوب علسه اذغرض المانع اغماه وطلب الدلسل على مدمة رهو يتم بالاتسات فلاداع الى الصاب دفع السند وأماكونه أوضافاهم عارض تبعى اذليس مقصو دالما نيربسسنده المعارضة بل اغسأ

رده لحض تقوية منعه (نعم لوجعل المسأنم السسند معارضا مان يقمه معسا لمت المعلسل المقسدمة بأن قال دليك هسذاوان دل على ثبوت الممنوء مندىمايىضه وهوسسندالمنع فحينتذ يجبعلى المعلل أصدف بمعايدة يدالمعارضة وهوخارج عسافين قيسه (وفال بعضهم بالوجوب فصمل عد الوسوب على السندالحوازي والوحوب على السندالقطبي اذكره على مورة الدليل سواءصرح بكيراه اوطويت وكذا الحلي فجوآ مااذا كان المنع رضارّ مان مكور النفاء تبك المقدمة المهنوعة مستلزماً لمطاويه فذلك فعماً اذا كان سندالمنع مشتملاعلى الاعتراف مدعوى المعلل المستدل علما موذلك الاشتمال لايوجد الإاذا كان السندما شاوهو امايان درج تا الدعوى في ذاك السند أو مان يكون السند تفصيل تاك الدعوىأر بأت يتقوم بذاك السندمع المقدمة الاخرى دليسل منتجانتات الدعوى(فالاول) كاأذا قال السنى العالم مادث لائه متغير وكل متغير لا يحلو من الحوادث وكلمالا عداوعن الحرادث بكون ماد او أثبت الصيغرى وهي كون العالم تنفسرا بات العالم لا يخسلوص الحركة أى الكون في آنين في مكانين والسكون أى الكون في آنين في مكان وهما عاديَّان وكل ما لا يخسلو عن الموادث فهومتعير (فقال الفاسني لانسلم عدم خاو وعنهما لم لإيجوز أت يداوعنهما كافي آن حدوثه فهذا السندفيه اعتراف معدوث العالم لأنه وحت فه الدعوى فللمعلل أن مردد قائلالا بحلواماا ق مكون الإخصار ثابتا أولافان كان ثابتا فذاله والايلزم ثبوت المطلاب أعنى الحسدوث وهو ظاهرلانه اذالم يتصف الشئ المستنسع الكون بالكون المسسوق عحسان تكون متصفا بالكون الاول وهو يقتضي حيدوثه بلااشذاه اه من المسعودي على آداب السهرقندي (رالثاني) كااذاقال السني في اثرات الصغرى لان كل حزمه أحزاءالعالم كائن في حيراليت فذلك الحربياء تسار كونه فى ذلك الحيرا مامسيوق بكون آخرفيه فهوساكن وامامسيوق بكون

آتونى حيزآ توفهومتحوك (ففال الفلسني لانسام فلك الاغتصارام لايجوزال إيكون مسسوفا يكون آخرأ سلاكاني آن الحسدوث فان الحسادث في آن وبمحدوثه كائن فيحزوليس مسموقاني ذاك الأتنكون آنه أصلا فستنذ مكون غالساعن الحركة والسكون فغي هذا المستداعتراف عدوث العالم لانه خصيل حدوثه (والثالث) كااذا والانه خصيل حدوثه الاولى وهي وكل متغير لايخلو عن الحو أدث لان التغسير اغيابكون ما نتقال الشئ من حالة لي حَالة أخرى و مَلِكُ الحَالة الاخرى لَكُومُ العاصلة في ذلك الشيّ معدمال تكن فيه حادثه المته وهي صفه قاعة مذلك الشئ المنتقسل اليهامن الحالة الاولى لامتناع قيام الصفة بدون موصوخها فيكون ذلك الشئ المتغير عجلاالسوادث فاذاقال السائل لاتسام الصسغوى وحىلان التغيرا غسأ يكون بانتقال الشئ اع مستندا بالعام لايجوزان يكون التغير في ذلك المتغير بزوال ماكان فيه من الاوصاف لا بحصول أمرار بكن فسه طلا يتعقق كونه محسلا للسوادث(فللمعلل آن بردد من المقدمة المبنوعة و من ذلك السندفيضم لكل منهما مقدمة فيتبت المطاوب بأن يقول اتكل متغسر لا عاواما أن يكون محلالا مرحاتهل بعدان أميكن أومحسلالا مرذائل كان فسه وعلى كلا التفدر س مكون ذاله المتغسر محسلا للموادث أما الكرى الاولى ظاهرة وأماا لكرى الثانيدة فهوأن كوب الزوال أمراعدميا لإينافي كونه عادثا ولاكويه مسقة لشئ لات المسفات الحادثة قدتكون وحودية كالسواد والبياض وقدتكون عدمية كالجهل بعدالعلم والعمى بعدالبصر ينتجان كلمتغير محل السادث (في هذا الاستدلال انتقال الى دايل آخر الاانه آيس من الانقطاع لان الانتقال اليه ليسمن العز (فان قبل) عدمية الشئ الواقع في الواقع وان كانت توجب كونه وصفالتي لكن لا توجب كونه عادثا حتى آذم أن يكون موصوفه محملا العوادث لان الاعمدام المنتسبية الى الحوادث الحوهرية والعرضية كلها أؤلسة غيرمتصفة بالحدوث وانالم

تتصف القدمية وأيضافان الحادث عنددهم عيارة عن موجود مسبوق بالعدم والعدى لايصدق عليه الهمو حردفضلاعن بقسة القبود على أن كلامه لايليق أن يستدل بمولا مدل على ما يليق مذاك لان عسدم تنافي شئ لشئ أعم من استلزامه اياه (يعني الاعدم تنافي كون الزوال عدميا لحادثيته أصمن استلزام كونه عدميا لحادثيته والمقصودهنا الاسستلزام الخاس) والاعم لا دل على الاخص أصلا (بقال) ان كان اشئ العدى الواقع في الواقع مسبوقابا للاوقوع لا يعوز أن يكون أولسا بالضرورة كما أن تحل النزاعهمنا كذلك بل يجب أن يكون ماد ثالا بالمعنى الذى فسروه وهوالموحود بعدعدم بل عمى الواقع المسبوق باللا وقوع وهذا القدركاف في مطاوبنا وكان قوله كون الزوال أمراعد مثالا بشافي كونه عاد ماولا كونه صسفة لشئ اشارةالىان كسونه واقعامسسيوقا باللاوتوع ظأهسر لكنسه اغمابق فيسه نوع اشتباه وهوأن كويه عدمها شافي كونه وصسفا حادثالاعتبارالوجود في مفهوم الحادث كاذكر فاشرفي معرض التنبيه الي دفع هدا الوهم بقوله فهوآت كون الزوال الخوض صقيقه ماذكرا آنفا والمالصرر كوهوا رادة المررمضي مجازيا غيرطاه رمن الفظ كالموضوع وألحجول فيالمدعى والصغرى والكعرى فيالداسل والحسى والفصل في المعرفات والمقسم والقيود المتياينة في التقسم الدوال بدال المذهب الذي بنى عليه التعريف أوأحرى علسه التقسيم مشال ذلك مااذا قال المعلل ينقسم المتنفس الى الانسان والحيوان فاعترض السائل بأنه يازمأن يكون قسم الشئ قسماله فيصلب أب المرادمن الحدوان ماعدا الإنسان مجازام سلام اطلاق العام وارادة الخاص فالعلاقة العموم والقريمة المعينة ذكره في مقابلة الانسسان (وهو في منع المقدمة التي بعسني الجزء بيان المرادمن احزام ابعضافي الخصوص وككلافي العسموم أويان المذهب الذي بناها عليه في وله الحلك وقد تقدم بيانه في السنداخ في (واذا

كان المهنوع المقدمة يمعني شرط الشبكل فليعطل الحل مثلالويال المعلل بعض الانساق ضاحك الفسعل وليس كل ضاحك بالفعل بباك يشجمن وابع الشكل الاول يعضالانسا تهليس يبالأفاوقال السائل لانسنم تحقق نمراكظ الانتاج كيف وكبراه سالمية حزئيسة معانه من الشكل الأول الذي شرطه كلىة الكرى (فىقال في الحل اغما بتم كون كبراه سالية خزئية لوكان ليس كل موضوعالسو والسلب الحرثي فقط وليس كذلك لمحاصر حه القطب الراذى في شرح المطالع من قوله والصواب أن يقبال ليس كل أما أن معتبر لمه بالقياس الىالقضسية التي بعسده أدبالقساس الي جحوله الى القضية فهومطابق لفرالا بحاب الكلى والداعت والقاس الى المجول فهو مطابق للسك الكلي فهوهنا مالاعتسار الشافي فتكون ععني لاثنىمن الضاحل بالفعسل بسأك (واذا كان الممنوع المقسدمة بمسنى كتفر مسخله علل تحبر برالمدعى والحل وتغسيرالدليل بالانتقال الي دلسل <u>ﺎﺕ - كمالدنىل الأوَّل (وله الانتقال الى دليل لاثبات الدنيل الأول أو</u> الىدليل لاثبات حكمآخر يحتاج البه الدليل الاول أوالى حكم يحتاج المه الحكم الاول وهى موجهدة التام تكن الجزعن الاعماميان كال دلسل المعلل صحيحا وكان قدح المعترض فاسداا لاانه اشتمل على تلبيس رعما يقع السامع سبيه في الاشتياء استدلالا عماسة الطيل عليه السسلام مع غرود والالملال اثبا الرو سه الله تعالى ربى الذي محى وعب فقال غرود آناأحىوأميت وأخرج من السصن شخصين قتل أحدهما وترك الات ، ولمَّاكانت معارضته باطلة لان اطلاق المسجون وترك ازالة حيساته ايس باحيا الاحا الاحيا انماهوا عطاء الروح وجعل الجادحيا الاأتهريما يشتبه على السامع بانه احياءا نتقل الخليل علمه السسلام الى د لدل اوضع من الاوّل ادفع الآنتيساس فقسال ان الله يأتى بالشعس من المشرق فأت بهماً والمغرب فبهت غروذ فقدا تتقل الخليل عليه المسلام من دليل الاحساء

والاماتة بمن غبرهج زمنه عن اتمامه أعنى كون الاحياء والاماتة خاصين بالله تعالى الىدليسل الازيان بالشمس من المغرب كمافى التوضيح لصسدر الشريعة ولكن في التاويح السعد الالتقال بكالاشقيه موحه مسهوع اذلما كان الغرض من المناظرة اظهار الصواب لزم حواز الانتقال لان المقصود ظهورالحق بأى دليلكان اه (وضابط الفرق بين الانتقال والتغسر سأعط مغارة الدليل الشاني الاول في الحد الاوسطان كأنااقترا نيسن وفي الجزء المتكروان كأنااستثنائس خان كان ماتضمنه الدلس النانى ون الحدالا وسطأ والجزء المسكر رغير لازم تحققه عند تحقق مانضمنه الدليل الاؤل بأن كان بينهسمانيا ين اوعوم وخصوص من وجه أوكات ما تضمنه الدليل الثاني أخص مطلقا بما تضمنه الاول فهو الانتقال الىدلىل آخر موان كانمائفمنه الدليسل الثانى لازما تعققه عند تعقق ماتضينيه الاول بأن كان بينهها مساواة أوكان ماتضينيه الشاني اعم مطلقاء أتضمنه الاول فهوتغ يرالدليل عذااذا اخق الدليلان في كونهما اقترا نبين أواستثنائين (أمااذااختاها بأن كان أحدهما من الاقترائيات والاسترمن الاستثنائيات فبلامد لمعرفية مابينه وامن النسبمن تحقيق كمفسة ردالاوسة الى بحضهاو بالهمستوفى في تقريرا لفوائين

وْأُورْيُطل المنع بأن الجزيدا ومن البليجي" الجلي مأخذًا ﴾ وأوران مدلي المعند وهو حواب حدلي المعند كي

ورالسم الرجوع عنهما . لميكم مذهب قدعل

ينفع المعلل ابطال المنع مستدلا بداهة الممنوع مقدمة كان أومدى بداهسة بطلبة بأن يقول ان منعل باطل لان الممنوع بديهى جلى وكل بديه يبطى فنعه باطل وكل ما منعه باطل فهو المستفالم منوع السنوه الابطال في البسديهى الجلى حتى يتصور الإبطال في البسديهى الجلى حتى يتصور الإبطال في البسديهى الجلى حتى يتصور البات المنوع الدين تقول ان ما منعته المناويات يقول ان ما منعته

ثابت عندلاً حين منعل لا مصلم عندلاً من قبل وكل مسلم عندلاً من قبل فهو ثابت عندلاً حين منعلاً فهو ثابت عندلاً المسلماً المسلماًا المسلماً المسلماً المسلماً المسلماً المسلماً المسلماً المسلماً

وأوبعدا ثبات مساواة السنده تقيض ماالمنع عليه قدورد و في المالمة و المالية و المالية و المالية و المالية المناكجة و المالية المناكجة المناكبة المناكبة و المناكبة المناكبة و المناكبة المناكبة و المنا

اذالم تكن مساواة السند انقيض الممنوع بينة فلمعلل ان يثبتها وما "لها ان كلماصدق المسند صدق عدم المقدمة المنوعة وبالعكس م يبطله في بناطاله الممنوع لان أحد المتساويين يستلزم الا "تووجودا وعدما فاذا بطل احتما بالمتناع المتفاع المنقيض من مثلالوقال المعلل العالم متغيرة لامتناع السائل لا نسلم ذلك الم يحوز أن يكون بعض المتغيرة لديما (فيقول المعلل المنائل لا نسلم ذلك المناوع لا معادا وجدة م بعض المتغير وحدعدم مذا السند مساوليقيض الممنوع م يبطل ذلك الحواذ بالدلس كافي هدذا السند مساولت من الممنوع م يبطل ذلك الحواذ بالدلسل كافي الرسيد ية على آداب السيد وتقريراتها ملف الموري الاعمال الساوى الاعمال المساويات المساويات المساويات المالي المنافية المساويات المساويات المالي المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المناوي الاعمال المنافية المنافية المنافية المناوي الاعمال المنافية المنافي

مطلقامن النفيض معكونه أعهمن وجهمن العين فبطلانه يسستائم بتللان نقيض الممنوع فيلزم ثبوت العين كالوقال المعلل هسذا بقرلاته سوان فقال المانع لانسم انهجيوان كيف وهولاانسان فهذا السنداع مطلقا من نقيض الممنوع ومن وبصه من عينه كافي حسن باشاز اده على آداب الكلنبوي (وككمااذاقال المعلل هذا حيوان لانه انساق فنع السائل واستنديه لأيحوزا ويكون غيرضا حاثما لفعل فكونه غيرضا حل الفعل أعممن وجهمن كونه انسانا وأعممط لقامن كوندلا انسان فلوابطل المعلل هذاالسندلافاده قطعالاتهم يبطل النقيض ضرورة ان إيطال العام مطلقا ستارم الاخص ولايارم مهناا سال عين المقدمة لان اسال الاعممن وجه لا يستلزم انتفاء الاخص من رجه كافي الحتارية (وأما السند الأعم مطلقامن نقيض المنوع ولميكن أعم من وحمه من عينة فانهوا المنقع الاستناديه لانهلا يقوى المنعلعدم استلزامه تقيض المطلوب الاان ابطآله يضرالمعلل لانه كايبطل متع السائل يتناول بعض المقدمة المقصود اثباتها لتعقق العموم مشلالوقال آلمعلل هسذا فرس لانه لاانسان فقال السائل لانسلمانه لاانسان الايجوزان يكون حيوا ناما ليوان أعم مطلقامن انساق خصلاانسسان واطال الحبوان مدليل يسستلزم اطال الانساق ويعض افرادلاا تسادومنيه الفرس ويؤدى الى ارتضاع التقيضيين في الواقع فينقضه السائل باستلزام دليسل الابطال الفسادوتقر يرملوصم دليلكم هدا ابجميع مقدماته زمارتفاع المقيضين في الواقع (وأما السند الاخصمطلقامن تقيض الممنوع فهووان نفع الاستناديه لآنه يقوى المنع لاستلزام الاخص الاعم الاان ايطاله لا يتقم المعلل لان انتفاء الاخص لايستازم انتفاء الاعم الذي هو نقيض المقدمة الممنوعة فلا سستازم ذلك الإبطال بطلان النقيض فلاتثبت الثالمقدمة المتوعة مثلااذاادي المعلل بان هذا جادلانه لاحيوان وكل لاحيوان جاديتيومن الثالاول

هذاجا دفلسا لأأت يمنع صغراه بأن يقوللا نسسلم انه لاسيوان لملايجوز أق يكون انسانا تملوابلل المعلل هذا السندبقوله كونه انسانا باطللانه متمرك غيرمتعب وكلمتموك غيرمتيب لاانسان ينتج حذالا انسان خدنا الابطال غسير مفيد لاته لايلزم من بطلان الانسسان بطلان الحيوان حتى تثبت المقدمة الممنوعة (وأماالسندالاعممن وجسهمن نقيض الممنوع فلأينفع المعلل يطساله لاتسلازم وينهسمالانى الشبوت ولافى الانتضاء فلايتقوى بهالمنع ولايشبت بابط الهالعين كالوقال المعلل هدذا ماطق لانه انسآن وكل انستآن ماطق خصلاا ماطق فضال السائل لانسسغ انعانسان فم لايجوزأن بكون حوانا فالسندالذي هوالحبوان أعممن النقيض الذي هولاانسان منوحمه وأخصمن وجمه ويجتمعان في الضرس وينفرد لاانسان في الجروا لحيوان في الانسان (وكذااذا كان أعم من وجه من نقيض المهنوع ومن عينه كااذا فال المعلل حددا فوس لاته حيوان وقال المكانع لانسلم أته حيوان كيفوانه أبيض فالحيوان والابيض يجتمعان ف انسآن أبيض وينضود الابيض فىالجبرالابيض وينفردا لميواكانى الانسان الاسود ، و يجتمع لاحيوان وأبيض في الجسر الابيض و ينفرد لاحيوان فى الشعر الاسودو ينفرو الابيض في الانسان الابيض وتنبيه فى تقرير القوانين (ال قلت) المنع المجرد موجمه فاذا بطل السند يبتى المنع مجرد اقْيِمتاج الى الدُّفع فلا يكني الطَّلْه في الطال المنع (قلت) الممسسلام اطاله طلان المنع فالأمرك ذلك والايثبت عين المهنوع فيسقط المنع بالكلية وتمه السندالذى هونفس النقيض فلمن ذكره في أقسام السندفض كاعن يسانان ابطاله يفيد المعلل معانه اذابطل النقيض ثبت الممنوع لاستعالة ارتفاع النقيضين

فروجنع الملازم الذي نطن مما ين دعوى ونفيض قدوهن ك ﴿ كَفُولَ كَفَارَارِسُلُ آنَهُو ﴿ مَنْ يَشْرُ وَمُثَلِنَا فُسَلَّمُوا لَهُ ﴿ مَصَّالُهُم وَمُنْعُوا أَن بِلَرْمَا ﴿ نَوْ الرَّسَالَةُ الَّذِي قَدْ زَعِمًا ﴾ مجاراة المصمةى أن رعم السائل استلزام شئ شيأ بنا على ان الوهم يحكم بذاك الاستلزام لسبب ماوان الملزوم ممالا عجال المعللان ينكره لعصله واللازم شاقض دعوى المعلل فيعارض السائسل وعوى اللازم معائه لالزوم في الواقع فالمعلل في الجواب اص الاول تسليم دعوى الساكل في ثبوت المازوم عجاراة لمومنع الاستلزام الشانى اثبات مدعاه مدليسل آخر والاول أشدتبكيتاللنصم من الشانى فن ذلك لمأادى الرسل الرسالة توجم قومهمان البشرية تستلزم عدم الرسالة وان الرسل لأ يكونون الامن الملائكة استخلما لام الرسالتغادخوا الرسسل بقولهمان أنتم الابشر مثلنا فهذه صغرى الدلسل وكعراء مطوية أي وكل من كانوا كذاك فليسوا برسل ينتج أنتم لستم يرسل فقالت الرسسل ان غن الإبشر مثلكم على سبيل الاعتراف بالبشرية فى الواقع وبالمثلية مجاراة لهم والافالرسل ليسوامسل من سواهم المنتصهم الله به من نحو الفصاحة والادّ وحسن المنظر والاستقامة والعصمة ومنعواالاستلزام مستندين بقولهم ولكراللهمن على من شاء من عساده وقد من علينا بالرسالة (فات قيل) الطاهر في المناسسية أن يقولوا غن بشرمثلكم دون ان غن بتسليم القصرالذي هو تسليم لانتفاء لرسالة فينافى قولهم ولكن الله عن على من مشاء من عداده (بقال) تسليم المثلمة في النشرية هنايطريق القصر على وفق كلام الخصم كاهودأب المناظر ببالمشاكلة والقصرغ يرمى ادفى التسليم وهوكثيرفي كلام المصنفين حيث يقولون فانقلت كذاقلت نعم ولكن الامركذا إالنقض الاجالى

والنفض ابطال الدليل مجلا . بشاهد وذا بقسمين انجلاكي

﴿ تَحَلُّفُ الْحَكُمُ عَنِ الدُّلْيِلِ فِي مِمَا يَقْتَضِيهِ أُوفُسَادُوْاعِرِفِ ﴾ ﴿ كَالِدُورَأُوتُسْلُسِلُ أُوانَاذًا ﴿ مَخَالِفُ مِدْهِسِهِ فَلِينِيدُ لَيُ ﴿ لَكُن يَتَطُو سِلُ أَرَاخَتُصَارُ ﴿ أُوالْخَفَّا النَّفْضُ عَبِرِجَارِ ﴾ لا اداماخق التعريف عن ، معرف فضه نفض قدرَ كن كا م النقض الى حقيقي وشيهي فالحقيقي ويسمى النقض الإجبالي أمضا لانعرد للدليل بلاتفصيل موضع الحلسل هوأت يدعى السائل يطلان يجوع دليسل المعلل سواً. كان دليل مدعى أودايل مقدمة بشاهد وذلك الشاهد اماحرياته فيمادة اقتضاهامع تخلف حكمه عنه فيهاسواه كان سريانه سّه وما يحرى بالخلّاصة امامع ام حيكان الحريان بعينه أو ب ون ذلك . وامااستازامه الفسياد كالتسلسل والدوروسلق النفيضين واجتماع العنسدين وماآدى الىذاك كالترجيع بلامر يحوجل النقيض على النقيض ومساواة الاسغربالا كبروالاقل الأحكثرومنا فانمذهبه وإمانحو التطويل والاختصار واخلفا موالاستدراك أي الحشوني ألفاظ الدليل مما تدةفيسه لكن لم يكن مفسد اللمعني الاانه من بل حسن الدليل وغيره متهسما فلاينقض جما فلايصح لأحسد المتناظرين ان يقول الاستوات مذكرته من الدليل باطل لان المعنى الذي أديته عاد كرته من العبارة بصع اداؤه باحسسن منها وهوكذا وكذا واغمالا بصيماذ كره لانهمن تعيسين الطريق وسيأتى تطعاانه ليسمن وأب المناظرين الاانه على ماقال العصام وحه عليه السؤال الاستفساري عن سان النيكتية في ايثارذاك فعب انها (ويستثيمن اللفاءخفاء التعريف عن المعرف فايه منقص به (وان للااليقض عنشاهد من الذي مرمقعسلا وهودليل النقض يفر دمحقق فلايقسسل لاته مكارة الااذا كان الإبطال بسيساطيا فان مداهت تقوم مقام الدليل ومن ثم كثيرا مايوجد النقض بضو وفيسه تظروفيه دوريدون ل فتال غير المقبول مالوعوف المعلل الانسان بعرضات عاصد به

نحوعريض الإظفار بادىالبشرة فقال السائل حسذا التعريف منقوض لكونه غيرحاصرفا هلايثهل مستورا ليشرة بالشعرفهذا النقض غيرمقبول اذالفردالمذ كورغير عقق ومثال المديهي مالوعرف الحيوان بالمسأشي هل ربيليه المتنفس فنقضيه السائل مانه غيريياهم افراده أي للروج فحو الحوث فهسذا المقض مدجي تهومقبول مدون شاهسد يعني مدون ان يمن الفردالذي لرشمله التعرف فروا لدوري اما تقدى أومي فالدورا لتقدى هو توقف الشئ على ما شوقف علسه أى لا يوحد الشئ الأوحد الأسرقيله وذاك التوقف اماع رتية ويسمى مصرحا وفاهدا أوعراتب ويسمى مضعرا وخفيا (فالمصرح كنعريف الكيفية عايقم به المشاجة والمشاجسة اتفان في الكيفية (والمضعر كمايقال الاثران الزويج آلاول ثم يقال الزوج الاول هو المنقسم يمستوبين ثم يقال المسستويان حماالشسيات اللذان لايفضسل أحدهماعلى الأخرتم يقال الشيات هما الاثنان وهو محال لانه يلزم عليه تقدم الشئ على نفسسه وتأخره عنها وهذا جعوبن الضيدين (وفي تنوير المطالع التعريف الدوري عراتب اردأمن الدوري عرتسة واحسدة وقال التفتأزاني الدووالطاهر أشنع تطراالي الطاهر ووالدو والمي هوتلازم الشيشين في الوجود بحبث لأيكون أحده ما الامع الا تخركا لمتضايف ين كالانوة والبنوة وهوليس بمسأل الاان يقرسين آخزا والتعريف أوسين العرف والتعريف ووالتسلسلك هوترنب أمورغيرمتناهية ويبطل الهالمنه برهان التطبيق واشترط الحكمامق حريانه ثلاثة شروط (الاول) كون الامورموحودة خارجا (الثاني) كونما مجمّعة في الوجود (الثالث) ان مكون بينها ترتب طسعي كالعلل أو وضعي كالإبعاد وفلا يحري في الامورالاعتسارية والمعبدومات الصرفة لانتفياه الشرط الاول وولافي المعذان كالحركات الفلكمة لانتفاء الشرطا نشاني فإخامتعاقمة في الوجود ومجتعسة وولافي الموجودة المحتمسعة النيام تكن مترتسة كإبين النفوس

الناطقة المفارقة لانتفاء الشرط الثالث (واغماقيد بالمفارقة لأب المتعلقسة بالابدان متناهية لتناهى الابدار اذلولم تشاه لزمعدم تناهى الابعادكما في حاشيهة العصام على شرح العقائد النسفية أى لأنه يازم لكل مدن بعسد مفذفه مدالدن واذال العدمد آخر بنفذفه الاول وشلسل فوف م ح الكانسوي المسهن ماشازاده قد مقع التسساسل ولكن الأيكون محالا كأمكون من طوق المعساولات أي مامن معساول الاوبعسده معساول على هد مهجه والحكاء القائلون بعدم الخشم والنشروان حيكان عند المتكامسين محالا مطاقاسواه كال بطريق التصاعيد في حالب الماضي في العلل أيمامن عسلة الأوقعلها عسلة أوالتناذل في حانب المستقبل اه فامتعانسه فمامد خسل تحت الوجود على سديل الترتب سواء كان مجتمعا أومته اقسا كذافى ودعافت الفلاسفة الحواحه واده وشرح الجلال الدواني على العقائد العضد بقولا بحرى في المصدومات والامور الاعتمارية (ثم لاعاواما أن يكون فعاانهت السلته ورجانبنا أرفعالم تتنه والاولى كالوقسل المارى تعالى قدم لاته لوكان ماد الاحتاج الى عسدت وهد ته الى محدث وقد هب سلسلة الحسد ثين لا الى جاية واحوا وهان التطبيق بأن منتزعهن أوصاف أفوادها جاتات أي علل ومعباولات اذكل واحبدهو علة ورُّرة بالنسبة لما بعده ومعاول بالنسبة لما فسله ولكون المعاول الاخير يس فيه الامعاولية فقط كانتسلسلة المعاولات أكثر واحدثم نطبق بين أفرادهها مان نحعسل الاول من المسلسلة الاولى بازاء الاول من المسلسلة الثابية والثاني من تلك بازاء الثاني مهده وهلم حرافات ارتساهي الزممساوة الناقص للزائد وهومحال والاتناهت الماقصة لزم نناهي الزائدة لانهااغيا زادت على الناقصة بقدرمتاه (فان قيل) الدالتناهي المايزم في الطرف الذى فيه النفاوت وهوجهتنا أى فعمالا رال لافي الطرف الاستم وهوجهة الازل (بقال المجوع المزيدفيه واحدا كثرمن المجوع الذي هو أقل من

الاول واحبه فاولم يتفاوتالزمأن وجبد عددان متغاران ليسبنهسما بفاضسة لعددم تشاهيها ولامساواة لثيوث الفردالزائدني أحسدهما فرتفرالنقضان وهومحال فأدى اليه وهوصدم التناهي محال أيضا ﴿ والنَّانِي كَالْحُرِكَاتِ الفَلْكِيةِ عَلَى وَعِمَ الْحَكَا وَالْمِالَا أَوْلُ لِهَ الراحِواء رهان التطبيقي اطال ذاك بأن تفرض سلسلة من الطووان لمالا بداية لهفىالازل تطيرا لحركات التيمن الطوخان اليمالا بدايه له يرتفرض سلسلة أشوى من الاست الى مالاهدا يعله أيضا تطيرا لحركات من الاستعلى الإبداية لموذاك مأن تريدعلي الاولى كمية من الطوفان اليالا "ن فتسعيب السلسلة الثانية كالثيانية اذاز بدعلهااثنان صارت عشرة والثيانية غيرالعشرة ثمُ نطبق بين الافواد أي نجعل الأوَّل من الطوط نيه بازًا · الأوَّل من الأنَّ نيهُ والثانى من تلثمإذاءالشانى من هذه وهكذا فان امتياهيا لزم مسسأواة الاقل للاكتروهو محال وانتشاهت الناقصية تماهت الزائدة أنضا لاخااعا زادت على الساقصة بقدر متناه و فللطبق والمطبق عليه متعدان ذاتا مختلفان اعتبادا وبهذا تعلم ودماقيل لوكان حنالا سلسلتان وائدة وماقعمة لمأأنتج الدليل لاحقال المالطوفانية أكثرا فراد الكن لاغكث ككث تك (فانقيل) اذا أريدعسا واة الاقل للا كثر التماثل في القدوفهي منوعة لأنهافر عاغصارالافرادوهىلاتصصرلعدمالتناهىوانأر يدبهاعدم تناهى كلمن السلسلتين فلانسلم الاستحالة كيف والتفاوت بينه سماانحا هرفيجهتنا أمانى جهه الازل فلانفارت (يقال المراد بالمساراة الماثل في التسدرلكن لامالنظراللا فرادبل مالتظرالمه موعين بمصني كومما لايحتوى أحسدهما على ماليس في الاستووالتماثل بهسذا المعني لا يتوقف على الانحصار لكنه مستحيسل ضرورة ان أحدد المجوعسين بعض الاسم (فان قبل) ان كلوا د د من الحركات الفلكية على معده بكسر العين أى مقيسدة لاسستعداد المعلول أي تهيئته لقبول الاثرمن العلة المؤثرة بالنظر

لماغته ومعاول مستعداي كونه بالقوة بالنظر المافوقه كافى ودتهافت الفسلاسفة للواجسه زاده فللم تجزيرهان التطبيق فيهاياعتب أوالعلسل والمعاولات (يضال)حيث ان السلسلة من جانبنا لم تشته بعدام يوحد فردف معاولية بلاعلية ستى يتصور زيادة سلسلة المعاولات على سلسسلة العلل فلا تتأتى سلسلتان احداهماأككثرمن الاخرى (ممالحربان بقامه مع القطف بأن لاينفارت الدليلان في مدعى السائل ومدى المعلل الاباعتبار المحكوم علمه في الصغرى إن كان الدامل افترانيا حليا كالوفيل في المسأت بوانية انسان زيدنام وكل نام حبوان وباعتبار سؤءالحكوم علسهان كان اقترانها شرطما ككلها كان هدذا انسانا كان نامها وكلاكان نامياكان حيوانا وباعتبارا لجسزأين المتكر روغيرالمتكردان كان استثنا يساواشسترك المقسدموالتالى في الموضوع كان كان هسذا ماميافهو ميوان احسكنه نام وباعتبار صفات محول الاستثناق ان ام ستركافي الموضوع ككلما كانت الارض مضيئة فالنهارمو حود لكن المقدمحق الاّت يتتج ان النهساد موسيود الا "ن يرادبالا "ن يعض سساعات النهاد قىنقض الاول والثاني والثالث بجريانه في الشهر مع تخاف حكم الدليسل عنهفهاأعنى ثبوت الحيوانية لهافيوضع الشعرمكآن الحدالاسغرف الاقترانى الجلى ومكان سؤه المحكوم عليسة في الاقستراني الشرطي ومكان موضع الحزه المتكررفي الاستثناقي هكذا لان الشعرنام وكل نام حوان وكليآ كان هذا شعرا كان ما ماوكليا كان ماميا كان حبوا ماولات الشعر ان كان ناما كان حوامًا لكنه نام، وينقض الرابع بحسريانه في بعض سأعاث اللسل اذاظهرفيه البرق أوضو اكترفا لجريان مع التفلف في هدده الامتلة هوالشاهد

﴿ اِجراءا لنقض بالخلاصة ﴾ ﴿ وال جرى ذابا لخلاصة اعتبر • من الصيح وهو حسبماذ كر

﴿اما ﴿ كُون بم كُنَّامَالُعِينَ ﴾ احراؤه أولافع النوعــين؟ فَهَارُلُ عِدْف زائد حسلا ، أَي ليكن في عَلَمْ قد دخلاً ﴾ أوماتلا مشارك في عسله · المكم فالنقض لها في الجله كا النقض الحقيتي الذي سوى بخلاصته يعتبرمن النقض الصيم كماتقدم وهو اماأن بكون بمكنا احراؤه بعينه في مادة النقض أولا (فالأول) يكون بحذف الزائدأي مالامد خسله فيعلة الحكم كالوقال الحكيم العسام قديم لانه أثر القسدم ومستندال الفسدم فينقضه السنى بأن دليات حارفي الحوادث اليومية فانهاآثرا لقديم معضاف حكمه عنسه وعوالف ومالانها حادثة دررا فظ ومستندالي القديم وهولامدخله في الاستدلال فلذا كان هذا القض صحيما (واغما تحلف حكم الذليل عنه فيهاليطلان وهلان العالم أثر الفاعل المتنارأي معساول تعلق قدرند تعالى التضيري الماد بثعالا ختيار عندالاشعرية أومعاول تعلق تبكوينه تعيالي التضيري الحادث بالاختيار عنسدالماتر مدية وكلما كان أثرالفاعل الاختيار فهو سوق بالقصد أى الارادة ينتجران الحالم مسبوق بالقصد فاذا جعلت هذه المنتصة صغرى وضم لهسأوكل مسسبوق بالقصسد حالاث ينتيران العسألم مادث (والثاني) يكون عند اشتراك مقدمة من دايسل المدعى معممقدمة م دلسل الحربان في علة فالنقض في حده الصورة نقض لتلك العلة في المقيقة كااذا استدل المعلل على أن الحس المشترك مدرك لايهمانه الادرال وكلماء الادراك فهومسدرك فيبريه النافض محلاستهفان القل كاتب لانهمايه الكتابة وكل مايه الكتابة فهركات فالعلة المشتركة كل مايه الف عل نهوفاءل ادهي ضم ملازمة الهيأ تقوم دليسلاء لي كبرى دليسل المدعيو بضم ملازمة أخرى الهاتقوم دليلاعلى كرى دليل الحر مات فق الاؤل يقال كلمايه الفعل فهوفاعل وكلنا كاتكل مايه القعل فهوفاعل كان كل مامه الادراك فهو مدرك وفي الثاني مقال كل مامه الفعل فهو فاعل

وكلا كانكلمايه الفعل فهوفاهل كانكلمايه المكاية فهوكاتب فأوالعلة كا عندا لحكما المانامة أونافصة (فالنامة) عبارة عن جيعما بتوقف عليه الشئ في رحوده وماهيته أوفي وجوده فقط (والناقصة) آر بعسة أقسام والاول المزءالصوري الشئ ومه مكون الشئ بالفعل وسعى العلة الصورية كالهشة السريرية السرير . والثاني الجزوالم ادى وبه يكون الشيّ بالقوة وهوالعسلة المبادمة كالخشب للسريروهاتان العلتان داخلسان فيقوام الماهية فتختصات إسم علة الماهية غير الهماعن الباقسين . والثالث ماعنه يكون الشئ بالفعل وهوالعلة الفاعلية كالفيارة سرير ووالرابعما لاجله يكون الشئ وحوالعاية أى العلة الغائبية كالجلوس على السرر السرر وهانان العلنان خارحتان عن المعاول وتختصان باسم علة الوجود لتوقفه عليهمادون الماهية (وكلواحدة اماقريية أي بلاواسطة أو بعيدة أي واسطة كالعفونة والاحتقان مع الامتلاء مالنسب به الى الجي فالاولى علة فاعلسة قرسة والثانية علة فاعلسة معدة وكالحز والشئ فالهعلة مادية قريبة وحزوا لجروعلة مادية بعيدة (والعابة علة لعليه العلة الفاعلية أي انها تفيد فاعلسة الفاعل اذهى الباعثة أوعل الإعداد فهي متقدمة عن المعلول في العقل ومناخرة عنه في الخارج اذا بخلوس على السرير انعابكون بعمدوجود السررفي الخارج (وقديقال لعلة الماهية مزوركن والعلة المادية مادة باعتبار ورود الصبور المختلفة عليها وهبولي مرحهة ستعدادها المصوروعنصرا ذمنها ببتدأ التركب واسطفس اذالها ينتهى التمليل ويفال العالبة غرض (واذا أطلقت العلة راديها الفاعليمة وَلَمْ كُوالبُواقِي أُوصَافِهَا (فَانْ قَيْسُلُ)حَصُرَالْعَلِمُ النَّاقِصَةُ فِي الأَرْبِعِيمُ ا منقوض بالشرط مشل الموضوع كالثوب الصابغ والاتلة كالقدوم النيار والمعاون كالمعن للنشار والوقت كالصيف لصبغ آلاد موالداعي الذي ليس بغاية كالجوعالا كلوعدم المام مسل ووال الرطوية الاحواق والمعدف

الامورالمتعاقبة مشبل الحركات في المسافة للوصول الى المقصد لأن كلا منهاعلة لكونه مفيدا لاستعداد المعلول لقبول الاثرمن العلة الفاعلسة مالنظر لما تحشه ومستعدأى كونما القوقيا لنظر لمافوقه كافي ردتهافت الفلاسفة طواحه زاده ومع ذلك فهي خارحة عن المعاول (قال) اما بالحقيقة مرتقة الفاعسل لان المرادبالفاعل مرالمستقل بالفاعلية والتأثرسوا كالنامسة فلاه فسسه أوعدخلية أمرآ خرولا يكون كذاك الاباستجماع الشراط وارتفاع الموانع فالمراديم اعتمه الشئ ماستقل بالسبيبة والتأثر كاهوالمتبادرسواء كآن بنفسية أوبا نضمام أم آخواليه فتكون ذكرهذا انقسرمشقلاعلي أمورالفاعل المستقل بنفسيه وذات الفاعل والشرائط وعلى الكل واحدمنها بحتاج السه المعاول وعلى انها خاتعب أغاللتروك تفصيله وبيان اشتاله على تلك الأمؤد وفسدذ كرناه (وقد تجعل من تقة المادة لان القابل اغمايكون قابلامالفعل عند حصول الشرائط (ومنهم من يعسل الادوات من نقة الفساعل وماعداها من نقة المادة والفرق بين مؤه العملة المؤثرة أى الضاعلمة وشرطها في الناشرهو أن الشرط موقف علسه تأثير المؤثر لاذاته كسوسعة الحلب الدحاق اذالنارلاتؤرمه الاباساوالجزء يتوقف علمه ذات المؤرفسوقف علمه تاشرالمؤر أيضالكن لاابتداء بل واسطة توقف المؤرعلي مزئه (تنبيه) عدم المانوليس ممايتوق علسه التأثير فلاشارك الشرط في ذاك مل هو كاشف عن شهرط وحودي كزوال الغيم الكاشف عن ظهور الشهس الذي هوالشرط في تحفيف الثباب وعده مسجدلة الشروط تحوز في وأما العلة عنددالا صولدن فتغتلف ماختسلاف المذاهب ويسطهافي كتب الاصول (اداعرفت ذلك فلنراد بالعلة في النظم ماتكون حراما وباللدليل

﴿ المقض الشيهي ﴾

﴿وَالنَّفْضُولَالدَّعُوكُولُوالنَّقُلُرِي ﴿ وَهُوجِحَازُوشُهُمِمِادًى﴾

النفر الشيمي من قبيل نسبة الحالم الى العام الذى هو الثبيية مع قطع المنظر عن موسوفة كايقال زيدا قسانى والالزم نسبة الشي الى نفسه في المارجلان النقض المذكور هو الشبية بالنقض الحقيق في مجرد الإبطال بخصوص الفساد أما النقض الحقيق فهو إبطال الديسل بالتخلف أو بالزوم فساد مخصوص كافى شرح المحلميوى الحسن باشازاده و يجسرى في الدعوى غير الملالة وهود عوى بطلانها بشهادة فساد مخصوص كالمنافاة المذهبة والمخالفة اللاجاع لمكن بدون ملاحظة دليل مفروض ذلالت عليها (فالاول) كالوادعى الحكيم بأن الجسم مركب من الجوهر الفرد عليها (فالاول) كالوادعى الحكيم بأن الجسم مركب من الجوهر الفرد فان الجسم على مذهب المعمل السائل مدعال بإطلانه منافى لذهب المتصوف وأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المقطة فقال السائل مدعال بإطلانه نعظة فقال السائل مدعال بإطلانة تعريف المقطى أو تقسيماً ومثل الدعوى المدقول الملتزم سحته مدوال بإطلانة تعريف المقطى أو تقسيماً ومثل الدعوى المدقول الملتزم سحته مدوال باطلانة مو نقطى أو تقسيماً ومثل الدعوى المدقول الملتزم سحته مدواك باطل لانه عناف الوقطى أو تقسيماً ومثل الدعوى المدقول الملتزم سحته مدواك باطل لانه عناف القطى أو تقسيماً ومثل الدعوى المدقول الملتزم سحته مدواك باطل لانه على القطى أو تقسيماً ومثل الدعوى المدقول الملتزم سحته مدواك باطل لانه عناف المراقطى أو تقسيماً ومثل الدعوى المدقول الملتزم المحته المدواك المنافي المراقطى أو تقسيماً ومثل الدعوى المدقول الملتزم المدواك المنافي المورد أو تقسيماً ومثل الدعوى المدقول الملتزم المدواك المنافية المدواك المدواك

والنقض المكسوري

ورمنه مكتور بعلق قسد من من حداوسط ودانى الحديد و فكان فاسد ابدا التعليل و فكان فاسد ابدا التعليل النقض المكم الدليسل و فكان فاسد ابدا التعليل النقض المكسورهو أن يترك المنافض بضقود الدليل من الحدالاوسط في الشكل الافترانى الحسلى ومن عمول الجزء المتكر رفى الاستثنائى اذا اشترا المقدم و السائل الدليسل في مادة الفنف خاليا عن ذلك القيدم انه في الحدد ومدخل في حكم دليل المعالى أى نه من العلق وسعى مكسور الانكسار بعض شعب الدليسل فقيسه تشبيه لطيف (فنى وسعى مكسور الانكسار بعض شعب الدليسل فقيسه تشبيه لطيف (فنى العسر النقدين أو احدهما عين العقد وكل مبيع هداشا فه لا يصع بعد الما فعدن أو احدهما عين العقد وكل مبيع هداشا فه لا يصع بعد فقضه الخنفية بأن هذا له ليل جاري تروج المراة عائيسة فانها المحدود بعد فقضه الخنفية بأن هذا له ليل جاري تروج المراة عائيسة وانها المحدود بعد فقضه الخنفية بأن هذا له ليل جاري تروج المراة عائيسة وانها المحدود المدالة المدالة

الصفة حين العقدم أن تروجها صحيح عنده فقد تخاف الحركم أعنى عددم صهة العقد عن الدليل فالمرأة الغائية وكل دليل هذا شأنه فهو باطل فقد حذفوامن الحدالاوسط قيدالمسع أىلم يقولوافا خامسيعة مجهولة الخلعدم صه ذلك اذا لتزوج ليس بيسع و بحذف القيدا الذكورسار النقض مكسورا وفاسدا ۽ وفي الاستثبائي نحوان کان هدانامها حساسافهو حيوان لكنه نام حساس فاذا نقض بالشعر لانه نام فهو نقض مكسور فاسد بحذف قيدكونه حساسامع الهذومدخل في العلة (والتعليُّل في اللغة مصدر عله أى سفاه سقيا بعد سقى وفي اصطلاح أهل المناظرة عبارة عن معنى آخروهو تيبن علة الشئ والعلة هناما يكون واسطه في مصول التصديق بميأ هومطاوب وهوفساد الدلسل لاعلة قعقق الشئ ومانتوقف علسه يحسب الخاوج كإيفال فلان يعلل اذا كان يستدل مدليل على شوي مساءو مطاوب منه (وقد تُنكون تلك الواسطة مع ذلك علة لتعقق النسبة في الواقع أيضاكما فى البرهان اللمي الذي بفيد ألمية أى العليسة في الذهن والحارج أي ان الاوسطف علة لنسمة الاكرالي الاصغر في الذهن أي علة لحصول التصر آن بالحكم في الذهن وعلة لوحود ما يطابق النسب في الخارج كقولنا همذا متعض الاخملاط وكلمتعض الاخملاط فهومجوم فهمذا مجوم والاستدلال فينة من العاة على المعاول أوالمؤثر على الاثر نحوهذه مار وكل مار لهادخان فهدده لهادخان وقدلا يكون كذلك بل بكون عساة بحسب العسار والتصديق فقط كإفي المرهان الاني الذي بفيدا نبه النسبة في الواقع أي وتهادرن لمشافيه كقولناهذا هجوم وكلمجوم فهومتعفن الاخلاط ينتج ان هذامتعفن الإخلاط فالاستدلال فسه من المعاول على العلة أوالاثر على المؤثر نحوهذا دخان وكل دخان فعن ارفهذاعن نار

ودفع النقض بنني الشاهد ، بالمنع والتحرير بالمعاضد ،

﴿ وَالسَّنَّدَالْقُطِّي فِي الْمُكَّسُورِ ۚ وَالْحَلُّوالِنَّفْصُوبِالنَّغْبِيرِ ﴾ يدفم النقض بنني انشاهدأى دليل النقض بالمنعمم السندالقطى اذاكان النقض مكسوراه أوبالمنعمع التصرير بالمعاضد اى المعاون على دفع النقض أوبالمنع مع الحل أوا لنقض أو بالتغييراى تغيسير الدليل فالملتع في صغرى ياس التخف وهي فيدة والقيد فضية حكمافهي تشرالي مقدمتين يتعلق المدع بكل واحددة منهما الاولى الجريان أي ال دليلة جار في مادة كذآوالثانية الفاف أى ان حكم الدليل تخلف عنسه فيها وفيقول المعال في منع المقدمة الاولى مستند استدقطى لانسلم الدليلنا جارفي تلث المادة كمف ونقضانا مكسو رجسان قيدمن دليلناله مدخليسة في الحكم لايوجده فيهاو يقول في منع الثانية مستندا بضر والمادة أوالمدى لانسارا اتخلف فانه قداعت رفى دليلنا حيثيه لاتوحد في مادة النفض أواغما يتفلف لوكان المراد من المادة أومن المدى مافهمته وايس كذلك فإن المراد كذافت كمورداخلة في حكم الدليل فلم يتخلف ﴿ مشداللوقال المعلسل الكلام صفه أزليه لأنه أسندالى ذاته نعالى وكلما أسسندالي ذاته تعالى فهو سفة أزلية (فالسائل الاشعرى أن ينقضه بان يقول الدليك هذا جارفي الخلقلانه أسسند الحذانة تعالى معانه أمراضافي اذهو عسارة عن تعلق القدرة بالمقدو رتعلقا تغييز باساد تأقلا يعقل الاباضافة القدرة الى المقدور فهو عادث لأأزلى فقد تخلف حكم الدليل عنه في الملق وكل دليل هذا شأنه فهوباطل افللمعللأن يقوللانسساران دليلنا جارني الخلق اذقداعتسير فسه قيدلا وحدق الحلق وهوآن الكالام أسندالي ذائه تعالى من حيث فيامه به تعالى والخلق أسندالي دائه تعالى من حيث اله تعلق القدرة وليس بقام يه تعالى . أو يقول لانسار التفاف اعما يتعلف اوكان المراد من اخلق مافهمته وهوتعلق القدرة التغيرى الحادث بالمكن أمالوكان المرادمنسه الشكوين وهومسفة أزلية والمه مذاته تعالى فتكون المادة داخلة فيحكم

الدليل فالقرير الاول على مذهب الاشعرى والتعريرا شاني على مذهب الماتريدي • وفي تحريرالمدي يقول الاشعرى المرادمين كون الكلا. غة أزلية انها غيرمتناهية عيني انهالا تقف عند حدوكذاك المرادمن الخلق أنه غيرمتناه بمعنى انه لايقف عند حدي ولوقال المعلل الصوم يفسد بشرب المباءلانه فعسل مفؤت الامساك وكل فعسل مفوت الامساك مفسد للنقضسه السائسل أن الدليسل جادفي شرب الناسى واسلي كم متناف عن الدلسلةسه (فيعاب بقور المدعى أى ان قد بلا ما تع ملوط في الحد الاوسطفاذا وجسدالما نعلم يحصسل التغلف فضلف المكتم عن الدلسل في النامي لمانع وهوقوله عليه السلام في حقه سفال الله الحديث (ومثله لو قال مس النار دليل للاحراق فيقض السائل بأن هذا الدليل عارفي الراهيم عليه السسلام متخلف عشسه مكمه فبسه فينع المعلل الكبرى بوجود المسانع وهوقيوله تعالى كونى برداوسلاماعلى ابراهيم 况 أوقال هــــذا محرق يصيغاً اسم الكناءول لانه حلب ملفى والنار أوقال خروج المدي فاقض الوضوء لانمخروج الفياسة تكروج اليول فإنه ناقض فالاول دليل عقلى حارعنده في الحطب الملطخ بالطلق وهودواء عنسع الاحواق وانشاني فياس شرعي جار لمه في خروج دم الاستعاضة الاان آلدليلين ليسا ساطلين آيكه ن تحلف الحكم عنهما فياذ كرلما موهو الطلق والاستمرارتمام وقت صلاة بحيث صارعذرا وتنبيه إوكان الدليل أمارة مولذا زيدفرسه وراب الحام وكل من كان فرسة في باب الحام فهوفي الحام (فيماب عنع الكرى أيضا بالانفان فاسالوحرت في عمروفعلنا العليس في الجدام يوسيه آخر لا يقدح افادته ظمافي حقر مدفلا يبطل بتخلف الحكم عن لدلمل فسم ووقد يحاب بالتصرير وحدوفانه وظيف قموجهة مشبلااذا فال المعلل الوضوء يشترط - ١ النبه لانه طهارة كالتمم وكل شئ شأنه كذا بشترط ف ١ النمة ونقض السائل بأت دليك ببارنى التطهر مسالخيث مسعان النيسة ليست بشرط

وفيتيب المعلل يتعسو موالدليسل فائلاالويشوء والتبيه تطهزان ستكمسان ردعليهما التقض بالتطهرمن الحبث لانه فلهرحقيق ووالمعللان تسم كلامن المفدمتسين لكن المنع في الميّا يسه على فرنس تسليم الأولى والأ بتراف غساد الدلسل من حث لا شعر بيانه أنه لومنع الأولى هي الجريان تم منع الناتية وهي عدم القلف مدوق تسليم الحريان ملزمه الحكم بدون سرمانهمم أن الحكم لأيكون الامع الجريان فهوفي اللقيف اعتراف باجماع النفيضين من حيث لايشتعروطريق التعبير به لانسل الجريان سلناه فلانسط القناف وتقسة في فاعوجوا بكم فهوجوابنا اذاكان النقض واسبطة الحرمان والغلف وكان اغنف مسلماعند المعلل الاانهازم السائل المضاف فيدليه أعضاف فول المعلل اندليكم قد تخل حكمه منسه في مادة كذا أمضا في أهو حوابكم فهوجوا بنافيا له جوآبكم عن المقض الذي لزمكم هوجوابنه أعن النقض الذي لزمنا (والمنع في قياس الاستلزام كااذا فال السنى حقيقة الحرثانية واستدل علسه مان هَهُ الْجِرِحِشْفِهُ شِيَّ مِن الإنساء وحقائق الإنساء ثابِيَّهُ فَعَض السائل بائلاقولكم حقائق الاشباء ثابته سستلزم الحال لانباله كانت كذلك فلما أن بكون ثبوتها ابنا أولافعلى الشابي بازم كون الحقائق البتة معرصدم وت ثبوتها وهو محال وهلى الاول نتكلم في ثبوت الثبوت وهسكذا بتسلسل وكل تسسلسل محال (ميقول المعلل على اختيار الشق الثان مانعا بغوىوا ليكرى بالترويةان أودت انهمستلزم للتسلسل مثلافي الامود الموجودة فلانسام الصغرى اغماستارمذ الثلواعتر في الداسل قيد الوجود معانه لم يعتبرذاك بل اعتبرالشوت وحقيقته ليست وحودية لإنهاا عتبارية واتأردت انهمستازم السلسل مطلقا فالصغرى مسله لكن الكرى منوعة لات النساسل في الاعتبار بات السريحيال سيامه الدالواحد مثلا ستلزمأن يكون نصف الاثنين وثلث الثلاثة وريع الاربعة وهكذا وكلها

اعتبارية والنسلسل فيهاليس بمساللاته ينقطعها تقطاع المعتسبر . أو يقول على اختيار الشق الاول ان ثيوت الثيوت هوعين الثيوت فلايلزم التسلسل المحال وكااذاقال المعلسل حصول الشئ في المسل وجودي لانه متفوم عوجودوكل متقوم عوجود وجودى فقال السائل هدام فوض بلزوم الدوريسانهلوكان محمول اشتى في المحمل وحود مالاحتاج الى محمل محمل فيسه لانه عرض والاعسراض لابذلهامن محال فاسعسول حصول وهكذا فيتسلسل (فيقول المعلل لانسئهذاك اغمايتم مقالكم لوكان حصول الحصول مغايرا لهمسع انهليس كذأك سلحصول الحصرول هونفس المصول ومعشاء اندفى كونه عاصدالا لايحتاج اليحصدول والدعلسة وهكذاكل صفة لايغار مفهومها مفهوم موسوفها بمايتكرر نوعه فانها نفس موسوفها لاأمرآخركوجود الوجود ولزوم الزوم وحددة الوحدة وقدم الفدم وحددوث الحدوث وامكان الامكان وأمثالها (مثال آخو) لوقال المعلل هسذا النسشف بحب تصسدره بالجدلان هذاا لتصنيف آمر دُوبِال وكل أمردَى بال يجب تصدره بالجد خدا التصنيف يحب تصدره بالحسد (فلسائلان ينقض هذا الدليلياته مستلزم للتسلسل لان الجد نفسسه أيضاأم ذوبال فيجب تصدره بالجدوهدا الجدأ يضاأم ذوبال فيب تصديره بحمد آخروهكذافينسلسل (ودفعه من المعلل عدم استلزام التسلسل بناءعلى استثناه نفس الحسد من حديث الحسدلة بأن يقول لانسلم الصغرى واعمأيلزم الولم يحسكن الحدنفسه مستثنى بالاستثناء العيقلى منحديث الحدلة كااستثنى نفس البسهاة من حدديثها قطعا التساسل وأو يقول يجوزان بكون حدوا حداعلي نفسه وعلى غيرممن التم فلابلزم التسلل (أوبالنفض بأن يقول هذ القض باطل لانهمستارم لطلان ماحكم الشرع بعصته وهوا لحدعلي النج التي من جاتها تصفف الكتبوكل دليل هدذاشا نمياطل فدليل هدذا النقض باطل ولو قال السائل النقض ثابت لان عدمه يتوقف على تحقق نقيضه وبالعكس فعسدمه يتوقف على نضمه فيكون محالاف تقول المعلل هذا دورسي وهو ليس بجسال إلمعارضة في الحكموا لعلة كي

﴿ ان الحقيقية المُعارضه ، في الحَكُم والعَلَمْ جات عارضته ﴾ وأولاه ما أقامة الدليسل ، على نقيض مدعى ذى القيل ﴾

تنقسم المعارضة الي حقيقية وتقدر ية والحقيقية امامعارضية في الحكم أوفى علته (فالممارضة في الحكم) على ماعرفها بدالجهورهي الهامة الدليل على نقيض ما أقام عليسه الحمم الدليل أوما يستلزم تقيضه بأن يساويه أو كون أخص منه مطلقا فلولم وحسكن النصم دليل على نقيض المسدعي أو مانستلزمه لاتتسو والمعارضة الحقيقية الااذاكان ذلك بدجسامان مداهسه تقوم مقام الدليسل (وعلى ماعرفها يدبعض المحققين هي إيطال الدليسل عفابلة دليل آخرهمانم الدول في ثبوت مقتضاه أي بياينه انتاجا فالاول يقتضي تعلق المعارضة بالدلول وهوالانسب لهسدم الكلام فهبي تسليم السائل دليسل المعلل لاعصنى اعتقاد شوت مدد لوله اسلاتكون معارضته تناقضا بلءعنى عسدم التعرض له الخاء خلاماد يدويستدل على ماينافيمه والثاني يقتضي تعلقها بالدليسل وهوالاوفق بالمحار راتلان المتداول تعارض الادلةوالانسب للمقام أي بيان الوظائف في الدلدل حزآ أوكلا ( كالوادى المعلل نني انسانيه شبع بالقالهذا الشبع لاانسا ولأنه جروكل جرلاانسان فهذاالشيم لاانسآن فيعارضه السائل بان دليه وان دل على ماادعيت لكن عندى مآيني مدعال وهو أن هذا الشيم ناطق وكل ناطق انسان فهسذا اثبات نقيض المدعى ووان فال اله متعب وكل متجب ضاحك بالقوةفهذا الشبعضاحك بالقوةفهذاا ثيات المساوى له وان قال أنه انسان من بلادالسودات وكل انسان من بلادالسودان وْجِي فذاك الشيع زنجى فهذا اثبان الاخصمنه (ولواستدل الحصيم الفلسني على كون

العالم قديم أبانه أثر القسديم وحسكل ماحو أثر القسديم فهوقدم فالعالم قدم فعارضه المتكلم مستدلاعلى عدم قدمه بانه متغيير وكل متغير ليس بقسدم فالعالمليس بقدع فدعوى المعارض التي هي عدم قدم العالم نقيض ادعوى المستدل التيهي قدم العالم ولواستدل الشافى على ات الترتيب في الوضوء فرض بالاله تعالى ذكرغسل الوجه واليدين ومسع الرأس وغسل الرجلين م تباجرف الواوفيعلم ان تقديم المقدّم وتأخير المُؤّخر فرض فعارضه الحنني بتدلاعلى سنبة الترتب فدعوى المعارض ابتي هي كون الترتب سينة أخص من نقيض دعوي الشيافي الذي هو (أي النقيض) كونه ليس بفرض (راغمايقال والدلولايقال والاثبت أووال صدق اللايارم ثبوت المدلول عنده فهي تسليم الدليل دون المدلول (فان قيل) المدلول لازم للدليل فكيف يصح تسليم الملزوم دون اللازم (يقال) بتسليمه لخفامطه الديدلالعصته عند موقددل التعارض عليه (فان قيل) ان التعارض لايدل على مانسه من الخلل بليدل على ان الخلل في أحدهما لا سنه فصوراً ن بكورا الملل في دليل المعارض و يحوز أن يكون في دليل المعلل ولهذا كان حكمها المساقطة (يقال) هوكذ التاوليدفع المعلل اماعنع شئ من مقدمات دليل المعارض أونقضه اجبالا أوالتمير يرفيفعل ذاك يتقوى دلسل المعلل ويسقط دليل المعارض واذالم يفعل شبأعماذكر فالمساقطسة المذكورةله أن يغير دليله وتقدم اله الم يكرا لتغير للعسولا معدا نقطاعا مل قال السعد لا مدانقطاعا مطلقا وسيأتي ماالمعلل ان يقعله تطما وهناك تأتى الامشلة لذلك انشاء الله تعالى (وتصور الاستدلال على فساد المدى أن يقال ان مدى دليال هذا قام على نقيضه أومايساويه أوالاخص منه وطلقادلمل وكلمدى مداشأ دفاسد (وعلى فساد الدليسل أن يقال دليك قامعلى تقيض مداولة أوما ساويه أوالاخص منه مطلقادليل وكل دليل هذاشأنه فهوفاسد فالمعارضة من قبيل النقض باستلزام اجتماع النقيضين

ورماسة في المقدمه . اذا نفاها تصمه ليفسه كي

المعارضة في العلق هي المعارضة في المقدمة واطلق على المقدد مة علة على السلاح أهل الاسول وهي أن يقيم السائل دليلا على نفي شئ من مقدمات دليل المعال بعد اثبات المعال تهدا المقدمة بالدليسل والتقييد بالعددية احتراز عماد الآثام الدليل على ذلك قبل الاثبات فاتد غصب (وهي بالنسبة المرشام الدليل مناقضة كذفي التلويج (لمكن قال السيد في حاشية شرح مكمة العين اذا أورد المعال مقدمة وايتعرض لبيانها يصير كائميدى جداهتها وذلك عبرة المبرهات في المنافر السياني الموجيه وان كان ماذكره غير مشهور في الهناظرين اه من شرح الكاتبوي

﴿ وَانْ وَافْقَالِمُ وَرَوْكُما ﴿ مَنْ شَكُلُ أُولَ اذَامَا انْتَظَّما ﴾ ﴿ وَمِنْ مَادَةَ كَذَنْ الوسط ﴿ وَالْقَلْبِ ذَيْ وَانْ يَسُورُهُ فَقَلَّمْ ﴾

وقالشل والخلف بني سوره و غيرفنى أفسامها المشهورة في ان الحدالدليد الان المتعامن ان الحدالدليد التعارضات في المسورة مشل ان يكون كل منهما من الشكل الاولواقيد افي بعض المادة وهوا طد الاوسط في الاقترائيات أو المبتقيم في المجرد المستقيم في المادة المبعدة المنازلة في المعال في المستقيم وان المتحدافي المسورة سواء تغايرا والمتافق المادة يسمى معارضة بالمثل ووان تغايرا في المسورة سواء تغايرا في المادة وسمى معارضة بالمتر والدخل بعضهم ما المتحدافي المادة في المادة في المادة المبارضة بالمثل والمعارضة بالقلب كالمول المنفى الماء في المادة المنازلة فلين المنازلة فلين المنازلة فلين المنازلة المناز

المله السلامة لتنزلا يتجس علاقاة التبس لقوله عليه السسلام اذا بلغ المسا قلنعتام بحمل الخسث أي لانه لامقيله ولأشقلب المه فلانقص فالدكسيلان تعدان في الصورة لكونهما من الشكل الاول وفي عض المادة وهواطد الاوسط وومشله قول المعتزلي رؤية الله تعالى بوم القيامة غبر مائزة لانها أمرنفاه الله تعبالي بقوله لأخركه الايصاروكل أمرهسذا شأنه فهوغسيرجائز وعارض الاشعوى والماثر مدى فقالاهي حائزة لانها أحي نفاه الله تعالى بقوله لاند كه الانصار وكل ماهدا شأنه فهو حائز هدا في الا قتراني رأما في الاستثبائي فكالوقال المعتزلي هي غسر حائزة لإنباله حازت لمانفاها تكمه نفاها وعارض الاشدعوي والماتريدي فقبالاهي حاثرة لإنهبالو امتنعت لميا نفأهالكنه نفاهاولوامتنعت ليفدنفيها سماالنق طريق التسدح (تنبيه) مأذ كرمادعا مذهب آهل الاصول الدلويخا ننروج الهيئة عن الدلبسل على جعله مركامن مقسلمات من تبه آماان اعتبرد خواها فيصلم ال يكون مثالالاهل المعقول وأماعلي حصله مفرد افكا "ن بقال رؤية الله غيرجائزة لنفسه تعالى اباها يقوله لاتدركه الإيصاره ويعارض بان يقال هي جائزة لنفيسه تعالى اياها بقوله لاندركه الانصار وكافي المقالطات العامه الورود التي يمكن ان يستدل بهاءلي جيه الاشداء متسل ان يقال الشئ الذي يكون وحوده وعدمه مستلزما المطآوب اماموحودا ومعدوم واياما كان يلزم ثيوت المطساوب ﴿ وتصويره في الانسان والحبوان بأن يقول المعلسل إذًا كان الانسان الذي يستارم وحوده وعدمه الحبوان ثابتا كان الحموان المالكي أحدهما المتفالحوال التوفعارضه السائل بقوله مدا الدلسل والدل على ماادعت لكن عنسدى مامدل على خلافه وهوأن اللاحسوان أاستلامه أذاكان الشعرالذي مستلزم وحوده وعدمه اللاحسوان أماكان اللاحسوان أمالكن أحسدهما واستفاللاحموان ثابت (ولواستدل باالفلسني على قدم العالميان قال أذا كال الشئ الذي

ستلزم ويموده وعدمه قدم العالم ثايتا كان العالم قديميا لكن المقيدم حق فكذا تاليه وفثبت قدم العالم فيعارضه السنى بان مقول العالم عادث لانه ادا كان الشي الذي يستلزم وجوده وعسدمه حددوث العالم ثابتا كان العالم ماد الكن أحدهما ابت فهومادث ، أوبورد تك المغاطة على نقيض دى المعلل بصورة أخرى غيرما اختاره المعلل بأن بقال اللاقدم لازم إذاك الشئ وكللازم اذاك الشئ ابت فاللاقديم ابت فيسلزمه العالم ليس بقدام . أو يقال أو كان العالمة دعالم يكن الشي الذي يستلزم وخود م وعدمه حدوث العالم موحودا أومعم دوماوالتالي باطل فدارمه أت العالم لبس بقديم (ومثل أن يقول المستدل ولوعلى وجود المال مدعانا ثابت والالكان نقيضه ثابتاوغل تقيدر ثبوت النقيض بصيدق ان شيهامن الاشساء ابت فيشازم من هاتين المقدمتين لولي كن المدعى ابتسال كال شئ من الاشساء ثابتاو بتعكس بعكس المقيص على ماذهب المه المتقدمون لولي بكن شئ من الإشساء ثابتالكان المدهى ثابتاهد اخلف ضرورة أن المدعى شئءن الاشبياء وهذا المحال غييز ناشئ من عكس المقيض ولامن مغرى والكبرى ولامن الصورة القياسية واغمالزم من فرض عسدم المدى والمستلزم للسال محال (وكافى المغالطة التى يستدل مهاعلى فوع واحدمن النظر يات كقول المعلل كلااجتم القيضان تحقق أحدهما وكلى اجتم النقيضان تحقق الاسوريتج مسالشكل الثالث موج يتبزئية لزومية (ومشل أن يقول المعلل القيائل بالاخص فاثل بالاعم والقائل بالاعمسادن فالفائل بالاخص صادق (ومثل ان بقول الاخص واقمعلى تقدر وقوع الاعموالا لزم وقوع نقيض هداا التغدير فيلزم وقوع نقيض الاعمعلى تقدير وقوع الاخص بعكس النقيض وهومحال فتنبيه كزيادة دليل المعارض عما يفيد تقريرا أوتفسيرالا تبديلا أوتفييرالا تقدحفي كون معارضته قلبا كإصرح به فى التاويح في والمعارضة بالمسلى كااذا قال

الفلسق العالم قديم لانه أثر القسديم ( فعارضناه بان العالم عادث لا نه متغير فالدليلان متحدا ل سورة لكونه ما من الشكل الاقل متغاير ان مادة لتغاير أوساطهما في والمعارضة بالغير في كالوقال الحكيم العالم قديم لا نه مستندالى القديم فهو قديم أولانه آثر القديم ولاشئ من آثر القسديم يحادث وفعارضناه بان العالم ليس بقديم لا مه مستندالى القسديم فالشكلان متغايران صورة لا مادة وولوعارضناه بأنه أثر المحتار ولاشئ من فالشكلان متغايران ولاشئ من أثر المحتار بقديم أو بأن العالم ليس بقديم الا نه متغايران متغايران ولاشئ من اثر المحتار بقديم الويادي القديم فالمتكلان متغايران صورة ومادة (ومثله ما اذا قيسل الذهن بسيط لا به يلاحظ البسيط وكل ما يلاحظ المبسط في يلاحظ المبسط فعورض بان عند ناما ينافيه وهوائه كلاكان الذهن يلاحظ المركب لا يكون بسيط الكن المقدم حق فتكذا التالى

فالماوشة التقدريه

وران بقدير دليسل عارضه و قتلات قدير به المعارضه المعارضة التقدير به على المعارضة المعارضة التقدير به على المعارضة المعارضة التقدير به على المعارضة المعارضة بين المعارضة بين المعارضة بين أن التقدير به من على المعارضة بين أن التقدير به من عبل نسبة الملازم لان تقدير الدليسل لازم لتها المعارضة حسكما في حسن باشازاده على المكانبوي (والفرق بين المقض الشبهي والمعارضة التقدير يتبعد اشتراكهما ي ابطال النقل والمدى غير المدالين ان الإبطال في المعارضة بي المدالين ان الإبطال في المعارضة بي المدالين ان الإبطال في المعارضة والسبطة اثبات تقيضها أوما يستازمه وعلاحظة دليسل مفروض دلالته عليها وأما الإبطال في المقض الشبهي فهو جون الله الواسطة والملاحظة بل عضوص الفساد

﴿والدفع بالمع وبالنقض اشتهر . عندا لمحققين من ذوى الظرك فرسوروا وأهباوا المعارضه ووهىادى أهل الاسول ناهضه ورون ذا المكم بالتساقط ، تغييره الدايسل غيرساقط كا الوظا تُصْمَن المعلل في دفع المعارضة المامنير بعض مقدمات دليل المعارض الهيغري أوالكبريءنج في المعارضية مالقلب اذدلسل المعارض فيهاوات كن عن دليل المعلل لفظا الأأنهما عتلقات اعتبارا باختلاف المرادمنهما شبلا في المثال الأوّل منها إذا ملغ الماء قلة من المحسس المست فسره الطنيخ." بالضعف عنحه وفسره الشافي بعدم قبوله المصلسة لقوته فقداختلف للمنسان فليست العينية بين الدليلين من كل وجسه حواما النقض الإجمالي على مااشتهر عندا فعققت من أهل المفلر وواما التمريروا همل المفقون من أهمل المظر المعارضة على المعارضة (قال حسن باشاز ادمني شرح الكانسوي في تعلق النقض والمعارضة بالمعارضة كلام لكن التعقيق أن النقض لاشك في حوازه عندا لهققين من النظار وأماا لمعارضة فلاتعارض لان حكمها المساقطة وهي لاتدفعها به وأماالاصولمون فعسل حوازها (واذاله بفسعل شأتمه اذكول حكمها المساقطة كان له تغيرالدلسل ونقدمات السبعد أطلق ذلك وغره فسده عنا ذالم بكن عن عز . ومن التغسرمااذا كانت المعارضة في مقدمة الدليل وأقام المعلل دلسلاآخر على أسل المدعى لامعارضة على المعارضة اذمعارضة السائل است في أصل المدى (والفرق بين التغيير والمعارضة أنّ المعلل أن أنّى بدليسل أقوى من دليل المعارض بوصف غير قابع على رأى أهل الاصول أو يدلسل ظهر منه فسادد ليل المعارض على رأى أهدل المعقول يكون تغيرا والأيكن معارضة على المعارضة (قانقيل) ان دليسل المعلل الثاني في صورة التغسر يعارضه دليل السائل كإيعارض الاول فلافائدة في اشات الدعوى مدلسل آخر (يقال) لانسام ذلك اذبحوران يكون الدليسل الثاني المعلل أظهرمادة

وسورة

وصورة من الاول أومسلب اعتدالمعارض أويكون اختلال وليل المعارض ستفادا منه بلاخفا وفيمرض بسبيه عن المعارضة فيكون دليسل المعلل أفوى من دليل المعارض ولوسلم اله ليس بأقوى منه فيكون مجوع الدليلين آقوىمن دليل واحد (وايضاح ذلك أن الدليل الثاني استلزم مدلوله اما قطعاأ وظناأ وعقلافالاقل القطعي والثاني امااستقراء أوتمثيل والثالث الامادة فالجحوع أوبعة والاؤل أقوى من البقية والبقية متساوية بحسب النوءلكن قدمكون مضما أقوىمن الاتنم يغلسه الظن والاول مكوق آفوي من مثله مالكثرة والثاني كيون أفوي من مثله مالكثرة وينفسه أبضااذا كان اظن في مقدماته أغلب وكذا الثالث لان ماكان استقراؤه أكثركان أقوى وأماال ابع فيقوى بنفسه وكذابا لكثرة عند مجدخ الافالهما وتظهر القوة صدش وكسل المعارض استنازامه الفساد آوالتخلف وبجؤالمعارض عددفع منع المعال شسيأ من المقلمات وبضرير المعلل مايه سقط وليل المعارض مثلا اذاقال المعلل هدذا التصنيف أمر ذوبال وكل أحرذى بال يحب تصدره بالخدفعارض المسأثل بات الواحب هوالتصدر بالسملة لقوله عليه السلامكل أمرذى بالآمييد أبالبسملة فهو ابتروكك كان الام هكذا لايجب التصدر بالجدي فالمعلل منعملا ذمة دليل المعارضة بان يقول لانسلمانه كليا كان الواحب هو التصدير بالسملة لاعب التصدر بالجيدكف ووجوب شئ لاينياني وحوب الشئ الاتخ بالدليل والاله يجب علينا الاشئ واحد (والمعارض أن يتبت هذه الملازمة مات الابتداء لإيكون الإشئ واحسل فكلما كان الامرهكذا فإذاوحب الابتدا والسعلة لايحب والحسدلكن الامركذافينتم اذاوجب الابتسداء بالبسملة لايجب بالحسد فتثبت الشرطية (والمعلل آن يمنع هسذه المقدمة الواضعة فائلالا نسيا ثبوت الانحصار المذكورمستندا مأنه اغمامكون الامركذااذاحل الأبتداءالوافع فى كلا الحسدية ينعلى الابتداء الحقيقي

والحال التاليا وفي قوله بالبيعلة وجهدا فقه المصاحبة والملابسة كافي قوله تعالى اهيط بسلام أي معه وهي أكثرا سيتعمالا من الاستعانة لاسما في المعانى ومايحرى مجراها من الاقوال كاف كليات أى البقاء ووله النقض بإن يقول هدذا الاليل مسستلزم لعدم صحسة الحسديث الواود في حق لزوم الابتداء بالجذوك دليل هذاشآنه عاسد فلدليل السائل فاسديطوله التحرير مان مقول ليكن المرادعي في حسد مث الجدلة الابتسداء الإضافي أوالمراديميا في الحديث بن الابتداء العرفي المبتدأ ولتكن الماء للاستعانة وحقيقتها هنا التوسل بعددخولها على المشروع فيسه الى شرفه والاعتداد بشأنه وتجوز الاستعانة باشياء متعددة فيندفع التعارض بين الحديثين فوالمعلل آن بتنقل من هدا الدليل الى دليل أوضح منه بأن يقول الحكم المذكور المتلاب التصنف نعسمة من آلاء المولى تعالى وكل نعسمة كذا يحسأن يحمد عليها فالتصنيف يجب أن يحمد عليه (لكن يردعلي هذا الدليل منع ريسه بآن يقال حدّاالدلسللاسستلزم المطاوب أعنى ان التصنيف ره بالجداد اللازم من هـ ثا الدليل مطلق الجدوهو آعم من التصدروالتأخير فكان المطاوب من الدليل غيرلازم وكان اللازم منه غير مطاوب فلم يتما لتقريب (والمسعل أن يثبت التقسر يب بان يحروكلامن الكبرى والدعوى إن يقول قيدأولامله وظفيهما ( عُبعدهذا التحرير رد المنع على نفس الكسيرى من السائل بان يقول لانسلم أن الحديجب في أول النعسمة وإنما يحب بعدوصول النعمة الىالمنع عليه وتمامها وليس المعلل أن سطل هذا السندلا به سسندا خص من نقيض المقدمة المنوعة يعنى أله لا يحيان بحمد عليها أولالا نه يصدق ويصفق مع تحقق الوجوب بعسد الوصول ومع انتفاء الوجوب أسسلا لان السالسة المسسطة لعدم تدعائها وجودالموضوع أعممن الموحبة المحصلة ولاشلاان انتفاء الأخص لايوجب انتفاء الاعم والافلا يحقق العموم فلا يفيد ابطال السند

الاخس و بل يثبت الكبرى بصر براطدا لاوسط بأن يقول الراد أن هذا التصدف نعيه وطاو به الزيادة بقنفى وعدا الله الكريم بقوله تعالى الن شكر تم لازيد نكم وكل فعمة كذا يجب تصديرها بالحدلتكون بركة الزيادة شاملة النعمة من أولها الى آخرها (وهدا التحرير تغيير الدليل الزيادة شاملة النعمة من أولها الى آخرها (وهدا التحرير تغيير الدليل عنه لا انتقال الى دليل آخر فوالمعلل على قول من يحو والمعارضة أن يعارضه بما تقدم من الدليل المنتقل السه بأن يقول دليلكم وان دل على من الائه تعالى وكل نعمة يجب ان يحد عليها أولا لذه بركته النعمة من أولها الى آخرها اه من الكلنوى وشرحه لحسن باشازاده ملها أولها الى آخرها اه من الكلنوى وشرحه لحسن باشازاده ملها أولها الى آخرها اه من الكلنوى وشرحه لحسن باشازاده ملها

وفى جيم الها المارضة ، والم تكن فقس الامر عارضه كي فولارى ماين قطعين ، لكن وكان ماين قطعين ،

التعارض حقيقة في الكتاب والسنة اغما يتفقى اذا المحدومات و رودهما والشارع منزه عن نفز بل دليلين متناقضين في زمان واحد بل بنزل أحدهما سابقا والا تنو لاحقا نامضا فاذا جهلنا التاريخ نوهمنا التعارض واذا علمنا التقدم والتأخر حلنا السابق على المنسوخ واللاحق على الناسخ (ولا يقسم التعارض بين القطعيسين لامتناع وقوع المتنافيين ولا يتصور الترجيم لا نه فرع التفاوت في احتمال النقيض و ولا بين معلوم ومظنون التضالان المظنون لا بعن طلبين طنين

وفان تقابل الدلسلان ولا ، مرح الفردمهما انحلاك

و ودان قد تساقطا ان بصد ، حكم عسل زمن أود افقد في

﴿ وَانْهَ بِكُونَ بِسِينَ آيْسَينَ ﴿ أُوفَى قُواءَ تِنِ أُوفَى سَنْسَينَ ﴾

﴿ أَوْ آيَةُ وَسَنَّهُ مُشْبَهُورُهُ ۞ وَمَالَنَّعُمَانُ سُوى ذَا صُورُهُ ﴾

اداوردداسلان هتضي أسدههاعدمما يقتضسه الاستوفان تساويا قوة ولامرح لاحدهما مقدتسا فطاان اتحداط كموالحسل والزمان والا فقيدالتعارض لوحود لخلص وسيبأتي بيات ذلك تطبيا فشدرج باشستراط النبادي في الغوة البكتاب أوالمته إنر وخيع الإسماد فيلانعاز ض. مينب لعدم تساويهما في القوة (والمعارضة تكون بين آيتين أوسنتين وسب بانهما ظمايه وتكون بنقراءتن فيآية واحمدة كقراءتي الجر والنصب في قوله تعالى والمسحوار وسكم وأرسلكم فال الاولى تقتضي سم الرحل والثانية غسلها ﴿ وَبِينَ آيَّةً وَسَنَّهُ مُشْهُورَةً أُومُتُوا رَّهُ كَافَّى المرقاة وشرحها \* ولأيكون التعارض في صورة غيرماذ كرعنسد الحيفية ﴿ قَالَ يَا كَيْكَ لَسَنَّهُ وَصِيارَ ﴿ وَالْ يَسَنَّهُ قِياسَتُنَّا لَكُنَّارِكُ ﴿ أُوقُولُ مِحْتِ فَهِمَا فِي هِي مِنْ السَّاسِ مِنْ وَفُرِدَا أُوحِبِهِ ﴾ ﴿ فِي عِلْ أَي الصِّرِي وَادِي ﴿ عَزْيَةً ﴿ وَالْأُصُولُ قَدَيْدًا ﴾ اذا كانت المعارضة بين الا يات والم يوجد المرح ولا المخلص بصار السنة مثاله قوله تعالى فاقرؤا ماتيسرم والقدرآن وقوله يعالى فإذا قرئ القدرآن فاستمه اله وآنصتوا كالأهما بآءاولان المقتدى فتعارضاه معماستوائهما فصرنا الىقوله عليه الصلاة والسلام من كان له امام ففراءة آلامام قراءة له ووادكاد في السنة صير الى القياس أوقول التصابي اذهبها في مرسية واحدة عنسده وسالاتمة المسرخسي وايس ذلك على التخيسير بل العسمل واحدمنهما بالتمرى مثالهمار وى التعمال من شهرأت السي صلى الله عليه وسلمصلى صلاة الكسوف كالصاول كعةومعد نين وروث عائشسة أنه عليه الصلاة والسلام ولاهار كعتسين بأربع ركوعات وأربع مجدات فالروايتان تعارضنا فصرناالي القياس على سأرالصاوات فيوعند البجز بان لم يمكن المسير الى ماذ كرتقرر الاصول أى يقسر المكم على ماكان عليسه قبل ورود الدليلين كإفي سؤرا لجسار حث تعارضت الاستمار وامتنع القياس فن الاخبارماروى أنس اله عليه الصلاة والسلام نهى عن أكل طوم الجور الاهلية فانها رحس وماروى اله عليه الصلاة والسلام قال كل من سه ينما الله لمن قال لم يبقى من مالى الاهدة الحيرات \* وأيضا ماروى عبد اللا بن أي أو في اله عليه الصلاة والسلام أو الهرالاهلية يوم خير \* وما روى فالم عليه الصلاة والسلام آبائه فارجب في التناسق المناه في المناب المناه في المناب المناه في المناب المناه في المناب المناه والمنافق المناه والمنافق المناه والمنافق والمنافق المناه والمنافق والمنافق المناه والمنافق المناه والمنافق المنافق المن

وال يكن بن القياسي وجد به بأخذا باقد تحرى الجهد في معارضة القياس القياس القياس القياس القياس القياسات فكل منهما سواب بالنظر التعارض الديمل بالنامخ كانقدم وأما القياسات فكل منهما سواب بالنظر وباختلاف الحكم بالتوزيع أي ببالفرد من ذين تبوت بعض شي في وباختلاف الحكم بالتوزيع أي ببالفرد من ذين تبوت بعض شي في الدين بالبرهات كل ادعى والمعارض سني كقسم المدى به لا ثنين بالبرهات كل ادعى وأو بتغاير كاتى البقسره به الم عين كاذب مقسره في والني معقودة منعصره وأعنى بها اطعامه المعشره به فتل في معقودة منعصره في والعنى بها اطعامه المعشره به فتل في معقودة منعصره في والعنى بها اطعامه المعشره به فعنده التكفير في مارى الخاص من التعارض اما انتقاء الشرط أوجود المرجع فانتفاء اتحاد الحكم الخلص من التعارض اما انتقاء الشرط أوجود المرجع فانتفاء اتحاد الحكم

امآياتوريع بأن يجعل بعض افرادا كحكم ثابتا بأحد الدليلين وبعضها بالانخو وكل واحدمهما ماف لماثبت بالاسنو أوبالتغار بأن يبسين مغارة اثبت بأحدالدلمان لمسأانتني بالاتنم فالاول كقسمة المدعى من المدعسن سيهسما والثانى كافى قوله تعالى في سورة البقره لايؤاخسة كما لله باللغو في أيمانكم ولكن بواحد كم بما كسبت قلوبكم وفي المائدة لإ يواحد لكم الله اللغوق أعانكم ولكن يؤاخسذ كمعاعقد تمالا على فالاولى قيب المؤاخذة على يمين الكاذب وهي المين الغموس لأنمامن كسب القلب أي القعسد والثانسة توجب عدم المؤاخسة عليما لانمامن اللغووهو مالا يكون له حكم ولافائدة بعتب بالمرعا اذفائدة المسن المشروعية وهي المعقودة تحقق البروالعدق اذالعقدقول يكون استكم في المستقبل كالبيم قال تعالى بأجاالذين آمنوا أوفوا بالعدهود وذاك لا يتصورفي الغدموس والمخلص أن يضال المؤاخدة التي توجيها الا يدالاولى على وس هي المؤاخذة في الاستورة والتي تنفيها الثانية هي المؤاخسة في الدنيا أى لا يؤاخد كم الله بالكفارة في اللغو و يؤاخذ كم يها في المعـ هودة مُفسر الكفارة بقولة تعالى فكفارته اطعام عشرة مساكدين ولما تغارت المؤاخذتان الدفع التعارض اه من التاويج للعسلامة السعدوه لذافي مذهب أبى حنيفه أماالشافى فموحب الكفارة في كلتيهما

وباخسلاف المحل عمل به الكل من ذين على ما يقبل في وباخسلاف المحل عمل به الكل من ذين على ما يقبل في في آن الله المن المنظمة في الكثير في من زمن الحيض وبالتشديد في أقسله كفوله تعالى ولا تقريوهن حتى باختلاف الحل يحمل كل دليل على ما يقبله كفوله تعالى ولا تقريوهن حتى يطهرون الخفيف أى سكون الطاء وضم الهاء وبالتسديد أى في الطاء والما وفي المنظمة في المنظمة على منهى أكثر وبالتسديد في دا لحرمة قبل الاختسال فعمل الخفي عنهى منهى أكثر وبالتسديد في دا لحرمة قبل الاختسال فعمل الخفي عنهى منهى أكثر

وقت الحيض وهو عشرة آيام والمشدوعل أقله كافى التوضيح وينى بمعنى يتم ضميره يعود الى الطهر المفهوم من يطهرت

وَبِاختلاف في الرمان اللاحق \* يسخماه والدليل السابق وكاسية اعتداد ذات الحل \* وضعها غام ا بالدقس الحجد في المقدرة \* في الدوس بحدة مغيرة \* فوقعد مي دلالة مغسيرا \* كاظرعت المسيم آخرا في مجتمع الحلال معه فاستين في الدول الدول المعافرة المرامان \* بجتمع الحلال معه فاستين في الدول الدول الدول المان معالم الدول الدو

باخت الأف الزمان و كون الدليسل الثاني تأمخ اللاول صريحا أو دلالة بها المريح كاليق العدة الاولى و أولات الاجال أحلهن أن يضعن جلهن و الاخرى و الذين يترة و ق مناكم ما لاولى متراخيسة عن الثانيسة فتكون نامضة لها في حق الحامل المتوفى عنها زوجها بيوالد لالة كالحاظر يؤخر عن المبيع نقد لا بالحديث وهو قوله عليه العسلاة و السلام ما اجتم الحرام و الحلال الا وقد عليه الحرام الحلال كافى المرآة من بحث المعارضة و بحث المام (قوله وقد يرى السالة على المسترفعة معود الى اللاحق

الما مرافوه و درجم الدليل وسف آايع \* والبسط في كتب الاسول واقع الترجيع في الغسة اثبات الفضل في كتب الاسول واقع الترجيع في الغسة اثبات الفضل في أحد جانبي المعادلة وصفاء الآيف المعشرة الما المة في العشرة أى العشرة رحيسة تفايل العشرة و ترجع عليه ابخد العشرة و درهم فلا تقابل بينهما و هكذا الترجيم شرعا ومنه قوله عليه الصلاة والسلام زن وأرجيع خن معاشر الانبيا اهكذا زن أى وند عليه فضلا قليلا يكون آب بعائزلة الجود لاقدرا يقصد الوزد للزوم الربا ورفي الاصطلاح بيان الربحان أى القوة التى لاحد المتعارضين على معارضه \* وخرج بالما يعملوقوى أحده ما يوسف قامع يقوى به على معارضه \* وخرج بالما يعملوقوى أحده ما يوسف ذاتى لا تابع على معارضه \* وخرج بالما يعملوقوى أحده ما يوسف ذاتى لا تابع على معارضه \* وخرج بالما يعملوقوى أحده ما يوسف ذاتى لا تابع على معارضه \* وخرج بالما يعملون وسف قامع ما يوسف ذاتى لا تابع على معارضه \* وخرج بالما يعملون و سف قامع ما يوسف ذاتى لا تابع في الما يعملون الما يعملون الما يعملون و سف قامع ما يوسف قامع بن الما يعملون و سف قامع ما يوسف قام عدالم يعين شاهدين في الما يعملون و سف قام يعملون الما يعملون و سف قام يعملون و سفون و س

عداين والاسترمستورين فيرج العدلان بالعدالة لاماتؤ كدمعنى صدق الشهادة فتنأ كدحته يشهادتهما يخلاف المستورين والمدالة وصف نابع ببومثال ماتوى وصف ذاتى لاتابع النص فاته أقوى وصف ذائى من القساش لاندمن القطعي والقياس أضعف من الاص لاندمن الطني فلا يقال التصرابح على القياس لعدم التعارض ينهما اذمن شروط المعارضة النساوى ولانساوى هنالقوة النصوصف ذاتي فواسل الرجيراجاع العمابة والسسلف على تقسدم بعض الادلة الطنبية على البعض اذا آفترن به مايقوى بدعلى معارضته فانهم فلأمواخبرعا تشه فى النفاء الخذانين على خسر الانصاراغاالما من الما بهور بحواأ بضاخير من روت من أزواجه صلى الله عليه وسلمانه عليسه الصلاة والمسلام كان يعج جنبا وهوسائم على ماروى أبوهر يرةعن الفضل برعباس عن النبي سكى الله عليه وسلم أنه فالمن أصبح حنيا فسلامسيامله \* وله أقسام متعسددة ﴿ وَالسِّرَجِيمِ فى الكتَّاب والسنة ﴾ بالمن كترجيم النص على انظاهرو المفسر على النص والحكم على المفسروا لحقيقة على المجاز والصريح على المكاية والعبارة على الأشارة والاستارة على الدلالة والدلالة على الاقتضاء \* وفي السند كالترجيم بضفهالراوى ﴿ وَفَالَرُوايَهُ كَتَرْجِيمُ الْمُنُوارَعَلَى الْمُشْـهُورُ والمشهور على الاحماد \* وفي المروى كترجيم المسموع من النبي مسلى اللهعليه وسلمعلى مايحتمل المهاع كااذا فال أحدهم أسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الاسموقال رسول الله صلى الله عليه وسلم \* وفي المروى عنه كترجيع مالم يثبت انكاولر وايسه على ماثبت \* وبالحكم كترجيم المفارعلى الاباحة \* وبالام الخارج كترجيم مايوافق القياس علىمالآ نوافقه ولكلمنها تفاسيل في المطولات إوالترجيم في القياس بالاسل أى بحسب أسله فاعرف عليسه نصاصر يعاأولى تماعرف اعماء مف الاعاء رجرما خيد طنا أغلب وأفرب الى القطع على غيره وماعرف

بالاعماء طلقاير جم على ماعرف بالماسبة لمىافيها من الاختلاف \* وبقوة الارَّأْيُ معنى الجُهُ كَافِ الاستحسان والقياس اذا لاستحسان اذا قوى أرُّه يقدُّم على القياس ﴿ و بقوة ثبات الوسف على الحكم كقولنا في صور ومضان انهمت ين فسلا يشترط تعيينه بالنية كالنفل فانه لتعدنه لايحتاج الى تعبين النيه فهوأولى من قول الشافعي الهفرض فيشترط تصنفه كالقضاء (وتوضيعه أن وصف التعين اعتسيره الشارع في الود الموالمنصوب ورد المبسع بنعا واسدافات ردالود يعسة والمغصوب متعسين فلا يحب أن معن أن لذأال دردالودعمة أوالمغصوب وكذالا يجب التعسين فردالمسعيما سدادكذا في الاعمان البروا حب عليسه متعين فلا يحب عليسه تعيين أنه فعسله لاحسل البرفلكثرة اعتبار الشارع حددا الوسف أعنى التعيين ف سقوط التعيسين كارآرح من وصف الفرضية الذي قالى به الشاخى في الاستدلال على نزوما لتعيين لان تأثير الفرضية في الامتثال لا التعمين ولذاجازا لجم عطلق النبة \* وبكثرة الاصول الني نوجد فيها حنس الوسف وأنواعيه كفولنافي مسحالرأس انهمسيم فلابسس تكراره كسائر الممسوحات فهوأ ولى من قول الشافعي المركن فيسسن تكراره كالغسل اذ مشهدلتأثير الممير فيعدم المكرارأصول كسيرالخف والتيم والجوارب والمسرة ولايشهد لتأثير الركن في التكرار الا الغسل وبالعكس أى عدم الحكم عندعدم الوصف كقولنافي مسح الرأس انه مسيرفلا بسن تمكراره فهوأولى لانعكاسه فان كلماليس عسع بسن تكراره من قولهركن فيسن تكراره لعدم انعكاسه لان المضمضة متكرية وليست ركن اه من مرآة الاصول ملفصابر بادةمن التوضيم

﴿المناظرة فى التعريف الحقيق أو الاسمى ﴾ ﴿ ان تعتسيرد عوى به ضمنيه ﴿ أوفقات شروطه المرعيه ﴾ ﴿ فسترد المذوع أما الدفع من ﴿ معال فهو مِنقَدِل قدرُ كَنَ

﴿ فَي مَنْعِينَا لِسُمِّنِهِ ﴿ لَانْهَا عَنْ بِشُرْخَفِيسِهِ ﴾ ﴿ أَن نَفُولُ انْ هَمَذَا مِكُمَّا ﴿ مَهُ كَذَا عَلَى اسْطَلَا حَالَهُ كَالَّهُ وَوْقِ سُواه المنع مثل مامضي ﷺ وغير التعريف أي بالمرتضي كي لمُسعِلًا ردعه لِي النَّعرِ مِنْ المُقيقِ والإسمِي لانَّ مِن أَراد تَعوِ مِنْ شيرٌ لايقصدا لحكم بثبوته على المعرف بالفنح فلاحدل بينهسماحتي يصيرمنعه لمعرف الحكوم إيس بصدد التعسديق بشويه مل بصددات منقش بالقول الشارح في ذهن السيام مسورة المعرف تفسيلا فلوقال لانسيران نساق حيوان اطق حرى ذلك مجرى أن يقال الكاتب لانسسام كايتك النقش والمعنى له كافي حاشية المطالم السيد ، الاانه يفهم من الحدَّ فمنا الحكرما قاهذا حدود الأمحدود فورود المنع انماهو باعتبارا لحكم الضعني فالمجرى على الالسنة من أنالا نسيم انه ومنع لذاك الحكم الضمنى (فعاب عاعلم من محمة النف ل والأثبات ب وترد علسه أنضا الدعوى الضهنية فيأخزائه أوبضقدا حيدثهر وطعصته أوحسنه ولنبذكرها م نبه فقول ﴿ ﴿ المُنعِفُ دعوى الجنسية والفصلية ﴾ اداقال المعرف عدالانسان الحدوان الناطق مشلاكان وذلك القول الدعوى خينايات الحسواق سنس والناطق فصل وهماذاتهان للإنسان أو قال رسم بكذا كان فيه الدعوى بات أحدهما أوكلهمامن العرضات أما الاول فقيرا اذاكان الرسم تلعالانهم كيمن الجنس القريب والخاصية وفعيأاذا كات الرميم فاقصالانه مي كسمن الخنس المعسدوا للحاسسة وأما الثامي ففهااذا كان الرسم يعرضيات تحنص جلتها بحقيقة واحده فالسائل أن يقول لانسلم ال هذا - دللا بسال وال الحيوال بعنس والناطق فعمل له الملا يجوزاً ن يكونا عرضين عامين الوخاصة بن لازمتين ( و ح يجاب بمحردالنقل عن اصطلاح الحكماء على الدوع اذا كان له خواس مرتبة كالحدوان والناطق والضاحك أفدمها وتسبرذا تباله وذلك أمرتقريي

لاتحقيق أذهى خقية على الشرفان الحبوان والناطق والضاحل بالنسية للانسان يحتمل كلواحدمنهاا لحنسية والفصلية ولامقتضي للعكر يحفسية الحبوان وفصلية الناطق وخاصية الضاحل الاالاصطلاح فيااء تبره أهل الاصطلاح واختلافي المفهوم الذي هوحسد ذاتي فاتكان أعم فهوالحنس وان كات مساو مافهوا لفصل والافهو عرض وكذا الذاتمات والعوارض في التعريف الأممي انمأهي بحسب الاصطلاح كقول ابن الحاحب الامم مادل على معنى في نفسه غرمقترن بأحد الازمنة الشيلاتة وم. خه اصسه دخول الامالخ فالنقض يعدم الجامعية والمانعية كي وينقض صحة كل مهداهد محامعت لافراد المعرف فها اذا كان أخص منه كتعريف الموان عايجرا فكه الاستقل عنسدالا كلفلا شهل القساح أوبعيدم المانعسة عن غسيرا فراد المعرف فهااذا كان أعهمنسه كتعريف المثلث بانه شكل مضام فيدخل المربع مثلا وكل تعريف شأنه كذا فهو فاسد (والمعلل منه الصغرى مستندا بأن الغرض في الاول عسرا لموان عن الشعرفيم آلو إشتهاعلي السامع لكون كل منهما يحسما نامها أوالغريض سان الافراد المشهورة ولا يضرف ذاك خروج التساح اذهو فردغرمشهور \* وفي الثاني مآن الغرض تميسيز المثلث عن الدائرة فعما لواشستها على السامع ولايضردخول المربع حيث حصل المطاوب وهوخر وجالدائرة واذاخلا عن غرض مفيول فلا مجال المنع كالوعر"ف الانسان بالاخص مطلقامي المعرف كالزنجي أوبالمباين له كتعريف بالماث أو بالاعم مطلقا كتعريفه مالمسوان أوبالاعهمن وحه كنعريفه بالحبوان الابيض فوله حبنثا تغيير التعريف والنقض باستلزامه المحال والسائل نقض التعريف باستلزامه الدوركتور مفالا بعن له ان قال الحقق التفتار اني أحمد المتضاهن لاعوز أخذه في ثعريف الا تنولان الخديحب أن معقسل قسل المدود والمنضايفان تعقلهمامعا إوالمعرف منسع الاستلزام مسلالوقال

المعرف الدلالة الوضعية كوت اللفظ يحبث متى أطلق فهم معنا مالعلم يوضعه فقال السائل المعقد مكم في هدا التعريف بأن فهم المعنى يتوقف على العلم بالوضع ومن المعلوم النالعسلم الوضع يتوقف على فهم المعنى لانه نسسبة بين للفظ والمعنى فيلزم الدو روهووات لم يكل واقعابين أخزاء التبريث الاأنه واقه بينالته يفوالمعرف فخفلمعرف منعالاستلزم وهوالصغرى لندابتغارجه يالتوقف وذلك باحرين كلمهما يستلزم الاستوكاني السيلكوتى على المطول (الأول) تغاير جهتي توقف الفهمين محسب الزمان وهرأت فهم المعنى في حال اطلاق اللفظ موقوف على العمل السابق بالتعيين ومن المعاومات ذلك العلم السابق لا يسوقف على فهم المعنى في حال الأطلاق بل على فهسمه في الزمان السابق فلادور (الشابي) تعارجهسي توقف القهمين يحسب الاطلاق والتقيسد وهوأت فهمالمعني من اللفظ موقوف على العلم بالتعيين وليس العسلميه موقوفا علىفهم المعسى من اللفظ بل على فهدمه مطلقا ووالسائل نقضه باستلزامه التسلسل وكل تعريف ستلزم التسلسسل محال ووالمعرف منعالكبرى مستندا بانه تسلسل فى الامور الاعتبارية \* أوالصغرى بأنه غير واقع لعدم الترتب أوالا نقطاع ﴿ والسائل نفضه بانه ليس أحلى من المعرف (أعم من أن حصكون ساوياله في المعرفة بيرضر ورياكان كالمتضايفين مشل تعريف الابعن له ان و ما محكس \* أوعاد ما كالمتضاد بن مشل تعريف المتحرك بما ليس له سكون وما عكس وكندر شالز وجعاليس بقردو ما اعكس \* أومادرا انفاقها كتعر غبالز رافة بحبوان بشبه حلامحلا الجل لمن بعرفه وهدا القيدالاحترازعن لايعرف الجلفاته لايكون له هذا التعرف مساوياني المعرفة بل تعريف بالاخفى (أو يكون مساويله في الجهالة كتعريف الرخ بحيوان يشبه النسرلن لا يعرفهما (أو يكون أخذ منه سواء كان ضروريا كافى قى مى الدو رمشى ل تعريف الشهريانة كوكب مارى مم الهاريامة

زمان طلوع الشهس فوق الافق هذا في المصرح ومثل تعريف الانتسين بأنه زوج أول ثم يعرف الزوج بأنه المنقسم الى المنساديين ثم تعريف المنساويين ستن اللأس لا ينقص أحدهما عن الاستوثم تعريف الشيئين بالاثندين هذا في المفهر نهد أرعاد ما كتعر مف النارأي الحرارة السارية في الحريانها شئ يشبه النفس في اللطافة وعدم الروّ يه والحركة داعما فان النارم تمركة يحركة دورية كإن النفس متحركة بحركة تخسلسة الاأن النفس أخذمن الناراذالناريكن ادرا كهابالاحساس دون النفس 💃 أونادرا اتفاقا كتعريف الناريا لخفيف المطلق لمن المعرف الخفة (أويكون ميايناله كتعريف الانسان بالجر خوالمعرف التحرير بالاستقلال أوبكونه سندا للمنع بحيث يظهركون التعريف أبلى والافتغيرا لتعريف كلا أوبعضا والتقض باعتبار فقد شرط الحسن كردالنقض باعتباره عوى ضعنيسة وهيات تعسر بزعارعن الالفياط الغريسة ومخالفة القوائين العريسة أواللفظ المشسترك أوالح ازمدون القرينسة المعينسة السمراد (فالاول) كتعريف الساريانها استعلقس فوق الاسطقسات فانه لفظ غسرمآنؤس الاستعمال (والثاني) كماأذا اشتمل على الاضميار قبل الذكر أوالعطف على معدمولي عاملن مختلفين أونحوهها بمايستقعه على االعريسة (والشَّالَث) كَاهُظُ العَلَمْ فَيْ تَعْرِيفُ أَى فَنِ اعتبار مُوضُوعَهُ بِالمُعْسِلِ مُعت مُه عَرَكذا أو باعتبار عايته بأنه علم بعرف به كذا أو يعصم عن كذا (والرابع) كتمريف الشجاع بالاسد ﴿ والمعلل أن يجيب في منع عدم القرينة عنسد الاشتراك مستندابات كذا قرينة ، وله منع الكبرى بأن يقول لانسلمان كل تعريف مشتمل على المشترك عند خوا نقرشه ليس مسن اغمايتم ذاك اوا محزارادة كلواحد من معاسم على سسل السدل أويقول محسلذاك المبكن بين المعانى استلزام (مثلالوعرف لم البيان بانه عدلم يعرف عراعاته ايراد المعنى الواحد المدلول علسه

كالاممطابق لمقتضى الحال بطرق مختلفة في وضوح الدلالة علمه (فقال السائل هدذا التعريف مشقل على المشترك مدون قريشة معينسة وكل تعويف كذلك فذهب حسسن التعريف لامه وقع في الحسيرة من جهدة اله لامدرى المعنى المرادمن المشترك وهذا ينافي الغرض البينات والكبشف ويسن جهة الاشتمال بأن يقول العلم حقيقة تهو الادراك وقد يطلق على متعلقه وهوالمعاوم أى القواعب المعاومة عن الإدلة التي بعرف ماذلك الارادامامحازامشهوراأ وحقيضة اصطلاحيسة وعلى ماهو تابع اوفي المصول ووسمة المه في المقاء وهو الملكة كذاك والمرادية أحد الثلاثة فيلزم على هذا استعمال المشترك في التعريف بلاقريف معينة (فالمعرف أن يقول لانسلم ان كل تعريف مشتل على المشترك ليس بحسن ادعسل ذلك افطيكن بين المعلق استلزام أمااذا كان بينهاذلك كاهنافانه محوز ي سانه أن الملكة كنفسة راسفة في النفس يقتدر جاعلى ادرا كات عزئية والادرا كأت الحزئية منشأ عنها القواعد لأن القواعد شأنهاأ التحصل من تنبع الجزئيات والقاعدة قضية حلسة كلية يتعرف منهاأحكام وثبات موضوعها بضمها لصغرى سبهلة الحصول والقواعد المذكورة بنشأعنهاالملكة يسديمارسية النفس لهيابالاستنباط فقيد استلزم كل منها الاسخرف كانت عنزلة الشئ الواحد فالمقصود حنشذ مالتعريف شئ واحد فكا نه لااشتراك كالفاده السملكوتي وواذالم بقيد سائل بلفظ بلاقر يسه فالمعرف الترديد بأن يقول ان أردت اشتماله على المشترك بلاقر ينه فلانسلم الصغرى وان أردت اشتماله عليمه مطلقا والصغري مسلة لكر الكرى منوعة ، أو يقول ان أردت أشماله على مشترك غيرجائزا رادة كلمن معانيه على سييل المسدل فالصغرى منوعة وان أردت اشتماله عليه مطلقا فالكبرى بمنوعة (والسندالمنع هوجواز ارادة كلواحدمن معانيه على سيل البدل أوكون معانيه بينها استلزام

أويبان أنعمة قرينة دالمتعلى المعنى المرادوهي كذا ﴿ولهأن يجبب عن الاعتراض بمسالفه القوانين بأن يقول لانسلم أن كل تحريف مشتمل على مخالفة القوانين ليس بحسن جيجيف وهي ليست محصورة في كيفيات موتحة عندالج مراذ فدستمسن بعض العرب ماستقيمه أوعنع الصبغرى مستندا بالصرير كاسبيأتي في بحث العيارة بإوالسائل المعارضة بغيرالطرون المشهور فعياا ذاادعي المعلل بأس تعريفه مدحقيق وهوأن مقول حدل هذامعيارض بالجدالفيلاني سواء كان أرج منسه أو ا، ماله وكل تعريف هذا شآنه اطل لانه لا يكون الشئ الواحد حقيقتان يختلفنان فلابكون لهسدان تامان يحسب الحقيقة لامتساويان مسدقاولا مثباشان والالتعدد الحنس والقصسل انقرسان وهو ماطل لاغم اتفقوا على الفصول علل لتمصيل الإجناس وتعينها واذاكان فصلات كلمنهما علة ألينس لزمرة إردعاتين مستقلتين على معاول واحدوهو باطل يومثلا لوقال المعرف العدلم مايصح من الموصوف به أحكام الفسعل فالمعارض أن يقول التحدل هذامعارض بإنه الاعتقاد المقتضى لسكون النفس وكل تعريف هذاشأنه فهو باطل (ومشله لوقال المعلل الانسان هوالحيوان الماطق فللمعارض أن هول حدك هسذامعارض بانه متنفس ضاحك وكل والمسافرة المانية فهو باطل والمستغرى في هدا القداس مشقلة على ثلاث مقدمات كون ماعرفه المعوف بالكسرمعرفا بالفترعاذ كره المعارض وكون ماذكره حسدا وكوئه معارضا للتعريف الاول (فلمعرب أن عنسم مقدمات الممارض الثلاث وولوقال تعريف حدحقيق وسلم كون تعريف المعارض حداحقيقيا أيضامع كونهميا ينابطل تعريف المعملل وانقطع البعث اذلا يكون الشئ واحد تعريف ان يحسب الحقيف متساسان أمالولم يباس تعريف المسائل تعريف المعالى داعترف المعلل مكون تعريف السائل حدا حقيقيا فلابضراذ يجوزآن يهسكون اشئوا حدتعريفان غبر

متبايئسين أحدهما مثلاتام والاسترناقص وانكان أحدهما أوكلاهسما بحسب الاسم فبجوزتها بنهما والكانا حدين تامين اذيحو زأن يكون الفظ الواحد مفهومان مشابنان لتعددوضعه كالعن فان لكل من معانيه احدا تاماباء تبارالوضع وأماا لحدودالناقسية فيبر زتعددها مطلقا وولوايدع المعال كون تعريف محدا حقيقيالا تصم معارضته ولوعورض فله المنع مستندا بتدرر سفة تعريفه

والمناظرة في التعريف الفظى

﴿ لَفَظْيُهَا مَدْخُدُ لَ فَالْمُقُولُ ﴿ وَالدَّفُعِ النَّحْسِيمُ النَّقُولُ ﴾ ﴿ الالدى اعتبار دعوى ضمنا . فالم م والدفع كأف تمناكم

السائل منع التعريف اللفظى بمعنى طلب تعصيصه لأنه داخس في المنقول (والمعلل دَفعة بتع يم المقسل عن أهل اللغسة أوالاصطلاح يعنى العرف العام أوالخاص (والسائل أعضاباعتبارالدعوى الضعنية من المعلل أعني التعريق مساوالمعرف النقض بانه غيرجامع لافراد المعرف اذاكان أخص منه كالوعرف اللهوباللعب فان اللعب نوع مل اللهدأى اللغووهومالا يكون فسه فأددة يعتد باسواء كان فسه لذة أولاوهو أعممن الكلام وغسيره واللعب مافسه لذة فهو أخص والنقض بانه غيرمانع أغمارا فراد المعرف اذا كان أعممنسه كالوءرف السعدان بانه نيت فاق السعدان ليسمرادفا النبت بل هو نوع منه مخصوص المشول ترعاه الابل (و يجاب بأن ذلك ميني على مذهب مجوز به أو بما يقتضيه الحال كانقدم

والمناظرة في التقسيم

﴿ فَقَدَّ مُرَطَّ أُومِدَ عَوَى تَعْتَبُرُ ﴾ ضَمْمَهُ نَقْضُ وَدَفَعُهُ اشْتَهُرِ ﴾ تقسيم الكلى الى حزئيانه ينفض فقدا احد شروطه أو باعتبار دعوى ضمنية فيه ودفعه كاسبق ف النقض فقدا الصري قال الكاتبي في حكمة العبن ويشترط في التضاداً لحقيق أن يكون بين النسدين عايد اللسلاف

كالسواد وللساض ففال شارحه هذا الشرط يبطل اغتصار أقسام التقابل فىالارتعسة يعنى التضايل بالعسدم والملكة كالعمى واليصر وبالتضايف كالابوة والسوة وبالإيعاب والسباب كفاغ وغدير فاغ وبالتضاد كالسواد والساض أوجود قسمآخر وهوأن لا كالمحكون منهماعا مة الخيلاف كالجرة الصفرة والعلامة أثيرالدين سمي هذي بالمعاندين (ويجاب عن همذا الاعتراض بانه غيرمضر المحكماء لانهمما ادعوا انحصارا المقابل في الاربعة اذليس لهمدليسل علىذلك بل اصطلحواعلى انهاأر بعسة أقسام لاحتماحهم الهانى العلوم إومثله لوقال المقسم المعلوم الماموحود أومعسدوم فينقضه السائل باتهدذا التقسيم غير حاصر لاقسامه لحقق قسمآ خرخارجعن الاقسامداخل فيالمقسم وهوالحال الذي هولاموجود ولامعدوم فيجيب المقسم يمنعالم سغرى مستدا بصريرالمقسم هكذالانسد لمقحقق قسمآشو داخسل في المقسم غارج عن الاقسام الا يحوز أن يكون الموادمن المعلوم معى لا شعسل الحال ولوسلم العداخسل في المقسم فلا تسلم اله خارج عن الاقسامل لايحوزان يكون المراد بالموحود معنى شاملالك ال وهوالتابت ووقد يجاب عنع الكرى مستندا بصرر التقسيم هكذا الانسار أثكل تقسيم غير ماصرفهو باطل الإيحوزات لايكون المرادا لحصر مل المراد التوطئة مثلا لتعر مصالموحودوالمعسدوم تعريفا لفظيا أوالمرادييات الافراد المشهورة المعاوم وأوبقر والمذهب أي الممنى على مذهب نفأة الاحوال وهم الاشعرية ووقد يظن السائل التقسيم الاستقرائي في الواقع المرددين الغ والاثبات تقدما عقليا في الحقيقة فينقضه مثلا لوقال المقسم العنصر اماأرض أولا والثاني اماما أو لا والشاني اماهوا ، أولا وهو النسار في قول السائل هذاالتقسي غيرعاصر لاقسامه لانهمقارن يحوارقسم آخرداخل في المقسم خارج عن الافسام كالنوروالكهر باموكل تقسيم غسير حاصرفهو باطل إفيياب عنع الكبرى مستندا بعرير التفسير أه استقرائي لاعقلي

وانقسم الذي بوزيد آعنى النوروال على معمد معمد في الواقع المه من المنصر والتقسيم الاستقراق لا يبط اللا يوجود قسم آخر خازج عن الاقسام داخل في المقسم في الواقع و يعوز المنع بالرديد بأن يقال ال آردت بقوال المعمد التقسيم عقلى فالمستغرى بقوال المعمد التقسيم عقلى فالمستغرى منوعة لان هذا التقسيم استقراق ولا يضرفيه تحوير العقل قسما الماردت منفقة في الواقع أنه من المنصر وابي آردت أنه تقسيم استقراق ولا يمون المناه الذي جورته غير متعقق في الواقع ولا يبطل الاستقراق بغير المتحقق في وفي التقسيم النقلي لوفال المفسم الحاد منفسم المناه المناورة تصريحية آومكنية وللى من كب المستعارة غير على المارة عن الاقسام وهو المجاز المركب الذي والى من كب المستعارة غير على المارة عن الاقسام وهو المجاز المركب الذي ملاقة عبر المشاعر على المارة عن الاقسام وهو المجاز المركب الذي على المارة عن المارة عن الاقسام وهو المجاز المركب الناعو

هواى مع الركب المهانين مصعد به جنيب وجهاى بحكة موثق فان هدا المركب موضوع للاخباروالعرض منه اظهار التحرن والتسس المسبين عن الاخبار على وجسه الانشاء بقريضة حال الشاعر وهوكونه فال هذا البيت وهوفي السعين كايدل عليه ماقبله وهو

هِبت السراه او آق تحلمت به الى وباب السبن دونى مغاق فهو بجاز الا انه غير حاصر فهو باطل فهو بجاز الا انه غير حاصر فهو باطل وللمقسم منه بأن هذا حصر نقلى ولا يضر فيسه وجود قسم آخر في الواقع نهي وجود ه بعد التقسيم المقول فور لوقال المقسم الانسان امادرس أوز فيى فتقر برالمقض هكذا ان هذا التقسيم غير ما تولد كر الفرس في الاقسام وهو غير داخل في المقسم ويازم فيه أن يكون قسيم الشى في الواقع قسم أمنه وكل تقسيم شأه كذاك فهو باطل واعاكن الفرس قسيما للانسان لانهان حقيقها للدنسان لانها كان الفرس قسيما للانسان لانها قسمان حقيقها للسيوان وكل شيئين شأنهما كذلك فهسما

متماينان أماا اصغرى فيسدجيه وأماا لكرى فلات كل فسم بالنسبية الى القسم الآخرمباين فالتقسيم الحقيق إال قض معدم أخصب بة القسم لوكان القسم أعممن وجمه كما لوقال المقسم الانساب اماأ بيض أو سودفالسائل المقض بات الاقسام أعممن وجسه من القسم ويلرمسه انقسام الشئ الى نفسه والى غيره وكل تقسيم كذاشاً نه فهو ياطل وفله علل المنع بصررالاقسام بطريق تقدر المقسم فيهافكا مه قال الانسان الانسان الأبيض والانسان الاسودفيكون من فيسل وضع القيد وهوأبيض واسودموضما لمقيد وهوا تسان أبيض واتسان اسود فيحسكون القسم أخص مطلقا ومغالطة مشهورة كالوقدم المقسم الكلمة الى الاسم والفعل والحرف فيقول السائل هذاالتقسيم باطل لامة تقسيم الشئ الى نفسه والى غميره لانموردالقسمة كل كلة وكل كلة اماامم أوفعل أوحرف فورد القسمة اتماام م أوفعيل أوحوف وأباتما كان يكون تقسيما للشئ الي نفسيه والىغيره ﴿ وَمِواجِ الطريقُ الحَلَّ أَنَّ الْكُلِّمَةُ النَّى هِي مُورِدِ القَّسَمَةُ أَعَمَ من الاسم والضعل والحرق فات المواديما مطلق الكاحة مرغسر تطوالي كونها اسمأ أوفعلا أوحرفاأي موردا لقسعة هرمفهوع الكلمة والحكوم عليه في قوله وكل كلة اسم أوفعل أوحرف ماسدن عليسه مفهومها فلانازم النتيجة لعددم تكررالوسط اذالمرا دمن أحدهما المفهوم ومن الاستوما سلق عليسه المفهوم والتيكرد يحسب المعنى شرط فيكاس السائل اشتبه علىه التكرر يحسب اللفظ بالتكرر بحسب المعنى فليفرق بينهما وقسعلى ذال ورفي تقسيم الكل الى أحزائه اذاانتني الشرط الاول أوالناني مقال هذاالتقسيم باطل لأنه غير عاصر لاقسامه لوجود قسمآخر داخل فى المقسم غارج عن الاقسام أولوحود قسم آخر خارج عن المفسم داخسل في الاقسام واذآ انتني الشرط الثالث يقال الفيسه تصادق الاقسام واذا انتني الشرط الرابع يقال النالافسام صادقة على المقسم ( فان كان دفعه مكافيدفع لقياس في ذلك على ما تقدم والا فليخير التقسيم

﴿المناظرة في المنقول،

﴿ وَاقْلُ إِلَّا النَّرَامِ مَا مُعْلَ \* يَطْلَبُ بِالتَّعْمِيمِ أَنْ كَانْ جِهِلَ ﴾ النقل الذى لم يلتزم النافل صحته أى لم يقل وهو صحير مثلا والم يحجل مقدمة لدليله ولم يقم عليه وليسلا بطلب تصيعه ان كان عيه ولاأى سدن نسبته الى المنقول عنهوان كان معاوما علماما اسباأى بمباثلا للمطاوب بأن كانا فاطسين أويقيذين فلايصوطلب تصحيه اذهومكارة والتقسد بالمناسب اخدتراز عمااذا كان مطاوب السائل فوق ماعنده كائن مطلب المغين والذي عنده ظن فالطلب لا تُق كااذا قال الناقل قال الشافعي الوضوء عساج إلى نيه لانه عبادة فيقول السائل أطلب منك تصيير هذا النقل أولا أسلم أت الشائعي قالذلك وليسه أن يقول لانسخ أن النيه شرط في الوضوء (ومطالسة الهاقل بالتعصير لانه قديضع غسيرالمنازع مقام المنازع ويستعمل فيآثناء الصث مأهومسل عندذاك الغيرعلى انه مسلم عنسدا لمسازع الزاماه بالتغرير كااذاقال الناقل العالم حادث خلافاللمتكلمين بحضور فلسني يقول بقدم العالم فانه يغترحينكة بقول الناقل فيعترف بأت مدهب مدهب المتكلمين مْ يقول النافسل في أثناء العث الله الواجب تعالى فاعسل مختيار على أنه بذهب المشكامين ومني على ذلك اثمات حسدوث العالم بأس الفاعسل المحتار يفعل بالأرادة وككلما يفسعل بالارادة فهومسبوق بالعدم فقدوضم المتكلمين القائلين يحدوث العالم مقام الحكاء المنازعة بن فسه القائلين بقدمه تغريرا لاحدهم ثم أثبت حدوث العالم بناءعلى هدد المقدمة المسلة عنسدالمتكلمين ولايسع الفلسيق منعها لمأأنها مسلسة في المذهب الذي انتسب اليسه وبذلك مصل الفلسة الالزام ومنشؤه عدم طلب التصيير وأمااذا التزم الناقل ماتقل فقد صار مدعما فيتوجه عليسه ما يتوجه على المدعى مثلالوقال قال الامام الوحنيف لاتحب زكاة الفطرعلي المدلون

تمقاللا وعدمالمدار أىالعة فيوجو جايشهل الضقيروالمديون وأثبت ذلك بالقياس الخلفي هكذالو وحبت الزكاة على المدمون لوحست على الفقير والنالى باطمل بالاجاع فالمضدم مشله به يبان الملازمية انه كلما تحقق مؤب على المدبون لم يصفق شهول العسدم وكليالم يصفق شهول العسدم يتعقق شمول الوحوب يتمر كلماتحقق الوحوب على المددون تحقق شمول الوحوب فالوجوب على المدوق ملزوم لنقيض شمول العددم كافي الصغرى ض شمول العدد مستلزم لشمول الوبعوب كافي الكرى ثم تجعسل لنتحة سغرى ويضرالها وكلاغيقق عمول الوسوب قحقق الوحوب على تمير ينتيج كلمانحفق الوحوب على المدبون تحقق الوجوب على الفسقير وهوالمطاوب فيكون الوجوب على الفقير من لوازم عمول الوحوب اللازم لنقيض شمول العدم اللازم للوحوب عسلى المددوق ولازم اللازم لازم ولويوسائط وأمايطسلان اللازمفياجياع (وهسلتمالمقسدمات طاهسرة الاكسرى القباس الاول أعسف قولنا وككالم يتحقق شهول العددم يتصقق شمول الوجوب و بهانها آن يقال لواريثت تعول الوجوب عبل تقيدر عدم همول العدم لثبت نقيضه أي عدم همول الوحوب على ذاك التقدير والالارتفع النفسضات بيهاذالم يتحقق شمول العدم لم يتعقق شمول الوحوب رهو منعكس يعكس الذقيض الموافق الي قولنها ذاتحيف قرثهول الوحوب تحقق مهول العدم وهويحال فشهول الوحوب مستازم لشهول العدم في العكس ولكون ذلك محالا ثنت المطاوب وهوشمول العسدم على تقدرعدم مُهول الوحوب وعلسه ملزم انتفاء الإفتران في عدم الشمول ﴿ فِلْسَا مُل أن يقول قول كم لولم شت شمول الوحوب على تقدر عدم شمول العدم لثبت عدم شمول الوحوب الماأن يكون المرادمنه أنه أولم بارم هدذا الشوت بازم عدم ثبوت الوحوب والمأأن يكون أنه لولم ثنت ذلك محرداعن اللزوم المت هذا محرد اعنه \* فان كان المراد الاول فلانسلم انه اذالم يكن شمول

العلىم مستلزما شعول الوجوب يلزم أت يكون مسستلزما نعدم ذلك الشعول كالانسان فاتمار ستازم الضاحك بالفعل ومع ذلك لا يستازم عدمه وقولكم والالارتفعالنقيضان غيرمسلم وانمسأ يلزملوكان سلب اللزوم مستلزمالعدم ثبوت ذالك الشي وهويمنوع بلوازأن لايكون لازماوس ذاك يكوث ابسا \*وان كان المرادالثاني كان قول كم والالار تفع النقيضان مسلمالكن قولكم وهو ينعكس بمنوع لانه على ذلك التقدر مكون قضيسة اتفاقسة لالزومية لعدم المناسبة بين تحقق شعول الوحوب رتحقق شعول العسائم مع الهالابدمها كانقدم في محث الملازمية والاتفاقية لاتنعكس كامين في الميزان (وقال بعضهم الغلط هنافي القضيبة الحاصلة من انتفاء الكرى القائسة اذا لم يصقق شمول العدم لم يتحقق شمول الوحوب لا " ت القضمة الحاصلة من انتقاء الموحسة الكاسة اللزومية تكون قضية فيهاسلب اللزوم وهى هنافولنانيس كلاأر يتعقن شهدول العدم يتعقق شعدول الوحوب لالزوم السلب أعنى قولما كالم يصفق معول العدم لم يصفق شعول الوجوب ولوسلم لزوم السلب فهى لم يؤت بهاهنا كليسة بل حيء بهامه حلة وهي في قوة الحزيَّة والموحسة الحزيَّسة لا تنعيكس عكس النقيض (واقتصرالمسعودى على كونعنى العكس حيثقال في تصوير المنع لانسلم أنعكاس قوا كماذا لم يتعقق شعول العدم لم يتعقق شعول لوحوب الى قولنا اذا تحقق شمول الوجوب تحقق شمول العدم الإيجو زأن لاتنعكس بشاء على انها حزيسة بدأو بقول لانسد إروم تلا القضية الى جعلتموها عكسا وانمايازم ذاك أن لوصدقت كلية وهومنوع (وجعله شيخ الاسلام في الكبرى حيث قال مامعناه لانسلمانه كليالم يتعقق شهول العدم يتعقق شهول الوحوب والالكان شمول الوحوب من لوازم عدم شمول العدم واللازم منتف اذلو كات شعول الوحوب من لوازم عدم شعول العدم لكان شعول العدم من لوازم نقيض شمول الوحوب يحكم عكس المقيض أي قولنا كليا

لميتفقق ببعول الوجوب تحقق شعول العسدم وذلك باطل وات نقيض شعول الوبيوب أيعدم تحقق ثبول الوبعوب مققق في الافتران وأقله في الفقير مععدم تحقق شمول العدماء فيومثالمااذا جعله مقدمة دليل مالوقال العالم عادث قال العلامة النه في لا نه مؤلف من الجزء الذي لا يتحزآ ﴿ وحوزوا المقض الشيمي اذا به الماد ولمعارضه كذاكم ﴿ أَعَى بِتَقْدِيرِ بِهُ وَالنَّاقِلُ ﴿ يَدِفُعُ النَّاسِكِيمِ عَنْهُ السَّائِلِ ﴾ ﴿ وَذَا بَأَنَ يَقِيمُ بِالتَصْرِيحُ \* دَلَّيْسَلَا اوْ تُشْـَيْرِالْتَصْبِعِ ﴾ وحازت ررومنه بالسند ونقضه الدليل أيضاقد وردي حوّر بعضهم في المدّل المنفض الشديهي يخصوص الفساد فعاادًا أسلاً النافل ـ لا كالواقب ل أحبد عن الفلاسة في حشر الإحساد فقال السائل هـ إذا اننقل باطل لانهمناف لمأهومن ضروريات مذهبهم يبأوثال المتصوف فال مُعِنى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في اليقط به ففال السائل هذا النقسل باطل لانه مخالف للاجماع إوأماالنقض بالتدافي لمذهب انساقل فلبس هرموجها الااذا المتزم كمألمنقول كافي حسس باشا زادمعلي الكانسوى (والمعاوضة التقدرية كالوفال السائل في المشأل المتقدم ال فرض عنسدلا دليل على صحمة نقلك فعندى دليل على نفيها وهوأ ت رؤية الني عليمه السملام في اليفظة مخالف الاجاع بواذا بقل المعلل عن أهل السنة امتناع رؤية الله تعالى ومالقيامة فتصور المعارضة فيسه مأن يقول السائل ال تقسال هدا وال فرض أبّع دل مادل عليه فعندى دليسل فاتم على خسلافه وهوأت علاءا لتوحسدو علماءا لتفسسر وعلىاءا الديث صرحوافي كتهم بأقرؤية الله جائزة بلستفعولا بذوكل اعل هداشأ نه فهو فاسد ووالناقل التعميم المابا فامه الدليل المصرح أوالمشاراليه مثلالوفال الناقل قال الاستأذ اللهمتكلم يكلام أزلى وقال السائل هذا النقسل ممنوع (والاثبات بالدليل المصرح به أن يقول الناقل

ان حيذا الكلام مسيطو رفي المقاصد وكلكلام فسيه فهوقول الاستباذ فينتره فاالكلام كلام الاسناذ والكبرى تلرية فيشتها يقوله لات مذا الكات النفه يأو يقول حداالكلام مسطور في المفاصد وكل طورفيه فقله صحير ينتبره فاالكلام نقله صحيم (والاثباث بالدليل المشارالسة أن يحضر الناف لالكاب المنفول مسه فات الاحضار عنزلة أن يقال أن هذا السكلام مسطور في هذا المكلب وكل كلام ميسطور فيسه فهوكلام الاستاذ لاكت مذا الكتآب مأليفه أو بمنزلة أن يقال ال هذا كلام سطورفي هدذا المكتاب وكل مسطور فيسه فنقسله صحيح كافى شرح الوادية للا مدى إوله المعر ركالوقال الناقل قال العلامة الاجماع عية وانه يكون العلامة منقولاعنه والاجماع جه منقولا وقال العلامة الخنقلا (قادا قال الخصم لا أسلم فلك بناء على مافهمه من أت المراد بالعلامة التفتأزاني عالما بإندار يقل ذلك القول وانما القائل يه غيره فيحسكون المنع وارداعلي دعوى ضعنية بالالمنقول عنه التفتار اني فياب بصرر المنقول عنه بأن بقول الناقل الدالم العالمة القطب الشيرازى لاالسعد التفتازاني (والمنع باعلىمافهمه من أن المراد بالاجاع أي اجماع كان فيكون المنع واردا على دعوى فعنية أن المقول عيمة مطلق الاجماع، فيجاب بصر رالمقول بأن يقول الناقسل المرادمن الاجماع اجماع الحتهدين (وان منع بناء على عدم تصديقه الناقل في نقله من الحكير مثلا لحفظه أولعدم وحوده المنفول فيكون المعوارداعني المقل وقصرره بأن يقول الناقل ليس المرادم الكنزالكاب المشهور يكتزاد فائق النسفى بلهوكاب آخر لغيره فوراه المعمع السدفني المثال المتقدم أعنى تقسل حوازر وبدالنبي سلى الله عليه وسلم يقظه مقدمه الدلسل في النقض قوله لانه أى النقل مخالف الدجاء وفي المعارضة قوله لانهاأى الرؤية مخالفة للاجماع فيقول الناقل لانسلم ذاك كيف والنبى عليه السلام يسمع سلام من يسدلم عليسه

وآركيف والسي عليه السلام عي فقره ردّ الام من سام عليسه وكل من كان كذاك فرو يته يقطة جارة وله نقض الدليل بأن يقول الناقسل ان دليك على علان روّية الني عليه السلام يقطة جارق روّية المشايخ الذين فقل عنهم بالقوا تراّنها حصلت لهم يقطة كالشاذلي و السن سيرتهم وظهور الكرامات على أيد يهم حصل المة ين بصد قهم فقد تخلف حكم الدليل عنه فيها وكل دليل هيذا شانه فهو باطل به أوات دليك يستلزم أن يسكون الني تعليه السلام معدوم لوهو عناف الدجاع من انه سي في قعره وكل دليل هذا شأنه فهو باطل في المناظرة في العيارة في العيارة في العالم الله المناطرة في العيارة في العيار

﴿عَبْارَةُ فِهَا انتقادَ خَلْفَ ﴿ وَالْوَانِ فُومَدُلا أُوصِرِفَ ﴾ ﴿ وَالْوَانِ فُومَدُلا أُوصِرِفَ ﴾

العبارة هي الفظ رسمي بها لعبور المخاطب منه الى المعنى و يمكن أن تكون عنى التعبير أى النفسير على حدث وله تعالى ان كنتم الرؤ يا تعبرون وسمي بها الفظ لانه بفسر مر ادالم التحسيل السامع مجازا مر سسلا علاقته السبيية فواشتهراً أن فاقض العبارة مستدل وموجهها ما فروقت فض العبارة سواء كانت تعريفا أو تقسيما أو دليلا أو مقدمة دليل أو منقولا التزم صحة نفظه ومعاه دعوى السائل طلائم استدلا بجنافتها قافوت اللغة أو الصرف أو معوما من العاوم العربية كالوقال المعلل

حزى ربه عنى عدى بن ما م برا الكلاب العاويات وقد فعل فيقول السائل هذه العبارات مخافف لقاؤن القوو حكل عبارة سأتما كدافه مي فاسده ويشت العسفرى بأنم امشخاه على الاضمار فسل الذكر لفظ اورتسة (فيجاب عنع الصغرى وهي الاستمال مستدا بقر برها أى الملا يحوز أن يكون القمير في حزى ربعرا حعالي الحزاء المفهوم من قوله من أى رب الحزامه أو عنم تلك الكبرى و يستد بقر بر المذهب الذي بنيت عليه من مذاهب أهل العربية أى لم لا يحوز أن يكون الكلام

منها على ماجوزه الاخفش وابن جنى في مثل ذلك في المريق في

﴿ اراءَ السائسل أَلَمُعَلَلُ ﴿ وَلِيلَا آخِرَا بُوسَفُ أَكُلُ﴾ ﴿ نَسِينُهُ الطُّرُونَ لِكُنْ لِنَسِوْدًا ﴿ وَأَبِ الذِّينَ الظُّرُوا فَلِنَبْدًا ﴾ •

هو آن يعترض السائل دليدل المعلل بانه مشتمل على التطويل أوالاغتصار الولى مقدمة مستدركة أوعلى المعلل بانه مشتمل على التطويل أوالاغتصار الاولى له أن يستدل بدليل بريه اياه خال عن الملاكورات (فيجاب بأن هذا الاعتراض من قيسل تعيين العريق أى ترجيح العاريق الساؤل فيده وهو ليسمن دا بالمتناظر بن لا تن وجود الراج لا يوجب بطلان المروح على الهرجما يكون ذلك راجحا عند السائل مرجوحا عند غيره لاختلاف الاراة المناطق والمتقسار عن بيان تكته الايثار الااذا خالف المشهور في توجه عليه الاستفسار عن بيان تكته الايثار

﴿ الدخل في الدليل)

والدخل في دليلهسم أفسام \* حكى الدليل غيرما رام و أوهو ممتاج الى مقدمه \* أرام يكر المدى مسئلزمه في أو أوهو ممتاج الى مقدمه \* أرام يكر المدى مسئلزمه في فأ وال تأل من بل حسن فهو من \* قبيل تعيين التاريق فاستبن في والاحتياج التلاسملزام قد \* بدأ فنسع أو طسسن فليرد في الدليل على ثلاثة أقسام (الأول أنه مشتمل على مقدمة مستدركة لاطائل عنها (الثاني أنه محتاج الى مقدمة آخرى (الثالث أنه غيرمستلزم المدى \* فالاول الكان مصوام فسدا يكون الدخل نقضا بالفسادوان كان غيره فسيد بل عن بل حسن الدليل فيكون من قبيل تعيين الطريق وقلع من أنه ليس من دأب المتناظرين \* والثالث هو من قبيل تعيين الطريق أيضا فليردوان كان من جهة الاستلزام المدى فيرجمة المترب \* والثالث هو منع التقريب اللستلزام المدى فيرجمة المترب \* والثالث هو منع التقريب اللستلزام المدى فيرجمة التقريب \* والثالث هو منع التقريب اللستلزام المدى فيرجمة التقريب \* والثالث هو منع التقريب اللستلزام المدى فيرجمة التقريب \* والثالث هو منع التقريب اللستلزام المدى فيرجمة التقريب \* والثالث هو منع التقريب اللستلزام المدى فيرجمة التقريب \* والثالث هو منع التقريب المدى التقريب المناسمة التقريب المناسمة المدى التقريب المناسمة الم

لكن بتوجه المنع على الدعاوى الضعنية يسلامه الدليل عمار بلمسنه مشلالوقال المعلل العالم مادث لانه متغيرومستند الى الفاعل المختار فالمعلل كأتهادى الدايلة غيرمشقل على مقددمة مستدركة دعوى ضينية فالسائل أت معارض فسرض دلسل على الدعوى الضمنيسة فيقول ان فرض دابل على صحة دءوالأفعندى دايسل على خسلافها وهوأن في داسك قسدازائدا وهوقواك ومستندالى الفاعل الختار وكلدلسل هداشانه فهومشقل على مقدمة مستدركة فدليك مشغل على مقدمة مستدركة هوفات اعترف باللعلل فقسدا نقطع البيث والاقتيري المافلرة من الطوفين الىظهورالصواب فإالانتقالمن عدالى عث وليس الانتقال من بحث الى \* سواه مر را الدف عقب الا ﴿ كَلَّمْهُ فَي سُدُواْنَ مِنْمُ \* صَلَّاحِ ذَا اللَّهِ مَا الْحَالِمُ الْعَالَمُ اللَّهِ عَلَيْهِ المَا ﴿ كَذَالُ الطَّالِ الصلاحة له ﴿ أَيْذَا أَعْمِ مِنْ نَفِضُ المسألِهِ } ﴿ وَمنعمه الحوازق الجوازى \* بسسند الجواز كالماري ﴿ وَطَلُّبِ الدُّلِيلُ أَيْءَلِي السَّنْدُ ﴿ كُنَّمَ نَّنُورِ الْجُوازِيُّ رِدْكُمْ وومنسهماليك كالدلسل من \* قطعيسه ومنعمنع ان يسن الانتقال من عثالى عثآثر ان كانالاتيان به على قصد تسسليم المنع واظهارفسادماذ كرمعه دفعالتوهم محته مثينا مامنعه السائل فهوموحه فيعض أقسامه آماان اشتغل بعدون اثبات مامنعه السائل فقد يحرعن اثبات مدعاه وهر على عمانيه أفواع (الاؤل الدخيل في السيند) بانه في حدداة يغيرمستقيم أىفي نظمه خلل لمخالفت القواعد المرعسة أوقبيم كخالفت الجهورق العاوم العربية سواءكان في متن اللعة أوقا فون شرحها كالصرف والنحو \* أوفى معناه فساد مخصوص كاستلزام الدور واجتماع الضدين وارتفاع النقضين وصدقهما (الشائي منع صلاحية السند السندية) بعنى طلب الدليل على المسلاحية (الثالث ابطال سلاحمة

استدالسندية) باعتبارال عوى الضمنية من السائل وهي الاستدى الموالسندية مستندا بعسومه مطلقا أومن وجبه أوجبا يتنه لنقيض المهنوعلان كالممنهالايتوى المنعفهوا بطال وصف السندلا اطال فاته كالوقال المعلل هسذا الشسيم ليس بإنسان لانه غسيرمتنفس يخقال المسائل لانسارانه ليس بانسان الملايحوزان يكون حبوانا وفقال المعلل سألاحية الحدوال السنندية باطلة لانهأعم من المسدى وثبوت إلاءم لا يستمازم الاخص (وكالوبال)المعلل هـــــــذا العددز وجلانهاثناعشر وكل اثنىءشر زوجفقال السائل لانسلم صغراك كيف وهذا العمدد مساوكسوره فقال المعلل ان أردت عساراته كسوره انعفرد فهو باطل لامه منقسم عنساويين وان أردت انه أعممن الفردوالزوج فلايصلح السنديه لأف السندمايقوى المنبروهدا الايقويه الاأن ذاك لاينفع المعلل لانه اذاله يصلح للسندية يبتى المنتوبجردا وهوموجه بخلاف ابطالذانه فيماتقدم فانه ينقعه لكن ليس منجهة اخلاء المنعص السندبل منجهة أن ايطاله يستلزم إطال نقيض الممنوح فيلزم ثبوت عينه كاتقدم (الرابسع منع جواز السندالمذ كورعلي لالجواز)كان يقول السائل لانسار هذا الملايحوز أن يكون الامركذا فيقول المعلل من باب المقابلة والحازاة لانسسام حوازأن يكون الام كذا الملايحوزأن يكون كونه كذائمتنعاوه وغير مسموع لان ماك المنع الجواز وماكل السندا لحوازى كذاك والجوازان ايس بنهما نقابل حى بازم من ثبوت أحددهما رفع الاستو (الحامس منع السندا لجوازي) بعنى طلب الداسل علسه وأن كان نظر ماوهوعث لائن اللازم على المعال انسأت المقدمة الممنوعة سواء كان المنع جودا أومع سدوسياتي ال منع المنع لايوجب اثبيات المقسدمة المهنوعية فتعمآيؤ يده لايوجب ذاك بالاولى (السادس منعتنو يرالسندالجوازي) وهوغير مسموع لانه بدفع مثبت السندأوموضحه لايبطل نقيض القدمة المنوعة حتى يلزم وتهافلا بجب

على السائل اثباته كمانى المحتارية (السابع منع السندالقطمي) الذي لم الذكرعلى صورة الدليل أماللذ كورعلى صورة الدليل فعه موجه وينعين ارجاعه الى مقدمته (الثامن منعدات المنع) كا "ت يقول منعل مردود أومدفوح وهومكارة فلابسمولانه تعلق الشكم الشسا ياعتبارا لمنشاوذاك أن المنع طلب الدليل ومنشؤه من الماتع ولامعنى للطلب على الطلب فالنصسك ﴿ المنع الدليل قبل ما مرد ، معلل دليله غصب العدى فأذأأدع الفسادف المقدمه فكن لنم سعمه محمه ﴿ الْأَاذَا عَنِي اسْدَادَ الْفَطْعِ ﴿ وَأَنَّهُ نَّفُو بِهُ السَّمِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ السَّمَ \* إِفَدَالُ تَعْوِرُ إِدِي الأَوَاسُلِ \* قَدَا وَحِبُوا بِهِ جَوَا بِ السَّاثُلُ } الغصب دعوى السائل فسادمقدمة دلسل المعلل مرالاست دلال على فسادها بدليسل أوتنبيه قبل استدلال العلل عليها كآلوقال المعلل الخنفي الزكاة واحبة في حلى النساء لانه مشاول النص وهوقوله عليه السلام ي اللهزكاة وكلماهومتناول النصفهوجا تزالارادة وكلماهوجا تزالارادة فهومراد ينتجات عسل انزاع مراديوفقال السائل الشافى لانسار أن محل النزاع متناول النص وان سلناه فلانسط أن كلماهومتناول النصبائر الارادة وانسطناه فلانسط أنكل ماهر جائزالارادة مرادلا به لو تحققت الارادة لتعققت مع جيع لوأزمهام وجود القتصى وارتفاع الواتع والمانع هناموجود وهوقول النبيءلمسه السلام لازكاه في على النساء أو يقول لانهلوكان متناولا له لتباول اللاسلى والجواهر لكون المالية مشتركة ينهما واكن لابتنا ولهما والاثبت الوجوب فيهما لكن الوجوب متف الزومه ضر والمقص فيلزم انتفاؤه في الجلي كافي شرح الكيلاني على آداب السهرقندى (واحترز بدعوى فسادالمقدمة عمالوخلاالمنع عن ذاك فهو ليس بغصب بلهومنع مع السند القطعي سواءذ كرت كبراه أوطويت

كقول السائل لانسلمانه ليس بحبوان كيف وهومتنفس فالهمم الكيرى المطوية بتجانه حيوان وكقوله لانسام أث النهارليس بموحود كسكيف والشمس طآلعة فإنهمع الملازمة المطوية أى وكلما كانت الشعس طالعمة فالهار موجوديتج آت الهارموجود وقس عليهما أمأأذاد كريطريق الجواز كان يقول الإيجوزان يكون متنفسا الملا يحوزان تكون الشمس طالعةغهولا ينتج مع المقدمسة المطوية الاالجواز وجواز النقيض لايستازم الحكم فسآدا لقيض (ووجمه تسعيشه غصباأن منسب السائل مطالبة الدليل مرمعل على مقدمة دليله ومنصب المعلل التعليل عليها فاذاادى السائل شأواستدل علسه فقدغصب منصب المعلل (وهوغميرمهموع لانه اذاحور الغصب السائل فالمسال قد معرض عن الاستدلال على ماوقع فيه الغصب من مقدمة دليله و نغصب في مقدمة دلسل السائل اغاسب وهكذا تجرى المغاصبة من الطرفين فيبعدان عن اظهارالصوابق مدى المعلل لات الصواب اغط يظهرا ذامنع السائل واستدل المطل الى أن يجرأ عدهما فلا يحب الجواب \* وكون دليل الغصب معارضا أمرام بقصده السائل حق يحب دفعه (وعليه فاواعت بر السائل المعارضة بعسدائدات المعلل المهنوع بأت قال دليك هداوان دل على: وتالمنوع فعندى ما ينفيه وهودايل الغصب فينتذبحب على المملل دفعه بمايد فعوبه دليل المعارضة فجو يستثني ون عدم سماعه مااذا قال السائل بعد ادعاء الفساد أريد المنعم مع السندعاذ كرته في صورة الإبطال والاستدلال فسنئذ يستحق الحواب لأن تحريرالمرادمستفيض في المباحثات (وان قبل) لم مجعل النقض الاجالى والمعارضة الحقيقية سين مع انهما استدلال من السائل على فساد المقدمة في ضمن دعوى بادهجو عالدليل وقدقلتمان الاستدلال وظيفه المعلل (يقال) اخماني المقيقسة غصبان ولكن حوزهماعهما ضرورة لان السائل وعمالا يعسل

خلل دليل المعلل على التعيين فيضلطرالي النقض أوالمعارضة فاولم معتمرا وظيفتين موجهتين لاضطرالسائل الى فسول دلسل باطل في اعتقاده لعسدم تنبهه الى فسادمقدمة معينة فيسه يخلاف المقدمة المعنسة لائه لاضرورة تدعوالى الاستندلال على إطالها لامكان منعهامم السسندالقطعي فكان الاستدلال على إطالها غصباغيرجائز (تنبيه) التقييد بالمقدمة لاخراج المدعى غسيرا لمدلل فات ابطاله بالدليل لايسمى غصبا بلهرالنقض الشيهي أوالمعارضة التقدر ية ولاخواج المدعى المدال فانه لا يصم منعمه الأأن يكون مجازا عن طلب دليل على مقدمة دليله كانقدم تطمآ لكن في الماشه الالوغسة التقيد بالمقدمة بناءعي الاغلب ادوعوى فساد المدعى الغير المدلل مع الاستدلال على الفساد غصب أيضا اه وعلب فالنقض الشبيهي والمعارضة التقدير يهغمسان ومال اليه سجاقلي زادمني الوادية حيث قال الغصب في عرفهم استدلال السائل على بطلان ماصير منعه فالمعارضية ليست بخصب لانها بطال الدعوى وليل بعداستدلال المعلل عليها وليس منع الدعوى بعد الاستدلال عليها سحيصا وكذا النقض ليس بغصب لانه الطَّال الدليل بدليل ولا يصومنم الدليشل اه وقيد شارحها الاتمدى المعارضة بالحقيقية والنقض بالأجالي والومن عمرفقد غغلءن سابق كلامه ولاحقه اه وفي شرح الكلنسوي السن ماشازاد معند الكلام على النقض الشبيهي قديقال ات النفض وكذا المعارضة غصد غبرمسموع لانهاستدلال وهوحق المعلل وليس السائل الاالمطالبة وعجاب بات الكالام مبنى على مذهب مجوزي الغصب ولايقال ات الغصب عائرهنا للضه ورة ولانانقول لاضرورة هنااذالسائل لايخلواتماأن بكون مترددافي مكرالمدى والنقسل أويحكم فساده واياتما كان يمكن منعه وطلب بيانه يخلاف النقضين العقيقسين اله (أى النقض الأجالي والمعارضة ﴿ المادرة ﴾ المقيقية ومسادرمن محمل المقدمه به تقسمه أى برديف الكلمه كه و كنات نقلة وكل الانتقال به تحسرال فدى تحرل بقال كه و أودى تضا بف محدث لوسط بهوالشان في الا كبراذ بهارتبط كه وكريد ابن م كل ابن فدو به أب فريد دو أب فسان بدوا كه و دوالفياس ان يكن دوريا به حليمه قد كان أو شرطيما كه درمن محمل احدى مقدمتي الدليل عبن المنتجهة بتغييرة اوا غااعة الدرمن محمل احدى مقدمتي الدليل عبن المنتجهة بتغييرة اوا غااعة

المصادرمن يجعل احدىمقدمتي الدليل عين المثيجة بتغييرتما واغسااعتبر التغييرليقم الالتباس كالتن بقول هذه نضلة وكل نقلة مركة ينتج النهسده حركة فالمسغرى ههناعين النتيعة وقدمدل المركة بماراد فهآوهي النقلة \* وكائن يقول الانسسان بشروكل بشرخمالًا يتيَّج أن الانسسان خمالًا فالمكابري هنا عسين النتيبسة وقدمدل الانساق فيمآعيارا دفسه وهوالبشر (ومن قبيل جعل احدى مقدمتيه عين النقيمة بتغييرما كون النقيسة واحدى مقدمتي الدليل متضايفين فاتأحد المتضايفين في قوة الاسترفادا بعل أحدهه مامقدمه من رهان الأشوكان كيسل التيجه مقدمه من برهانها كفولهم هذا ابن وكل ابن ذوأب ينتج هدا ذوأب فقدوضم الابن في الحدالاوسط ومضاغه وهودوأب في الحد آلاكبر (ومن المصادر صاحب القياس الدورى وهوالذى يتوقف فيه العلم باحدى مقدمتي الدليل على العدلم بالتقيسة فني الحسلي كإيقال كل وضوء رافع للعدلث وكل ماهو وافع المسدث يمح بالنية فكلوضوء يصح بالنية ثم يستدل على قوله كلماهو وافع المدت يصح بالنبة بقوله كلماهو وافع الدوث وضوء وكل وضوء بصح بالنيسة \* وفي الاستثنائي المركب من المتصلة الاتفاقيسة نحوالكال الانسان ناطقا فالحارناهق اسكن الانسان ناطق يتتجا رالحارناهق لائهالعلم بصدق المتصبلة الاتفاقية متوقف على العلم بتصدق التالى فلو استفيد العلم بصدق التالى من العلم بصدق الانفاقية بارم الدور إلكأبرة والمعاندة

111 ومكاير ماذم نقسل بعسدما \* صحيح ال نافسله ماالستزماك ﴿ وَمَانِعُ الدُّلْيِلُ وَالمُقَدِّمَهُ ﴿ وَلَمْ يَكُنْ عَدِينَ لَكُ بَالْسِمِهِ ﴾ ﴿ وَالْفُضُ بِدُونَ شَاهِـدُولُمْ ﴿ يَكُنَّ حَلِينَامَانِهِ نَفْضَاحُكُمُ ﴾ ﴿ وَعَارِقُ صِحْمَهُ قُولِ خَصْمِهُ ﴿ أَى وَفُسَادًا كَانْنَا فِي حَكْمِهُ ﴾ ﴿ والكلُّ اللَّهِ وقول الا خرج مم النزاع بالعناد يأسري المسكابرة منعالنقل المقارن بالتعصيم اذاله يلتزم الدافل يحيته وومنع الدليل أومقدمة غيرمعينة عمنى مطالبة الدليل عليه أوعلها وومنها منعالمدى المدال بمعنى طلب الدليل عليه من غيرتعرض ادليله لا"ق المطاوب حاسسال الاأت يرادمنع مقدمته مجازاتي النسبه فيصوذاك كاتقدم نظما فومنها تقض الدليل مدوق شاهدالااذا كان البطلان مديسا كانقدم عنسدييان النقضالا جالي ومهامنا زعمة من يعرف فسادكلامه وصحمة كلا خصمه ووكل منهماان كان لامدرى قول ساحسه وتنازعافتك المنازعة هيالماندة ﴿الحاداد وران قيماالي النسبة لا و ليظهر احقاهما تجادلاك المجادلة توجه المتفاصين في النسبة بين الشيئين الاظهار الحق اللافحاء ﴿ الحواب الحدل ﴾ المعللوالزامالسائل ﴿ وَمُنَّهُ مِنِي عَلَى مَا اللَّهُ وَلَمْ حَكُن فِي وَاقْعُ مُسْلًا ﴾ ﴿ وَمِنْهُ مَا يُثْبِتُ بِالْمُغَالِطُهُ ﴿ وَبِالذَّى رَى الفَسَادُ عَالِطُهُ ﴾

وران يكن في واقع ذاحقا ، دلسلا أومستندا الأفرة في س المواب الحدلي مابيء في ماسله السائسل بأن أثبت العلل مامنعه السائل حدليل مشتمل على مقدمة مساة عنددالسائل مع عسام المعلل بانها باطله وهوحواب الزاى حدلى لاتحقيق الاانه ينفع المطل كأتقدم ذاك تنلما فيومنه الاثبات بالمغالطة سواء كانت في الواقع كذلك أوفي اعتقاد المعلل فأوكذااذاد فعالمعلل نقض السائل أومعارضته مستدلا أومستشادا

ماستقدات الفساد خالطه وال يكن في الواقع حقافه وحواب جدلي ﴿ الا فام والالزام ع معلل في عِزه الأفام \* وسائل في عِزه الالزام ك لابدق نهاية المناظرة من عزالمعلل عن دفع انتقاد السائل ويسمى إلحاما أوهزالسائل عن اثبات ماانتقد بديسمى الزاما إخاتمة فى رموزضروب الأشكال في القيساس الافتراني الحسلي ﴿ ان أنت كافأت كرعا كهذا ، أسرع عاكني لذال الطفاك ﴿ أَمَا لِلْهِ الْوِدْ صَكِلُ بِعِدِهُ ﴿ الْدِدَامُ بِسَامَا لَمُدْنِ سَعِدُهُ ۗ للمدر اذا كرراطفالفظم ، بداجاءاذكل لحظمه كا فالوسل جديرغم لاحسدى بالادوا عسلبكل سوددكي ﴿ جِينه اذكان كالشمس بدا \* حِنَّ به كل ليب مرمداً فرحلاحالا باهسرا كارى ، جسمادهاه بتلهمرى ك ﴿ جَانب هوى كفال مدربارع \* جيل وصف كم سناه ساطم ك ﴿دَارِكُ أَمَّا كَانَ كَشَهُم بِرِعا ﴿ دُومَاءِ اكْلَفْتُ بِلْ بِأَبِرِعا ﴾ ودم باغدا لنصر كل لائم \* دمداعيا كل اطبف سالم فدعهرل بدعمة اذى سفاه ب درى وماساد كفدم سامك ﴿ دعزاهیاكم سره سعود ، دهرحسلا لاحبه سمود ﴾ في فَدُرموزا من أوائل الكلم وفكل ضرب من حروف قدفهم ﴿ فَأُولَ السَّكُلُّ مُم النَّانِي ﴿ الْصَرِبِ مُ مِعْدُدِينِ النَّانِ ﴾ چ همالصغرى ضربه والكبرى پوخامس نثيمة في الاخرى په ﴿ وَالسَّافِ الموحيةِ الكلم ، والسَّمِن السَّاليةِ الحِرْثُمه } ﴿واللامسلب الكل مُمالياء \* لموجب الجنوبها بجاءً ﴿ فَيْ عَدِرُ مِنْ أُولِ وَمَانِي \* فَانْهَا فَيْ ذِينَ رَضِ السَّالِي } الكاقالناتجمن الشكل الاول أربعة ومثلهامن الشأنى وسنته

الشالث دغرانسية من الرابع والجسلة اثنان وعشرون ضربا كان تطمها بالصراعة يقمقه الاشتباء تبعسر عفظه فلذلكذ كرتهاني احدعشر بيتا برموزف أوائل الكلمات لكل ضرب عسة دموز في شطر عصكن ما استعضاره بغاية السهولة مال الرمن الاول من كل شطوالشكل والثاني الضرب والثالث والرابع للمقدمتين الصغرى والكيرى واخامس النتحة (فرمن الشكل الاول ألف ورمن الثاني باورمن الثالث ميم ورمن الرابع دال (ورمن الصرب الأول أف ورمن اشاني إه وهكذا الى الشامن فرم ماء (ودم الفضية الموجعة الكاية كاف ودم السالية الجزئية سين ورمن السالبة الكلية لامورم الموسسة الجرئسة بافي غسر الكلمة الاولى أوالثابسة وأن الياءهناك اشارة الى الثابي شكلا أوضريا فاذن الداءالتي القضية الموسية الجرئية هيما كانت في الكلمة الثالثة أوالراسية أوالخامسة من الشيطر ( واذاعرفت ذلك وأردت الضرب الاول من الشكل الاول مثلا تجده في شطران أنت كافأت كرعا كهفا فالالف في ان اشارة الى أن هذا الضرب مر الشكل الاول والالف في آنت اشارة الى أنه الضرب الاولمن الشكل المذحكور والكاف في كافأت اشارة اليأن المقدمة المسغرى موحه كله ولكاف في كرعاا شارة الى أن المقدمة الكبرى موجية كلية أيضا والكافف كهفااشارة الى الانتجة موجية كلية \* ولو أودت معرفة الضرب الثالث من الشكل الرابع تجده في شطر دم جافعاً لنصع كل لائم فالدال في دم اشارة الى أنه من الشيكل الرابع والجيمى جانحآ أشارة الى أنه الضرب الثالث من الشكل المذكور واللام في لنصع اشارة الى أن المقدمة المسغري سالية كلية والكاف في كل اشارة الى أن المقدمة الكبرى موجه كلية واللام في لائم اشارة الى أن الناجية سالبة كليه وقس على ذلك (ولفطه و لخطه في بيت مدرادا كرراط فالفئله بسكون الهاءوبت بفتم الموخدة رتشديد الناءالمشاة المضهومة أىقطع

وكلفت بالبنا المسهول وفتمالناء وفدم بفتم فستكون العبي عن الكلام والسعود بضم السين رفسم الرأس تحسكم اوضمير به معود الى الزاهي وأمثلة الشكل الاول الضرب الاولكل انسان حيوان وكل حيوان فكل انسان حسم ، الثاني كل انسان حيوان ولاشي من الليشوان يحيم الاشيُّ من الإنسان يحمر \* الشَّال معض الحمو النانسان وكلُّ انسان ضاحك فبعض الحيوان ضاحك ، الرابع بعض الحيوان فرس ولاشئ من الفرس صمارفيعض الميوا وليس بعمار فأمثلة الشكل الثاني والضرب الاولكل انسان حيوان ولاثمي من الجريحيوان فلاثمي من الانسان بحيسر و الثاني لاثبيٌّ من الإنسان يجماد وكل حرجاد فلا ثبيٌّ من الإنسان يحسر و الثالث بعض الحموات انسان ولاثين من الحريانسان فعض الحدوان ليس بحسر جالرابع بعض الحبوان ليس بمتعب وكل ناطق متعب فعض الميوانايس بناطق فأمثلة الشكل الثالث الضرب الاولكل انسان حيوان وكل انسان ماطق فيعض الحيسوان ماطق \* الشاتى كل انسان حيوان ولاشئ من الانسان بقرس فبعض الحيوان ليس بقرس بجالثالث بعض الجيوان انساق وكلحيوان حساس فعض الانسان حساس والرابع بعض الحيوال انسان ولاشئ من الحيوان بجمادة عض الانسان ليس يحباد المامس كل انسان حيوان وبعض الانسان متعب فبعض الحبوان متعب والسادس كلانسان حبوان وبعض الانسان ليس بفوس فبعض الحيوان ايس بفرس فأمشك الشكل الرابع الضرب الاؤلككلانسان حيوان وكلمتعب انسان فبعض الميوان متعب \*الثانى كل انسان حموان وبعض الضاحك انسان فعض الحموان ضاحك الثالث لاثمي من الانسان بجماد وكل متجب انسان فلاشي من الجماد بمتجب \* الرابع كالسان حيوان ولاشئ من الفرس بانسان فبعض الحيوان ليس غرس والحامس بعض الحموان اسان ولاشئ من الجماد

بحيوان فبعض الانسان ليسجماد والسادس بعض الانسان ليسجماد وكلمتعب انسان فيعض الجادليس عتعب والسايع كالسان حيوان وبعض الحادليس بانسان فيعض الحيوان ليس بجماد بهالثامن لاشئمن الحيوان بجنادويه ضالانسان حيوان فيعض الجادليس بحيوان ﴿ رَمَّاعد االسَّكُل الأول الدول أواشان أوالثالث ﴿وأول سلادليسل المسل \* وغسيره السسه برها الردي ﴿ الْخَلْفُ أَى أَحْسَدُنْهُ مِنْ مَانَتِم ﴿ وَجِعْلُهُ صَعْرَى قَبَاسُ وَدَرْجِ ﴾ وفي أضرب الثاني و (جهد) الرابع ، وليكن المقيض كميرى الواقم فَى اصرب لثالث الاسكال \* و(با) لرابع بذا المسوال) ﴿ وَعَكُسُ كَارِي الْصَرِبِ فِي النَّالَي آتَى \* رَمَمُ ﴿ إِمَّا ﴾ وما يرد ثبنا ﴾ وَ ثَالَثُ الاسكالِ (حربدا) \* ضروب شكل دابع قد بعدا) ﴿وَعَكُسُ رَّنبِ اِعْكُسُ الصَّغْرِي ﴿ وَجِعَلْهَا كَبِرِي وَكَبْرِي صَعْرِي ﴾ ﴿ فُعِـكُسِ ثَاتِج بِنَانَى الثَّانِي ۞ وَ(هَا) بِشَكِّلُ ثَالتُّمْسِدَانَ ﴾ ﴿ لَكُن بَذِينَ العَكُسَ فِي الْكَبِرَى وَذَى ﴿ تَعُودُ مُعْرَى لَا كَامِرُ احْسَدُ ﴾ وماء (مابب) لرابع بسلا وعكس لصغرى أولكيرى فاعقلاك فُوعكس صغرى الثق (أبحد) \* لردها لشدكل اول وردك ﴿ (هودج) الرابع قدردت الى \* ثالث من الاشكال ضاهى الاولاكي ووالعكس للمسفدمات قد حسلا ، في رابع الرابع والذي تسسلاكي ﴿ وَمَ نَا الْبَعْثُ بِالنَّهِ النَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى النَّوْقِينَ } لماكان الشكل الاول على النظم الطبيعي وهو الانتقال مرموضوع المطاوب الى الحدالا وسيط عمسه الي محوله حتى يازم منيه الانتقال من موضوعه الى محوله كانت تعينه بيسة بذاتها لا يحتاج فيه الى سانها مدليل ووحه ذلك أن الكرى فعد القعلى ثموت حكمها من إيحاب أوسلب لكل ماثيت له الاوسط ومن جلة ذلك الاسغرفثيت حكم الكبرى له من غير حاحة

الىفكرودؤية بخسلاف باتى الاشكال فانها تحشاج الى البرعإن بردحاالى الشكل الاول أوالي الثاني أوالي الثالث وذلك بأمور خسة وأحدها الخلف وهو يحرى في كل ضروب الشكل الثاني بأن يحصل تقيض النتصة صعرى القياس لان نتائج هذا الشكل سالية فنقيضها وهو الموحية يضلح كصغرومة الشكل الاول ويحعسل كبرى الضرب كبرى لإنها ليكليتها تصلح لكبرومة الشكل الاول فينتظم منهسما فياس من الشكل الاول يمنتج آسايه الصغرى فيقبال في المضرب الأول لولم يصيدق لأشئ من الآنسيان بصيه لدق نقيضته وهو بعض الانسان حجوقنضم النه كبرى الضرب وهي لاشئمن الجربحيوان ينتجمن ابع الشكل الاول بعض الانسان ليس وأن وهي تناقض الصغري أعنى كل انسان حسوان هذا شانب والبلف لزم من صورة القياس اذهى على صورة الشكل الاول فتكون بينسة الانتاج وايس من الكرى لانهامفر وضه الصدق فانحصر في أن يكون من نفض النتمة فكون محالاة النمهة حقو بقاس على عدايا قي ضروب الشكل المذكود وويجرى فى ثلاثة ضروب من الرابع ومن اليما بحروف (جهر) فالجيمالثالث والدالالرابع والهاءالخامس فيقال في الضرب الثاول يصدق لانئ من الجادي تصديدة نقيضه أي بعض الجياد بالمنعسله صغرى ونضم المسه كدى الضرب وهي وكل متعب أنسان يتقرمن الشالشكل الاول بعض الجادان اندفتنعكس الي بعض الانسان ماد وهي تناقض سغرى الضرب المذكورا علاشي مس الاسان بجماد هذا داف وعلى هذا يقاس في الثلاثة الماقية في و يحرى في ضروب الشكل الثالث تكن بأن صعدل نقيض المتعدة لكلسه كرى وصغرى الضرب لايجابها صغرى فيقتظم منهماقياس من الشكل الاول منتيملا ينافى الكبرى فيقال في الضرب الاول لول يصدق بعض الميوان ماطق آصدق نقيضه أي لاشئ من الحيوان ماطق وقل كانت الصغرى كل انسان حيوان فنضم اليها

لنقيض كببرى ينتج من ثاني الشكل الأول لاشئ من الإنساب مناطق وهويغاني كبرى الضرب المذكودأي كل انسان ماطق هسذا خاف ومنه بعارالياقي من ضروب الشكل المذكور ويجرى في ضربين من الشكل لرامع وهما اللذان يتتجان الإيجاب ورمن البهما يحرفي (با) فالالف للاول والباقالثاني فيعل نقيض النتصة لكليته كبرى وصغرى القياس لايحاجا رى فينتهما ينهكس الى ماينافي الكبرى ، فيقال في الضرب الاول إولم دن سف الحبوان متعب اصدن تقيضه أي لأشي من الحبوان علها كبرى لصغرى القياس هكذا كل انسان حموان ولاشئ ن الحيوان عنصب يتبع من عاني الشكل الأول لاهم من الإنسان بمتعب وتنعكس الىلاتمي من المنعب بإنسان وهويناني كبرى الضرب المذكوراتي وكامتصب إنسان حذاخلف ، ويقال في الضرب الثاني لوامصدق بعض الحدوات ضاحك الصدق نقيضه أى لاشي من الحبوات ضاحك فتبعلها كبرى لصغرى القياس هكذا كل انسان حسوان ولاشيء من الحيوان ضاحك ينتج من مانى الشكل الاقللاني من الانسان ضاحك وتفعكس الىلاثمئ من الضاحسة بانسيان وهي تنافض كسبرى الضرب المذكور أعنى بعض الضاحك انسان هذاخلف إولا يجرى الملف في الضرب السادس من الشكل الرابع لان نقيض النتيمية فيسه ان حعيل كيرى فالصغرى من هذا المصرب أيني بعض الإنسان ليس جو ادلا تصلي فروية الشكل الاول لكونها سالية وان حعل سغرى فلكون عكس النتحة حزئمة لاشافي صغرى الضرب المذكوراذهي حزئمة أيضاولانمافي بان الماريّة بن مشلالوقسل لولم بصدق بعض الجماد ليس بتعب لصدق ففيضه أىكل حادمتجب فنبعله سغرى ونضم اليه كيرى الضرب المسذكورأىكل متبجب انسأن ينتيركل جادانسان وعكسها بعض الانسان جمادوهي جزئية وصغراه بعض الانسان ايس بجمادوهي حزتية تشاولاتناني بين الجزئيتين ، ولافي السابع وهومشل العادس، ولا فى الثامن لاناان حلنا نقيض النتيعة وهوكل جماد انسان كبرى فمنغرى مرب وهي لاشيء ن الحيوان بحماد لا تصلح لصغروية الشكل الاول لكونهاسالسة والصحلنا النقيض مسغري فكبرى الضرب وهيريعض الانسان حوان لاتصلولكيروية الشكل الاول (وثانيها عكس الكيرى) و عوى في ضر بزر من أشكل الثاني ومن البهدا بحرى (يا) فالالف الدول والجيمالثالث فسرتدان الشكل الاولو يتصان المتيعتين المذكورتسين في الضريين يدفق الاول الكرى لاشئ من الجريحيوان اذاعكست صارت لاثمئ من الحموان بحمد واذا ضبت الى الصغرى وهي كل انسان حموان انعتامثل نتعية الضرب المذكورأى لاشئ من الانسان بحبروهو المطاوب وفالثالث الكبرى لاشئ من الحربانسان والعسمل ظاهر ولايحرى فالضرب إلثاني من الشكل المذكورلان كيراه وهي كل جرح أدمث لا اذاعكست صارت بعض الحادليس محصر والجزئيسة لانصطر لكبروية الشكل الاول على أن صغراه سالسة فلاتصلو لصغروبة الشكل الاول جومثله الضرب الرابع فات كبراه وكل ماطق متعب وبعكسها تصير حزيية علىأن سغراه وهي سن الحيوان ليس بتصب لا تصلم لصغروية الشكل الاول أيضا لعدم ايجابها فويجرى في خسه أضرب من الشكل الرابعر من البهابحروف (هزيدا) بتشديد الزاى المصهومة منونة فالالف الدول والياء الثانى والدال للرابع والهاءالغامس والزاى السابع فسترتد للشكل الثالث فاته آقرب من الرابع اذال ابع معيد حداعن الطبيع \* فالاول كبراه كل متعدانسان اذاعكست سآرت بعض الإنسان متعدوهي كرى خامس الثالث بوالثاني كواه بعض الضاحسان انسان تنعكس كنفسهاأى يهض الانسان ضاحل وهي كبرى خامس الثالث ، والرادم كبراه لاشي من الفرس بإنسان اذا انعكست صارت لاشي من الانسان بفسوس وهي کبری ثانی الثالث چوانلامس کبراه لاشی من الجاد محیوان اذاعکست صارت لاشی من الجاد محیوان اذاعکست صارت لاشی من الجاد بیس الحیوان بجهاد وهی کسبری را بعالثالث پر والسابع بسیماد وهی کبری سادس الثالث الکن بشترطفی تلک الکبری آن تکون احدی الخاصة بن آی المشروطة الخاصة والعرفیة الخاصة وهمها تنعکسان عرفیه خاصة بزیسه المنابع تا تعالی کانت من غیرهما فانه بلا تنعکس لکونها سالیه بزیسه برولا بجسری فی الثالث والسادس والثامن من الشکل الثالث المذکر را تکون کل منها صغراه سالیه و عتب سلب صغری الشکل الثالث المذکر را تکون کل منها صغراه سالیه و عتب سلب صغری الشکل الثالث

يحرى في الضرب الثاني من الشكل الشاني بأن تعكس الصغري ثم تعول كبرى وتحعل كبرى المضرب صغرى فينتظم فياس على هيئة الشكل الاول نتها لما شعكس الحالمطاوب قصغرى الضرب المذكو ولاشيء من الإنسان مهاد وعكسها لاشئ من الجهاد مانسان و كداه وكل حسر جهاد فإذ احملت الكبري سسغرى وعكس الصغرى كبرى يتنظم القياس هكذا كل حسير جىلدولائميَّ من الجادبانسان بِنَجِ من ثانى الشكل الاول لاثميَّ من الجر مانسان وهو ينعكس الىلاثميَّ من الإنسان بحسير وهوا لمطياوب فيؤولا يحرى فيالضرب الاول من الشكل المذكودلات كيراه سالسة فلاتصلح لصغروبة الشكل الاول وكبراه موحية كلية وتنعكس حزثية والحرثية لاتصل لكروية الشكل الاول \* ولافى الضرب الثالث لان كراهسالية تصفراصغروبة الشكل الاول \* ولافي الرابع لان صغراه سالبسة وزيه فلآنصلح لكبروية الشكل الاول فويجرى في ضربين من الشكل الثالث رمن اليهسما يحسر في (ها) فالالف اللاول والهاء السامس لكن بأن أمكس الكبرى شمتجعل مغرى ومسغرى الضرب كبرى فيتنظم فياسمن الشكل الاول منتيل المعكس الى المطاوب وفكرى الضرب الاولكل

انسان ناطق اذا عكست صارت بعض الناطق انسان وسسغراء كل انسان حبوان فاذاعكس الترتيب انتظم القياس هكسذا بعض الناطق انسأن وكل انسان حبوان يتتج بعض الشاطق حبوان وينعكس الى بعض الحبوان ناطق وهوالمطاوب \* وصغرى الضرب الخامس كل أنشات حموان لكلتها تصلولكيروية الشكل الاول وكيراه بض الإنسان متعب لايجابها بعدعكم هانصلح لصغروية الشكل المذكورا عني بعض المتعب انسان وولا يحرى فى التآنى والرابع والسادس من الشكل المذكورلان كبرى كل منهاسالبة واذاعكست لآنصلح لصغر وية الشكل الاول ولا فى الثالث لان صغراء حزيبة لا تصلح لكبروية الشكل الاول و يجرى في أد بعة ضروب من الشكل الرابع رمن الها بصروف (حاجب) فالالف للاول والباء للثافي والجيم للثالث وألحاء للثامن لكن مدون عكس لاحدى المقدمتين بملاف مامريع فالضرب الاةل كل انسان حبوان وكل متعب انسان اذاعكس ترتيسه مساركل متعب انسان وكل انسان حيوان يتتج من أول الشكل الاول كل متعب حدوان فاذا عكست النتيدة مسارت بعض الحبوان متحب وهوالطاوب بوالضرب الثاني كل اسان حبوان وبعض الضاحسك انساب اذاعكس ترتيسه أنتير من ثالث الاؤل بعض النساحسك حسوان فاذاعكست النتيعة صارت يعض الحيوان ضاحك وهو المطاوب بوالضرب الثالث لاشئ مرالانسان بحمادوكل متعسانسان اذاعكس ترتيبه أتتجمن ثاني الاول لاثرئ من المتبعب بجسما دفاذ اعكست السَّعة صارت لا شيَّ من الجمار عنص وهو المطاوب \* وا صرب النَّامن لاشئ من الحيوان بجمادو بعض الانسان حيوان اداعكس رتيب أنثج مررابع الاول بعض الحيوان ليس بجسما دفاذا عكست المتعسة صارت بعض الجاديس بحيوان وهوالطاوب الاأنه سترطفيه التكون النقيعة احدى الخاصين إولا يجسرى في الرابع والخامس والسابع لان كدىكل

أسالبةقلإتصلم لصغروية الشكل الاوليج ولافى السادس لاق صغراه مة الاتصار لكبروية الشكل الاول في ورابعها عكس الصفري كي رى فيأرَّبعــة ضروب من الشكل الثَّالث دمن اليهابحروف (أيحد) تجالبا يخالااف الاول وانساءالشاتي والجسيم للثالث والدال السواسع لاق فرى كل منها تكون بعد عكسها موحمه فتصلح لصغروية الشكل آلاول وكبرى كلءنها كليه فتصلح لكبرو يقالشكل ألآؤل يبالاؤل سنعراءكل انسان حدوان اذاعكست صارت بعض المسوان انسان وكداه كل انسان كأطق وتنتصان من ثالث المسكل الاول بعض الحسوان ماطق وهو المطاوب هوالثاني لإعجاب سغراه مع كاسها تصهر فعكسها موحمة سؤثسية هوا اثالث لايجاب مغراه معرزيتها تمعكس موجيسة سزيمة بهومشله الرابع فيولا وى في الخامس والسادس من الشكل المدذكوراذ مكرى كل منهسما ة لا تصلو لكروية الشكل الاول فويجرى في أربعة ضروب من الشكل الرابع رض اليها بحروف (هودج) فالحيم للثالث والدَّال للرابع والها النامس والواوالسادس لترمد إلى الشكل الثاني فانه فوريب من الاوَّلّ فني ايساغوجى والشكل الرابع منها بعيسدعن الطبيع بعدا والذىله طبيع تقيم وعقل سليم لابحتاج الى ردالثاني الى الأول اه فاذاعكت مغرى كل منها بوجد اختلاف المكنف من المقدمتين وكامة احداهما ليكن بشترط فيحربانه في السادس كون الصفري من الخاستين إولا يحرى في لاول من الشكل المذكور لعدم اختلاف الكيف ولا في الثاني لذاك ولعدم كالمة احداهما ولافي السابع لات صغراه اذاعكست تصير حريبه فلاتصلو المروبة الشكل الثاني ولافي الثامن لات سغرام سالمه واذاعكست يكون أبضاسالية فلاتصلح لصغروية الشكل الأول وات بحلت كيرى والاعكس لعكس الترتيب وهو يجرى فيسه فيوخامسها عكس المقدمتين كي وهوأن تعكس الصغرى ثمالكيرى بالعكس المستوى ليرتدا الى الشسكل

لاقله يتنب المطلع ويجرى في دابع الشكل الرابع فان مقدميسه أعنى كل انسان ميوان ولاتي من الفرص السان اذ المكسسة اسارا إيف الملسوان انسيان ولاثبئ من الإنسان بضرس وتنتمان من رابع الاول إس فرس وهو المطاوب ﴿ وَجِرِي فِي الْحَامُسُ أَ مِسْالَةُ كذره حمة حزئمة الاانها يعكسها تسق موجيبة سؤليبه فتصل روية الشكل الأول وكعراه سالمسة كلمة الذاعكست تبيق كليبة فتصسكم كرآه وية الشكل الاول (ولا يجرى في أول الشكل الرابع لان كرآه وحيه كلمة فاذاعكست سارت موحمة حزئمة فلاتصل أبكرومة الشكل الاول پيومثله الثاني ۾ ولائي الثالث لائت سنواه سآليه ولاتنفل عن ﻠﻪ ﻳﻪﻛﺴﻤﺎ ﻓﻼﺗﻤﺴﻠﻮﻟﺼﻐﺮﻭﻳﻪﺍﻟﺸﻜﻞﺍﻻﻭﻝ، ﻭﻻﻗﻲﺍﻟﺴﺎﺩﺳﻼﺕ بالبة مزمية وهي لاتنعكس ولاتصطراع فروبة الشكل الاول وكبراه اذاعكست مارت مزيه فلاتصل لكبروية الشكل الاول ب ولافي السابع لأن كبراه سالية جزئيسة وهي لآتنعكس \* ولافي الشام لات غراه سالية كليسة ويعكسها لاتنفائص السلب فلاتصلح اصغروية الشكل الأول (تمه في الافتراض)

همايستدل به على صدق التيجة في ضير الشكل الاول الافتراض مثلا الضرب الثالث من الشكل الشاف صغراه بعض الحيوان انسان ففرض فات الموضوع فيها وهوا لحيوان ضاحكافكل ضاحث انسان وكل ضاحت المقدمة الاولى صغرى وكبرى الضرب كبرى هكذا كل ضاحك انسان ولاشئ من الحرباسان يتجمن أول هذا الشكل لاشئ من المضاحك حيوان الى بعض المضاحك حيوان الى بعض المناف ا

أحدهامن شكل الفرب المستدل على صدق تنيست ولكن مرضرب أبسل من الشكل الشافى والا حرمن الشكل الشافى والا حرمن الشكل الشافى والا حرمن الشكل الآلى الفرب البار بعض الميوان ليس عتجب وهي سالمة عزيسة قلايد أن تكون مركبة ليضعق وبود الموضوع كافى القطب على الشهسية والقضية المركبة هي عبارت عن جوعة فنية ين عتلفتين بالإيجاب والمقسية ووجود موضوع السالبسة في الخارج اذا كانت مركبة لماقيها من الإيجاب وفي صغرى الثالث من المسكل الثالث الأتنا المقدمة الثانية لا تعكس وفي صغرى الثالث من المسكل الثالث الأتنا المقدمة الثانية لا تعكس القياس الافتراضي هي صغرى والمقدمة الثانية بدون عكم القياس الافتراضي هي صغرى والمدمة الثانية بدون عكم المتحدمة والمتحدمة الثانية بدون عكم المتحدمة التانية بدون عكم المتحدمة والمتحدمة المتحدمة المتحدمة المتحدمة المتحدمة المتحدمة التانية بدون عكم المتحدمة والمتحدمة المتحدمة المتحد

ماأذة تحمد في الخسدريس \* أووسل خود تزهة البليس المحسن من آداب عشمها \* بهالي المحدان سينا الرئيس نتيسة منظومة قد حوت \* أمشاة فيها هدى من يقيس لولم تحيين نظمى لا وختها \* نتيجة الا داب در نفيس

وصلى الله على سيد ناجمدوآ لهو صحبه وسلموا لجمد الله رب العالمين أشهد أن لااله الاالله وأشهد أن مجدارسول الله يقول الفقير الى القاتعالى الفنى عبد المكان عبد الوهاب الفينى قد غير المعدد تعالى طبع التيمة الا حداب بسرحها كال المحاضره في آداب البحث والمناظره معصد حسب الاستطاعه عالدى من مزياة البخاعه بالطبعة الحديد بجمالية مصرالحميه تعلق كل من حضرة والسيد عمر حسين الخشاب كا وضرة والسيد محمد عبد الواحد الطوبي على ذمتى المشار البهما في أول توريع الثاني سنة ألف والاثمائة وسنة من الهجرة سبق البلغاء في مدان البراعه مخفل وقد أز عام طبعها الفاضل الذي سبق البلغاء في مدان البراعه والفهامة الذي له الشرحسان وفي النفيت الدي المحمد البراعة المعلمة الامام وفي المتنقيب الامام وفي المتقيق المعسام حضرة الشيخ أحد الزرة افي أبو المبقا الازال المام وفي المتقين المالم وفي المتقين المعسام حضرة الشيخ أحد الزرة افي أبو المبقا المزال المالم وفي المتقين المعسام حضرة الشيخ أحد الزرة افي أبو المبقا المنالين يعارفه الارتفاق فقال

وأرخه الشاعر اللبيب والناثر التجيب الذى قضى له بالادب الوافر مذ طلعمن مهده طاوع البدرالسافر فطفق ينظم الدو ينثران واهر ودونك هذاالتقريظ الفائق عقودا لجان فليس الحبركالعيان حضرة الشيخ أحد أتوعل الأزهرى المصرى لارح كوكب الاتداب ساريا حيثما يسرى فقال شرس التبعه قد أضاء سناه ، من ماجد فوق السمال سناه عِسرتدف وبالمارف لحسه \* تسخير بهاسراه أوعناه العالم التعسر ر والبرالذي ، ماخاب عاف مالسؤال عنناه الفتني أخوالفصاحة والحجاب من أرج الارجاء طيب ثناه الله ما أبهاه من شرح زها ، كالروض الساني طب حناه شرح لا داب تنظم عقدها \* من كل لفظ زانه معناه ماحازه متأدب بقسمطره ، عن غيره الاوقد أغناه أوجاءه منفسسير في مبحث ﴿ الأو بلغه كمال منياه يأحسنه مذتم طبعازاهرا ي والطالب المشغوف قدهناه والسعدةال ادى ألقمام ورما \* طبع النقيمة زاهر بسناه אוא דידו אוא אוא אוא אוא אוא אוא

```
إفهرسة تليهة الآداب وشرحها كال الماضرة
              ١٥ القرر
                                  ٣ علمقرضالشعر
           ٥٦ مجاراة المصم
                                   الديمالكي
       القض بأقسأمه
                                  ١١ الدليل الاصولى
                      οV
         po الدوروالتعلمل
                          ١٥ المقدمة أى حز الدليل
     . ٦ رهان التطبيق بصورتيا
                           أوشروط الانتاج أو
       ٧٢ المعارضة بأقسامها
                                  غامالتقريب
 المعارضة بن الاحكام الثرعب
                                    ٨١ الاستارام
                      ٨.
                                         ۲۲ المدار
      ٨٧ المناطرة في التعريف
                                     وم التعريف
      عه الماظرة في التقسيم
                                       ٢٧ التقسيم
      ٨٥ الماظرة في المقول
                                    ٣٢ آداب المحث
      ٣٠١ الماظرة في العيارة
                                   ا ٣٣ شروط المناظرة
        ١٠٤ تعيين الطريق
                               ٣٥ ماتحرىفه المناظرة
         ع ، و الدخل في الدليل
              و. ١ الانتقال
                                   ٣٦ أحزاءالبحث
                               ٣٨ وظائف المتناظرين
              ١٠٧ الغصب
              ٢٩ المناظرة في الدعوى ١٠٩ فلصادرة
        . ١١ المكارة والمعائدة
                              والدلسل والمقدمة
         . ٤ السنديا فسامه الجوازى ١١١ الجواب الجلل
١١٢ خاتمه في رموز صروب الاشكال
                               والقطعىوالحلي
  وع اشتباه العارض بالمعروض في انقياس الافتراني الجلي
     ١١٥ ردغرالشكلالاول
                                 ٧٤ المركب الناقص
                    وغته
```

(علاوةعلى كال المعاضره) ١٣٠ مسطرة ) والتانى أعم صوابه والاقل أعم فليصلح وف ١ ﴿ سُوَّالُهُ وَالْسَنْدُوا لَضَّرَ بِرَ ﴾ صواب يوسؤاله وآلسنا سائفةً ﴾ في القاموس درع سائضة قامة طويلة والمدلا روع المحكمة ﴿ قُولُه وذلك تَبَاقَصْ ظُلْهِ مِنْ ﴾ هـ والمسادي نجاالا سارى فوسعود المطالع وهومني عا أى انشقت البقايا وأمالوضعن انفسرت الممر فلاتناقض واغما يكون فب انتشار الصمار وصيفة ه رجماه ) هي أول المصاق وهي ليسان تمانية وعشرين والدب ون جم اسالنسم الارض وأقطارا اسماعوا لمطرالكثير وصفة ذ التمنية التعريفيه ) (انقيل)التعريف من الفول ارح وهوتصورولايطلق علسة قضية أذهى ته سريف الانسان حيوان ناطق كان هذا المركب قصة وما مُنْ هـذا القبيل (صيف « توله يضم الم ) أى وقَتْح المـامًا. يول (صيفة ١٢ قوله فوالمقدمات المرتبة طبعا) (ان قيل) اذا كان المقدَّمَاتُ مُرْتَة فَتَرْتَهِمَا تَحْصَيلِ الْمَاصِلُ (مَقَالُ) الْمُرَادِ بِالْتَرْتِ لون في الواقع بأن يكون مجسول الاولى وصفا الموضوع دةوصورة) اشتماله على الشرائط سادة بأن يكون آيه أوحديثنا اله عليها صورة مان تكون الآمة الطلب بالنص مشكر كافي اليوا لاةأوالنهى دلالة كافولاتقل لهماأف فأنهاللنهي دلالةعن ضرر الوالدين هــذاف الدليل المفرد (أما المركب فاستماله على الشرائط مادة مأن تكون مقدماته صادقية واشتماله عليماصورة بأن تكون مرتب المرتب

التم عند الاصواب ن ف وقد المخالف المان عند النطقيد وبعدتُ عارضة أولم وُجدُ ﴿ صِيغة ٢١ قُولُهُ كَالاَتْهَانُ حَ ثَالَمَتَ ﴾ رقم لانسان عسل المبكارة وزاملق معطوف على جي وعسب معطول على لم وكنامنان عذف وناا علف فالكل وصغة ٣٢ قولة متنالعصر أي ضدية اغتسارية لاتحادا لعنصر والاسطقس ذا تاواختلافه سمااعتيارا مالمدنية في الاول وآلانتها والدفي الشاني وصفة ووقواه قطعما أوسوأه كم القطعي شمل السنداخلي فأن الثاني نوع من الأول وسوى القطعي الموازي (سمنة ٢٩ قوله تسليه)معطوف على ماقيله عدف وف العطف وكذا لتُعبُ من ﴿ وَفَيِّهُ اسطر ١٧ ﴿ [أَى أَنَّهُ المَدعَا مَمَالُومٍ ) بِالْدِنَاءُ لِلْمِهُولُ لانَ الدعى بالفتر لازم والدليل مازوم فليضبط كذاك وصيفة م ووله متى أهلاهب كم تفسر لنقيض القدمة المنوعة وقوله لانة بصدق الضمسر المنصوب للسند الأخص وقوله لان السالمة المسطة الزهي قوله لا يجب أن ممدعلها أولاوهي نقيض المقدمة المنوعة أعنى عسان محمد عليا أولا وقوله اعممن الموجبة المصلة أيمن المتدمة المنوءة وقوله الاخس هو قوله اغاعب بعدومول الزوقوله الاعم هونقيض القدمة المنوعة وصيغة ٨١ فَالْنَظْمِ قُولِهُ أُونَا فَقَدْ ﴾ المشاراليه التساقط الفهوم من تساقطا والو عاطفه وفقدمعطوف عملى تساقطا أىان لم يقسد الدكروالحل والزمن ومفهم هذا الشرط من القاملة الصورة الاولى الإصحيفة ٨٧ قُوله فترد المنوع فيمزحاف مزدوج ويسمى اللسل وهوحائزف الرح كقول اسمالك والعلم آمنع صرفه انعدلا كعلم التوكيد أوكتعلا ( صفة ١١٠ في النظم قوله أوذى تضايف } بالمرمعطون على رديف وُسِيِّضَة 111 في النظم قوله ما شبُّ في نضم الماءوضم مره العلل أو بأثل وقوله مالذي برى مالمناء للعبكوم ومنعب والعلل أوالسباثل أيضا والفساد بالنصب مفعول وصيغة ١١٥ في النظم قوله نفيض مانتج كا بالبناء الجهول ومشله درج والقسعانه وتمالي أعل